

sziw/152/2022/07

SZEGEDI NEMZETI SZÍNHÁZ

6720. Szeged, Vaszy Viktor tér 1. sz.

Tel: 62/479-279.

SZEGEDI SZABADTÉRI JÁTÉKOK

6720. Szeged, Magyar Ede tér 2. sz.

Tel: 62/471-411.

TŰZVÉDELMI SZABÁLYZATA

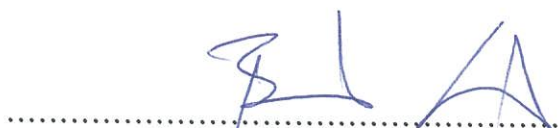
Készítette:



Mohos Bálint
tűzvédelmi főelőadó

ÉRVÉNYES:

2022. március 1.-től.



Barnák László
főigazgató

T a r t a l o m :

Tartalom.....	2. oldal.
1./ <u>Bevezetés.....</u>	5. oldal.
<u>A Szegedi Nemzeti Színház -- Szegedi Szabadtéri Játékok speciális szervezeti felépíté-séről és működéséről.....</u>	5. oldal.
2./ <u>Szabályzati hatályok.....</u>	8. oldal.
2.1./ <u>Területi hatály.....</u>	8. oldal.
2.2./ <u>Személyi hatály.....</u>	8. oldal.
2.3./ <u>Tárgyi hatály.....</u>	9. oldal.
2.4./ <u>Időbeli hatály.....</u>	9 oldal.
3./ <u>A tűzvédelmi szervezet feladata, felépítése, irányítása.....</u>	10 oldal.
3.1./ <u>A tűzvédelmi szervezet feladata.....</u>	10. oldal.
3.2./ <u>A tűzvédelmi szervezet felépítése, irányítása.....</u>	10. oldal.
4./ <u>A tűzvédelmi feladatokat ellátó személyek és feladataik.....</u>	13. oldal.
4.1./ <u>Felsorolás.....</u>	13. oldal.
4.2./ <u>Feladataik.....</u>	14. oldal.
4.2.1./ <u>A Vállalkozás főigazgatójának tűzvédelmi feladatai.....</u>	14. oldal.
4.2.2./ <u>Gazdasági tanácsadó tűzvédelmi feladatai.....</u>	16. oldal.
4.2.3./ <u>Produkciós menedzser tűzvédelmi feladatai.....</u>	17. oldal.
4.2.4./ <u>Műszaki vezető tűzvédelmi feladatai.....</u>	18. oldal.
4.2.5./ <u>Minden alvállalkozás-vezetőre, ill. minden közvetlen munkahelyi vezetőre vonatkozó tűzvédelmi feladatok.....</u>	21. oldal.
4.2.6./ <u>Színpadmester tűzvédelmi feladatai.....</u>	23. oldal.
4.2.7./ <u>Tűzvédelmi megbízott tűzvédelmi feladatai.....</u>	26. oldal.
4.2.8./ <u>Tűzmegeelőzési Ügyeletes tűzvédelmi feladatai.....</u>	29. oldal.

4.2.9./ Rendező (főrendező, rendező, segédrendező) tűz- védelmi feladatai.....	31. oldal.
4.2.10./ Művészek (színészek, operaénekesek, táncművészek), statiszták tűzvédelmi feladatai.....	32. oldal.
4.2.11./ Díszlettervező tűzvédelmi feladatai.....	33. oldal.
4.2.12./ Jelmeztervező tűzvédelmi feladatai.....	35. oldal.
4.2.13./ Ügyelő tűzvédelmi feladatai.....	36. oldal.
4.2.14./ Pirotechnikus.....	37. oldal.
4.2.15./ Kelléktárvezető tűzvédelmi feladatai.....	39. oldal.
4.2.16./ Fővilágosító tűzvédelmi feladatai.....	41. oldal.
4.2.17./ Nézőtéri felügyelő tűzvédelmi feladatai.....	42. oldal.
4.2.18./ Gondnok, raktáros tűzvédelmi feladatai.....	43. oldal.
4.2.19./ Biztonsági őr tűzvédelmi feladatai.....	44. oldal.
4.2.20./ Takarítók tűzvédelmi feladatai.....	45. oldal.
4.2.21./ Munkavállalók általános tűzvédelmi feladatai.....	46. oldal.
4.2.22./ Nézőközönség tűzvédelmi feladatai.....	47. oldal.
4.2.23./ Ideiglenes tűzoltás vezető feladatai.....	48. oldal.
 5./ <u>Tűzoltókészülékek készenléiben tartási rendje.....</u>	 49. oldal
 6./ <u>Az egyes helyiségek, berendezések és anyagok hasz- nálatára vonatkozó szabályok.....</u>	 50. oldal.
6.1./ A használatra vonatkozó általános tűzvédelmi szabályok.....	50. oldal.
6.2./ Közlekedési utak tűzvédelmi szabályai.....	52. oldal.
6.3./ Kijárat, vészkijárat tűzvédelmi szabályi.....	54. oldal.
6.4./ Éghető folyadék tárolható mennyisége és tárolásának módja.....	56. oldal.
6.5./ Pirotechnikai anyagok, hatástalanított színházi lőfegyverek és hatástalanított (vak) lőszer tárolásának, szállításának, kezelésének szabályai.....	59. oldal.
6.6./ Világító és villamos berendezésekre vonatkozó tűzvédelmi szabályok.....	57. oldal.
6.7./ Villámvédelmi berendezésekre vonatkozó tűz- védelmi előírások.....	59. oldal.
6.8./ Tűzjelző és tűzoltó eszközökre vonatkozó tűzv- delmi előírások.....	60. oldal.
6.9./ Tűzjelzés szabályai.....	61. oldal.
6.10./ Iroda helyiségek tűzvédelmi előírásai.....	62. oldal.
6.11./ Irattárra, kottatárra vonatkozó tűzvédelmi szabályok.....	63. oldal.
6.12./ Színházi rendezvényekre vonatkozó tűzvédelmi előírások.....	64. oldal.
6.13./ Színpadra vonatkozó tűzvédelmi szabályok.....	66. oldal.
6.14./ Színpadi tűzveszélyes cselekmények.....	68. oldal.

6.15./	Pirotechnikai cselekmények a színpadon.....	71. oldal.
6.16./	Színpadi lőfegyver használat.....	73. oldal.
6.17./	Színpadon elhelyezett bevilágító lámpák.....	74. oldal.
6.18./	Nézőterek és a hozzá kapcsolódó, közönség által használt helyiségek, szabad terek tűzvédelmi szabályai.....	75. oldal.
6.19./	Tűzoltó berendezések, felszerelések és készülékek készenlétben tartásának szabályai.....	76. oldal.
6.20./	Televíziós (rádiós) közvetítéssel kapcsolatos villamos szerelés és kábelezés szabályai.....	78. oldal.
6.21./	Próbatermekre, próbahelyekre vonatkozó tűzvédelmi szabályok.....	79. oldal.
6.22./	Művészek, statiszták öltözőhelyiségeire vonatkozó tűzvédelmi szabályok.....	80. oldal.
6.23./	Fodrásműhely és sminkszoba tűzvédelmi szabályai.....	81. oldal.
6.24./	BÜFÉ-re vonatkozó tűzvédelmi szabályok.....	82. oldal.
6.25./	Raktárakra vonatkozó tűzvédelmi szabályok.....	84. oldal.
6.26./	Akkumulátor tároló és töltő helyiség tűzvédelmi szabályai.....	85. oldal.
7./	<u>Tűzvédelemmel kapcsolatos eljárások.....</u>	86. oldal.
7.1./	Tűzvédelmi oktatások.....	86. oldal.
7.2./	Színpadi tűzveszélyes cselekmények.....	89. oldal.
7.3./	Színpadi pirotechnikai cselekmények.....	92. oldal.
7.4./	Alkalomszerű tűzveszélyes cselekmény.....	97. oldal.
	<u>Mellékletek felsorolása.....</u>	100. oldal.

I.

1./ Bevezetés:

A Szegedi Nemzeti Színház -- Szegedi Szabadtéri Játékok speciális szervezeti felépítéséről és működéséről:

A Szegedi Nemzeti Színház égisze alatt, önálló egységként működő Szegedi Szabadtéri Játékok (továbbiakban: Vállalkozás) nem egy hagyományos munkáltató -- munkavállalói viszonyban foglalkoztatja közreműködőit produkcióinak létrehozásakor. A Vállalkozás minimális állandó munkavállalói létszámmal végzi munkáját, akiknek tevékenységét a Vállalkozás egész éves ügyviteli munkája, kiállítások szervezése a REÖK Palotában, valamint, és legfőképpen a nyári produkciók megszervezése teszi ki. Az egyéb módon foglalkoztatottak közvetlenül a Szegedi Nemzeti Színházzal kötnek szerződést.

A nyári produkciókban résztvevők sokaságát a legkülönbözőbb munkavállalói formában foglalkoztatja Vállalkozás. Ezek közül jellemző módon a következők fordulnak elő:

- alvállalkozók (vállalkozók, vagy társaságok), alvállalkozói, vagy megbízási szerződéssel, akiket meghatározott tevékenységgel (egy, vagy több produkcióban) bíznak meg, (pl. színpadi díszletezési munkák),
- alvállalkozók alvállalkozói (nem Vállalkozással szerződnek!), akiket az alvállalkozók bíznak meg a Vállalkozás számára nem ismert megbízási formában valamilyen tevékenységgel, munkájuk kiegészítésére, vagy kiegészítésére, (pl. statiszták rendelkezésre bocsátása),
- vállalkozó, szóbeli, vagy írásbeli megrendelés alapján promt (alkalmi) munkák elvégzésére, (pl. csatorna dugulás-elhárítása),
- megbízási jogviszony keretében, olyan személyek esetén, akik nem számlaképesek, kisebb munkák elvégzésére, (pl. statiszták alkalmazása), stb.

Ez összefoglalóan nevezhető produkciók létrehozására szerveződött „vállalkozás együttesnek”, vagy másként Vállalkozásnak.

Működési szempontból alapvetően két állapotot kell megkülönböztetnünk a Vállalkozás működésében, melyek a következők:

- Évközi állapot, amikor a tevékenység az ügyvitelre, szervezőmunkára korlátozódik, alapvetően készülődés a nyári játékokra, emellett kiállítások, ill. egyéb kisebb rendezvények szervezése (pl. színpadi előadások szervezése a REÖK Palota alagsorában kialakított színházi játszóhelyen).
- nyári játékok, amikor a nyár elején, a szegedi Dóm téren felállításra kerülő szabadtéri színpadon, ill az újszegedi szabadtéri színpadon színházi produkciók jönnek létre, majd azok végeztével, a nyár végén, a Dóm téri színpad és a nézőtér, valamint az újszegedi színpad elbontásra kerül.

A két időszakot elválasztását célszerű a Dóm tér, (kivéve a Dóm előtti teret) Önkormányzattól való műszaki átvételének, ill. visszaadásának dátumával megjelölni.

A két időszakot elválasztását célszerű a Dóm tér, (kivéve a Dóm előtti teret) Önkormányzattól való műszaki átvételének, ill. visszaadásának dátumával megjelölni.

A munkát végzők sokfélesége miatt igen nehéz a tűzvédelem megszervezése, a tűzvédelmi feladatok koordinálása, a felelőségek korrekt szétosztása, ill. az érintettek részére a szükséges ismeretek átadása, nem beszélve a számonkérés problémájáról!

Hogy a feladat a lehető legkönnyebben megoldható legyen, legcélszerűbb az egész **Vállalkozást** egyetlen nagy egységnek tekinteni, az alábbi kiegészítésekkel:

- Év közti állapotban, amikor a **Vállalkozás** munkavállalóinak száma alacsony (20 fő alatt !), szerződött partnerek pedig nincsenek, a tűzvédelmi feladatok és a végrehajtás ellenőrzése egy személyben a főigazgatót terhelik.
- A nyári játékok idején a teljes időtartamra szerződött partnerek kapnak tűzvédelmi beosztást, melyet kötelesek úgy ellátni, mintha **Vállalkozás** munkavállalói lennének. Ebben az esetben a tűzvédelmi tevékenység ellenőrzése, ill. ellenőriztetése továbbra is az főigazgató feladata marad.
- Célszerű az alvállalkozásokat a **Vállalkozás** tűzvédelmi rendszerén belül, mint önálló, kisebb tűzvédelmi egységként kezelni, melynek önálló tűzvédelmi szabályzata van (melynek összhangban kell lennie **Vállalkozás** tűzvédelmi szabályzatával), vagy ha ilyen nincs (pl. 5 fő alatti a munkavállalók száma), akkor rájuk is **Vállalkozás** tűzvédelmi szabályzata érvényes. Azokra az alvállalkozókra, melyeknek tűzvédelmi szabályzata nem illeszkedik **Vállalkozás** tűzvédelmi szabályzatához, szintén **Vállalkozás** szabályzata legyen érvényes, saját szabályzatuk pedig csak olyan helyen legyen hatályos, mely nem tartozik **Vállalkozás** területéhez. Annak eldöntése, hogy melyik szabályzatot tekintik érvényesnek, az adott alvállalkozás vezetőjének feladata. Ezen döntéséről írásban kell **Vállalkozás** vezetőjét értesíteni.

Vállalkozás területén a tűzbiztonság megteremtése és fenntartása alapvetően a műszaki személyzet feladata, a főigazgató, a műszaki vezető irányítása, és a tűzvédelmi megbízott közreműködése mellett. Ez azonban nem jelenti azt, hogy a produkcióban részt vevő művészeknek, statisztáknak, egyéb közreműködőknek (pl. állatkísérőknek) nincs e tekintetben feladatuk. Tevőlegesen talán nincs feladatuk, azaz: jelen szabályzatban „nem kaptak” tűzvédelmi feladatot, de mindenképpen feladatuk az, hogy a tűzvédelmi oktatásokon részt vegyenek, ismerjék az alapvető tűzvédelmi szabályokat, különösen a **dohányzás szabályait**, tudják azokat alkalmazni és legfőképpen betartsák azokat. Egyebekben pedig bármely állampolgártól elvárható magatartást kötelesek tanúsítani.

A nézőközönség tűzbiztonságának megteremtése ugyancsak a műszaki személyzet feladata. A nézőközönségtől azonban csak egyetlen dolog várható el, az, hogy átlagos viselkedési normákat betartsanak, pl. táblákon, piktogramokon történő tiltásokat, utasításokat betartsanak, közönség elöl elkerített részre ne menjenek, nyugodtan és fegyelmezetten viselkedjenek, stb. Közönség részére külön tűzvédelmi feladat nem fogalmazható meg, de tüzesetnél, káresetnél önkéntesen felajánlott segítségük, mely megfelelő feltételek mellett elfogadható (pl. jelenlévő civil tűzoltó, vagy orvos segítése).

A műszaki személyzet feladata még, kapcsolattartás a Tűzvédelmi hatósággal
(Csongrád Megyei Katasztrófavédelmi Igazgatóság Szegedi Katasztrófavédelmi
Kirendeltség) továbbiakban: Tűzoltósággal.

II.

2./ Szabályzati hatályok:

2.1./ Területi hatály:

A Szabályzat az alábbi területeken érvényes:

■ **Vállalkozás központi irodája: REÖK Palota, Szeged,
Magyar Ede tér 2 sz.**

- Dóm téri Szabadtéri Színpad, nézőtér, színpad, bérelt SZOTE épület és azzal kapcsolatos, ideiglenesen felépített öltözők, és egyéb helyiségek, valamint az ott elhelyezett konténerek és azok környéke.
- Újszegedi Szabadtéri Színpad, nézőtér, színpad létesítményei és az azzal kapcsolatos, ideiglenesen felállított konténer-öltözők, és egyéb helyiségek, és azok környéke.
- Dorozsmai Szabadtéri díszletraktár (Nagycsarnok), Szabadtéri jelmezsraktár (1-es barakk), valamint **Vállalkozás** díszleteinek tárolására szolgáló szabad terek,
- Minden olyan ideiglenesen birtokolt helyiség, terület, ahol **Vállalkozás** produkcióinak próbái folynak (pl. a Nagyszínház, a Kisszínház, vagy a Korzó színpada, iskolák bérelt tornatermei, stb.), összhangban a helyiségek, ill. területek üzemeltetőjének tűzvédelmi szabályzatával.
- Tájéloadásokon, a működési területen, összhangban az előadást befogadó fél tűzvédelmi szabályzatával.

2.2./ Személyi hatály:

A Szabályzat az alábbi természetes, ill. jogi személyekre terjed ki:

- **Vállalkozással** munkaviszonyban lévő természetes személyekre.
- Jogi személyiségű (pl. Kft.), ill. jogi személyiség nélküli (pl. Bt.) alvállalkozó társaságokra, szervezetekre, vállalkozásokra, ill. azokkal munkaviszonyban álló és **Vállalkozás** területén, **Vállalkozás** céljait megvalósító természetes személyekre.
- Olyan jogi személyiségű (pl. Kft.), ill. jogi személyiség nélküli (pl. Bt.) alvállalkozó társaságokra, szervezetekre, vállalkozásokra, ill. azokkal munkaviszonyban álló és **Vállalkozás** területén, **Vállalkozás** céljait megvalósító természetes személyekre, akik alvállalkozók alvállalkozói, így közvetlenül nem állnak szerződéses viszonyban **Vállalkozással**.
- **Vállalkozás** által megbízási szerződéssel foglalkoztatott természetes személyekre.

- Minden olyan személyre, akik fenti kategóriákba nem sorolhatók be, de **Vállalkozás** felsorolt területein szóbeli megbízás alapján, **Vállalkozás** céljainak megvalósítása érdekében munkát végeznek, valamint vendégek, látogatók, egyéb ott tartózkodók.
- **Nézőközönség.**

2.3./ Tárgyi hatály:

A Szabályzat tárgyi hatálya kiterjed az alábbiakra:

- Tűzesetek megelőzésére irányuló, valamint azzal összefüggésbe hozható tevékenységekre.
- Esetleges tűz esetén az emberélet mentésére, közvetlen és közvetett életveszély megszüntetésére, a tűzjelzésre, a tűz megfékezésére tett erőfeszítések megtételére, szükséges segítség-, ill. elsősegélynyújtás **elvárható mértékű** megtételére, anyagi károk csökkentése érdekében való, **elvárható mértékű** erőfeszítések megtételére, valamint a **Tűzoltósággal**, ill. más hatóságokkal való együttműködésre.
- Tűzeset után a hatóságokkal felderítő munkájánál való együttműködésre, károk felszámolására történő erőfeszítések **elvárható mértékű** megtételére.

2.4./ Időbeli hatály:

Jelen Tűzvédelmi Szabályzat időbeli hatálya a következő:

- **A Szabályzat ezen irat első lapján megadott napon lép hatályba.**
- A Szabályzat visszavonásig érvényes, ill. addig, amíg új szabályzat nem lép életbe.
- Ezen Szabályzat életbelépésével egyidőben megszűnik a korábban **Vállalkozás** területén hatályban lévő Szegedi Szabadtéri Játékok és Fesztiválszervező Non-profit Kft., korábban életbe léptetett Tűzvédelmi Szabályzatának hatálya.

III.

3./ A tűzvédelmi szervezet feladata, felépítése, irányítása:

3.1./ A tűzvédelmi szervezet feladata:

A tűzvédelmi szervezet alapvető feladatai a következők:

- **első sorban:** a tűz megelőzése, ill. különböző tűzveszélyes cselekmények végzése mellett egy esetleges tűz kockázatának minimálisra (a vállalható szint alá) történő csökkentése,
- **másod sorban:** az esetlegesen keletkező tüzek minél rövidebb időn belüli, életveszély és sérülés mentes körülmények közötti eloltása, vagy helyben tatása, a lehető legkisebb anyagi kár keletkezése mellett, a Tűzoltóság megérkezéséig.

A tűzvédelmi szervezet egyéb főbb feladatai még a következők:

- tűzvédelemmel kapcsolatos feladatok elosztása, az információk megfelelő áramoltatása, az egyes vezetési szintek között, mindkét irányban,
- a tűzvédelmi oktatások szervezése, lebonyolítása, a munkavállalók tűzvédelemmel kapcsolatos tudásának folyamatos szintentartása,
- a tűzvédelem célját szolgáló berendezések, eszközök működőképességének üzemben tartói ellenőrzése, ellenőriztetése, ill. karbantartása és szükség szerinti javíttatása megfelelő szakember bevonásával, azaz, a tűzvédelem műszaki színvonalának folyamatos fenntartása, ill. lehetőség szerinti fejlesztése,
- színpadi tűzveszélyes cselekmények, ill. alkalomszerű tűzveszélyes tevékenységek megfelelő előkészítése, lebonyolítása, ill. a tevékenységeket követően a tűzveszély-mentesítés megoldása, azaz a tűzveszély kockázatának elfogadható szint alá csökkentése,
- a tűzvédelem megfelelő szervezeti szintjének folyamatos fenntartása, ill. fejlesztése,
- esetleges tűz esetén a mentés, a tűzjelzés, a tűzoltás, az elsősegélynyújtás, a kárfelszámolás, ill. a tűzvizsgálatban való közreműködés megszervezése,
- ezen kívül minden tűzvédelemmel kapcsolatos probléma megoldása.

3.2./ A tűzvédelmi szervezet felépítése, irányítása:

A tűzvédelmi szervezet megfelelő felépítése, irányítása, ill. működtetése a főigazgató (mint 1. szintű vezető) feladata és felelősége.

A tűzvédelmi szervezet tagjai közül az alant felsorolt vezetőket a főigazgató ezen szabályzat életbeléptetésével nevezi ki, egyes beosztáshoz rendelve azokat:

- a 2. szint minden felsorolt vezetőjét,
- a 3. szint vezetői közül: -- munkahelyi vezetőket, gondnokot, raktárost,
-- tűzvédelmi megbízottat,
- a 4. szint dolgozói közül a tűzmegelőzési ügyeletest.

Arra a tűzvédelmi feladatra, mely nem rendelhető egyik meglévő beosztáshoz sem (pl. tűzvédelmi megbízott), alvállalkozót kell felvenni a feladat ellátására, a szükséges időtartamra.

Alvállalkozókat, külső vállalkozásokat, ill. vállalkozókat a vállalkozási szerződésükben, külön pontban megfogalmazva kell megbízni azon tűzvédelmi feladatok elvégzésével, melyet e szabályzat feladatukká tesz.

A tűzvédelmi szervezet irányítása négy szintű, mely szintek a következők:

1. szint: főigazgató, (tűzvédelmi vezető)

- Közvetlen beosztottjai:
 - produkciós menedzser
 - műszaki igazgató,
 - műszaki vezető,
 - gazdasági vezető,
 - tűzvédelmi megbízott,

2. szint: produkciós menedzser, műszaki vezető és gazdasági vezető

- Produkciós menedzser beosztottjai:
 - művészeti vállalkozások, csoportok vezetői,
 - művészek,
 - statiszták.
- Műszaki igazgató és műszaki vezető beosztottjai:
 - munkahelyi vezetők, gondnok, raktáros,
 - alvállalkozások vezetői,
 - külső vállalkozások vezetői,
 - vállalkozók.

3. szint: munkahelyi vezetők, gondnok, raktáros, tűzvédelmi megbízott, alvállalkozás vezetők, külső vállalkozások vezetői, vállalkozók,

- munkahelyi vezetők, gondnok, raktáros
beosztottjai: -- munkavállalók,
- tűzvédelmi megbízott
beosztottjai: -- tűzmegelőzési ügyeletes (ha van),
- alvállalkozás vezetők
beosztottjai: -- munkavállalók,
- külső vállalkozás vezetők
beosztottjai: -- munkavállalók,
-- vállalkozók és azok beosztott munkavállalói
(ha vannak).

4. szint: munkavállalók, tűzmegelőzési ügyeletes.

A tűzvédelmi szervezet felépítését az **1. sz. melléklet** mutatja be szemléletesen.

IV

4./ A tűzvédelmi feladatokat ellátó személyek és konkrét feladataik:

4.1./ Felsorolás:

A Szegedi Szabadtéri Játékok és Fesztiválszervező Nonprofit Kft., továbbiakban Vállalkozás területén tűzvédelmi feladatokat ellátó beosztások felsorolása:

- Vállalkozás főigazgatójának tűzvédelmi feladatai
- Gazdasági vezető tűzvédelmi feladatai
- Produkciós menedzser tűzvédelmi feladatai
- Műszaki igazgató és műszaki vezető tűzvédelmi feladatai
- Minden alvállalkozás-vezetőre, ill. minden közvetlen munkahelyi vezetőre vonatkozó tűzvédelmi feladatok
- Színpadmester tűzvédelmi feladatai
- Tűzvédelmi megbízott tűzvédelmi feladatai
- Tűz megelőzési ügyeletes tűzvédelmi feladatai
- Rendező (főrendező, rendező, segédrendező, rendezőasszisztens) tűzvédelmi feladatai
- Művészek (színészek, operaénekesek, táncművészek), statiszták, egyéb közreműködők tűzvédelmi feladatai:
- Díszlettervező tűzvédelmi feladatai
- Jelmeztervező tűzvédelmi feladatai
- Ügyelő, segédügyelő tűzvédelmi feladatai
- Pirotechnikus tűzvédelmi feladatai
- Kelléktárvezető tűzvédelmi feladatai
- Fővilágosító tűzvédelmi feladatai
- Nézőtéri felügyelő tűzvédelmi feladatai
- Műszaki ügyintéző, gondnok, raktáros tűzvédelmi feladatai
- Biztonsági őr tűzvédelmi feladatai
- Takarítók tűzvédelmi feladatai
- Munkavállalók általános tűzvédelmi feladatai
- Nézőközönség tűzvédelmi feladatai
- Ideiglenes tűzoltás vezető feladatai

4.2./ Feladataik:

4.2.1./ Vállalkozás főigazgatójának tűzvédelmi feladatai:

- a létesítmények, az építmények, a színház-technológiai rendszerek megvalósításával, üzemeltetésével, fejlesztésével, összhangban gondoskodik a tűzvédelmi jogszabályokban és kötelezően alkalmazandó szabályokban meghatározott tűzvédelmi követelmények megtartásáról, valamint a tevékenységgel kapcsolatos veszélyhelyzetek megelőzéséről, ill. feltételeinek meglétéről,
- köteles a közvetlen tűzvédelmet szolgáló – jogszabályban, szabványban, hatósági határozatban előírt – tűzvédelmi berendezést, készüléket, felszerelést, technikai eszközt állandóan üzemképes állapotban tartani, időszakos ellenőrzésükről, valamint az oltóvíz és egyéb oltóanyagok biztosításáról gondoskodni,
- köteles a tevékenységi körükkel kapcsolatos tüzesetek megelőzésének és esetleges tűz oltásának, valamint műszaki mentésének a jogszabályokban és kötelező szabványokban meghatározott feltételeit biztosítani,
- köteles biztosítani a tűzvédelmi ellenőrzés lehetőségét,
- köteles Vállalkozásnál legalább középfokú tűzvédelmi végzettségű (tűzvédelmi megbízott) szakembert foglalkoztatni a vonatkozó rendelet szerint, mivel a Szabadtéri Színház épületei (Dóm téri és az Újszegedi) „tűzveszélyes” osztályba lett sorolva,
- köteles Tűzvédelmi Szabályzatot készíteni, vagy készíttetni, ill. azt a tűzvédelmi előírások változásainak megfelelő karbantartását biztosítani,
- köteles gondoskodni arról, hogy a munkavállalók, ill. alvállalkozók munkavállalói a jogszabályokban, kötelező szabványokban foglalt előírások szerint végezzék a tevékenységüket, illetőleg a létesítmény, építmény, helyiség igénybevevői a Tűzvédelmi Szabályzatban foglaltakat megismerjék és megtartsák,
- köteles a tűzvédelem biztosítása érdekében megfelelő tűzvédelmi szervezetet felállítani, működtetni,
- köteles gondoskodni arról, hogy az alvállalkozók, ill. alvállalkozók alvállalkozóinak vállalkozói szerződésébe bekerüljenek a munkavállalókra vonatkozó tűzvédelmi ismeretek elsajátításának (oktatásának), ill. az ismeretek alkalmazására vonatkozó technikai részletei, megoldási módjai,
- köteles gondoskodni a munkavállalók tűzvédelmi oktatásának megtartásáról, ill. megtartatásáról, az alvállalkozók munkavállalóinaknál a tűzvédelmi oktatás megtartatásáról a vállalkozás vezetői által, (pl. a vállalkozásvezetők nyilatkoztatásával, miszerint a vállalkozásaikban a tűzvédelmi oktatás megtartásra került, vagy az oktatási naplók bekérésével, stb.),
- köteles gondoskodni a tűzvédelmi szakvizsgára kötelezett foglalkozási ágakban és munkakörökben (pl. hegesztő) foglalkoztatott személyek szakvizsgára

való felkészítéséről, szakvizsgáztatásáról, nyilvántartásáról és az 5 évenkénti kötelező továbbképzéséről, valamint köteles ezt megkövetelni az alvállalkozók vezetőitől is és köteles meggyőződni az előírás megvalósulásáról,

- azt a munkavállalót, aki a tevékenységhez szükséges tűzvédelmi ismeretekkel, ill. az előírt tűzvédelmi szakvizsgával nem rendelkezik, az adott tevékenységgel nem foglalkoztathatják sem Vállalkozás, sem az alvállalkozók,
- részt vesz a tűzvédelmi hatósági ellenőrzésen, szükség esetén a szakhatósági, tűzvizsgálati eljárásban, vagy azon, intézkedésre jogosult megbízottjával képviselteti magát, továbbá a feltárt hiányosság(ok), vagy szabálysértés(ek) megszüntetésére a szükséges intézkedés(ek)e)t megteszi,
- tűzvédelmi feladatait személyesen és a tűzvédelmi szervezet bevonásával látja el, ennek érdekében ellenőrzi Vállalkozás területén a tűzvédelmi szabályok, előírások végrehajtását és megtartását, továbbá irányítja és ellenőrzi a tűzvédelmi szervezet – vezetők, színpadi művészek, alvállalkozások vezetői, a tűzvédelmi megbízott és a tűz megelőzési ügyeletes, stb. – tevékenységét,
- írásban kinevezi és felmenti a tűzvédelmi szervezet tagjait, szükség szerint biztosítja szakmai képezésüket és továbbképzésüket, ill. olyan vállalkozással köt szerződést, akinek munkavállalói rendelkeznek a szükséges tűzvédelmi képesítéssel,
- engedélyezi (a feltételek megléte esetén) a rendező által kért, a tűzvédelmi előadóval egyeztetett színpadi tűzveszélyes cselekményt,
- írásban szerződést köt pirotechnikus tűzvédelmi szakvizsgával és megfelelő működési engedéllyel rendelkező pirotechnikus szakemberrel (alvállalkozóval), színpadi pirotechnikai tevékenység végzésére,
- gondoskodik az elektromos- és villámvédelmi berendezések időszakos szabványossági felülvizsgálatának elvégzéséről és a feltárt hiányosságok megszüntetéséről,
- gondoskodik arról, hogy Vállalkozás területén minden ott munkát végző személy betartsa a dohányzási tilalmat, valamint gondoskodik a nemdohányzók védelmére hozott törvény kritériumainak megfelelő dohányzóhely kialakításáról, ill. kijelöléséről,
- Erkölcsei és anyagi elismerésben részesíti az eredményes tűzvédelmi tevékenységet végzőket, a tűzvédelmi szabályokat, előírásokat megszegőkkel szemben pedig felelősségrevonást kezdeményez.

4.2.2./ Gazdasági vezető tűzvédelmi feladatai:

- a gazdasági év elején adatokat gyűjt arról, milyen szükséges, ill. várható költségei lesznek a gazdasági év folyamán a tűzvédelmi tevékenységnek,
- gazdasági tervet készít arról, milyen ütemezésben, mekkora összegek lesznek biztosítva a tűzvédelem folyamatos működtetéséhez,
- gondoskodik arról, hogy a tervekben meghatározott összegek rendelkezésre álljanak a meghatározott időpontokban, hogy a tűzvédelem folyamatossága biztosítva legyen,
- célszerű mértékben tartalékot képez, váratlan eseményekkel kapcsolatos (pl. egy tüzeset) váratlan kiadások fedezésére,
- gondoskodik az adminisztratív munkavállalók vonatkozásában a dohányzási tilalom betartásáról,
- egyéb tűzvédelmi kérdésekben a főigazgató utasításai szerint jár el.

4.2.3./ **Produkcións menedzser tűzvédelmi feladatai:**

- közreműködik (elkészíti, elkészítteti) az alvállalkozók (művészek, statiszták, ill. ezek vállalkozásai, műszakiak, ill. egyéb közreműködők, ill. ezek vállalkozásai), vállalkozási szerződéstervezeteit, megbízási szerződéstervezeteit, az évadra, vagy annak egy részére vonatkozóan (pl. egy produkcióra), szerződéskötési céllal, azokat szerződő felek rendelkezésére bocsátja, meggyőződik arról, hogy a szerződések tartalmazzák e a tűzvédelemre vonatkozó pontokat is,
- Kapcsolatot tart a művészekkel, azok képviselőivel, alvállalkozókkal, pl. pirotechnikussal,
- gondoskodik arról, hogy a tűzvédelmi megbízott, még terv állapotban megismerhesse a díszletterveket, hogy még a gyártás megkezdése előtt véleményezhesse munkavédelmi és tűzvédelmi szempontból,
- közreműködik tűzvédelmi szakvizsgával és megfelelő működési engedéllyel rendelkező pirotechnikussal (alvállalkozóval) való, színpadi pirotechnikai tevékenységre szóló szerződéskötésnél,
- bekéri, összegyűjti, tárolja és legalább két évig megőrzi az alvállalkozók által készített tűzvédelmi oktatási jegyzőkönyveket (akár másolati formába is), hogy bármikor meg lehessen győződni arról, hogy bármely alvállalkozó munkavállalója birtokában van e a szükséges tűzvédelmi ismereteknek, ill. jogosan végzi e munkáját Vállalkozás területén,
- egyebekben, mindenben a főigazgató utasításai szerint jár el.

4.2.4./ Műszaki igazgató és műszaki vezető tűzvédelmi feladatai:

- részt vesz a Dóm tér Önkormányzattól való műszaki átvételén, valamint az Új-szegedi Szabadtéri Színpad, idénykezdés előtti műszaki szemlén, majd az évad végén, előadások végeztével való levonulás után a Dóm tér Önkormányzatnak való visszaadásán,
- megszervezi és lebonyolítja a nézőtér, és a műszaki installáció (a színpad, a világítási tornyok, a jegyárusító bódék és más, a működéshez szükséges építmények, szerkezetek) építését, szerelését, és azok működtetésre való műszaki átadását, különösen a tűzvédelmi feltételek teljesülésére,
- megszervezi a színpadok és a világítási tornyok (összefoglaló nevén: műszaki installációk) felállítása után, a díszletépítés és a próbák megkezdése előtt az érintésvédelmi és tűzvédelmi szabványossági felülvizsgálatok elkészítését, valamint a villámvédelmi kockázatértékelést,
- megszervezi és lebonyolítja az előadások végeztével a nézőtér és a műszaki installáció lebontását, annak szakszerű beraktározását, a Dóm térről való végleges levonulást,
- megszervezi és részt vesz a tűzvédelmi hatóság műszaki átadás előtti szemlén, akadályoztatása esetén e feladatra más felelős személyt bíz meg,
- részt vesz a tűzvédelmi hatóság időközi ellenőrzésein, végrehajtja az ellenőrzés nyomán felmerülő tűzvédelmi feladatokat, hibaelhárításokat, pótlásokat,
- ellenőrzi, szükség esetén közreműködik az elkészült, vagy már készen érkező díszletek, díszletterveknek megfelelő, színpadon való felépítésében, szemelőtt tartva a tűzvédelmi szempontokat,
- ellenőrzi, hogy a díszlettervező által előírt díszletelemek lángmentesítő anyaggal való kezelése megtörtént e, pl. azon elemek, melynek közelében színpadi tűzveszélyes cselekmény történik,
- a díszleteket tűzvédelmi és munkavédelmi szempontból felülvizsgálja, selejtezésre javaslatot tesz, ill. a selejtezésig megőrizteti,
- gondoskodik arról, hogy területén az alkalmoszerű tűzveszélyes tevékenység megkezdése előtt a szükséges megelőző intézkedést megtegyék, gondoskodik az írásos engedély meglétéről, a szükséges felügyelet és utóellenőrzés biztosításáról,
- gondoskodik arról, hogy alkalmoszerű hegesztői munka végzésére (pl. díszlet hegesztés a színpadon) csak tűzvédelmi szakvizsgával rendelkező hegesztő kerüljön beosztásra, egyéb alkalmoszerű tűzvédelmi tevékenységet pedig csak ezen tevékenységre kioktatott személy végezhesen,
- közreműködik tűzvédelmi szakvizsgával és megfelelő működési engedéllyel rendelkező pirotechnikussal (alvállalkozóval) való, színpadi pirotechnikai tevékenységre szóló szerződéskötésnél,

- figyelemmel kíséri a pirotechnikus munkáját, elvégezteti a színpadi pirotechnikai esemény Vállalkozásra eső előkészítő munkáit, a tűzvédelmi szabályok betartásával, pirotechnikus utasításai és a tűzvédelmi megbízott véleményezése alapján,
- felügyeli a színpadi pirotechnikai esemény lebonyolítását és az utána következő tűzveszély elhárítási utómunkálatokat, szükség esetén intézkedik a szabálytalanságok megszüntetése, ill. tűzveszély elhárításával kapcsolatban,
- gondoskodik arról, hogy a Vállalkozás területén a Szabályzatban foglaltak és az érvényben lévő tűzvédelmi előírások végrehajtást nyerjenek,
- elősegíti és megköveteli, hogy a tűzvédelmi szakvizsgára kötelezett dolgozók tűzvédelmi szakvizsgát tegyenek, ill. ellenőrzi a szakvizsga-bizonyítványok meglétét, érvényességét,
- gondoskodni köteles arról, hogy a Vállalkozás területén működő villamos berendezések, a vonatkozó előírásoknak megfeleljenek, üzembiztosan működjenek, naprakész állapotban legyenek,
- az ismétlődő tűzvédelmi oktatást megtartja, vagy megtartatja a hozzá beosztott munkavállalók részére,
- gondoskodik arról, hogy az irányítása alatt dolgozó munkavezetők, ill. alvállalkozás-vezetők megtartsák az előzetes és ismételt tűzvédelmi oktatást,
- minden munkaterületen betartja a tárolási szabályokat, évi egy alkalommal végrehajtja a selejtezést, gondoskodik a portalanításról és az éves nagytakarításról,
- a biztonsági irányfény világítást kifogástalan állapotban tartja, az előadások megkezdése előtt az akkumulátorról történő működést kipróbálja és dokumentálja,
- gondoskodik arról, hogy a próbákon, előadásokon megfelelő képzettséggel és gyakorlattal rendelkező színpadmester, világosító, hangosító, kellékes, ill. ügyelők legyen jelen a próbákon és az előadásokon, ill. felügyeli a tevékenységüket,
- figyelemmel kíséri területe műszaki és technikai fejlődését és új beszerzésnél, vagy gyártásnál a tűzvédelmi szempontokat is figyelembe veszi,
- csak megfelelő műbizonylattal, minősítéssel, gyártási paraméterekkel ellátott, külföldi gyártmány esetén Magyarországon honosított eszközt, berendezést, anyagot szerez be, alkalmaz ill. helyez üzembe.

- gondoskodik arról, hogy a biztonsági berendezések megfelelő szakképesítésű személy által rendszeresen ellenőrizve, karbantartva és felülvizsgálva legyenek, a megfelelő dokumentálással együtt,
- a jogszabályban, szabványban előírtakat betartja, a szükséges felülvizsgálatokat elvégezteti és dokumentáltatja, szabálytalanság esetén intézkedik, a feltárt hiányosságok megszüntetéséről intézkedik,
- a Vállalkozás területén tervezett fejlesztések, beruházások előkészítése során elősegíti a tűzvédelmi szabályok érvényre jutását,
- beruházás, bővítés, átalakítás esetén a tűzvédelmi előírások betartását megköveteli, az előzetes szakmai előkészítést, engedélyeztetést elvégezteti,
- gondoskodik az üzem közbeni tűzveszélyt jelentő hibák (melyeket a munkavállalók, az alvállalkozás vezetői, a tűzvédelmi megbízott, tárvezető, gondnok, stb. jelez felé) lehetőség szerinti azonnali, vagy hatályos időn belüli kijavításáról, a tűzveszély megszüntetéséről,
- gondoskodik a műszaki állományú munkát végzőkre vonatkozóan a dohányzási tilalom betartásáról,
- egyéb tűzvédelmi kérdésben a főigazgató utasításai szerint jár el.

4.2.5./ Minden alvállalkozás-vezetőre, ill. minden közvetlen munkahelyi vezetőre vonatkozó tűzvédelmi feladatok:

- magára, vállalkozására és munkavállalóira nézve kötelezőnek ismeri el Vállalkozás Tűzvédelmi Szabályzatában foglaltakat, mely kötelezettség a Vállalkozás által megrendelt munkák elvégzéséről szóló vállalkozási szerződés aláírásától válik hatályossá és az a munkák elvégzését követő levonulás utáni készrejelentés (vagy végszámla benyújtás) időpontjáig tart,
- megismeri Vállalkozás Tűzvédelmi Szabályzatának tartalmát, azt munkavállalóival is megismerteti, tűzvédelmi oktatás formájában, szükség esetén segítséget kér a tűzvédelmi megbízottól, az oktatás tényét rögzítő jegyzőkönyv egy példányát (vagy fénymásolatát) átadja Vállalkozás tűzvédelmi megbízottjának,
- betartja, ill. munkavállalóival betartatja e Tűzvédelmi Szabályzatban, valamint a vonatkozó jogszabályokban, ill. kötelező szabványokban előírt tűzvédelmi szabályokat,
- saját és munkavállalói munkavégzése során megtesz, ill. munkavállalóival megteteti minden olyan intézkedést, mely a tűz megelőzését szolgálja, ha munkája során alkalmoszerű tűzveszélyes cselekményben, vagy színpadi tűzveszélyes cselekményben, ill. színpadi pirotechnikai eseményben kell közreműködni, akkor azt az ide vonatkozó szabályok, ill. az illetékesek utasításai alapján végzi el,
- biztosítja a munkaterületére vonatkozó, ott elhelyezett tűzoltókészülékek meglétét, készenlétben tartási helyén való tartását,
- megszervezi és lebonyolítja beosztottjainak az évenként ismétlődő tűzvédelmi oktatást, melynek a Nyári Játékokat megelőző hónapra kell esnie,
- a tűzvédelmi oktatás tényét és tartalmát, az oktatottak aláírásával, oktatási jegyzőkönyvben rögzíti, melynek egy példányát (vagy fénymásolatát) eljuttatja Vállalkozás titkárságára, vagy a tűzvédelmi megbízornak,
- tudomásul veszi, hogy a tűzvédelmi oktatási jegyzőkönyv, titkárságon való leadása a Vállalkozás területén való munkavégzés megkezdésének feltétele, azaz, alvállalkozó addig nem végezhet munkát, amíg az oktatás tényét nem igazolta,
- megköveteli beosztottjaitól a tűzvédelmi előírások betartását,
- részt vesz a tűzvédelmi hatóságok, a **Vállalkozás** vezetősége, ill. a tűzvédelmi megbízott, munkaterületén történő tűzvédelmi ellenőrzésein,
- írásban elrendeli a munkaterületén szükségessé váló alkalmoszerű tűzvédelmi cselekményt, ezzel kapcsolatban a tűzvédelmi megbízottal egyeztet, szükség esetén felügyelet biztosításához segítséget kér a műszaki vezetőtől,
- felügyeli a munkaterületén történő alkalmoszerű tűzveszélyes cselekményeket, biztosítja a szükséges engedély meglétét, felügyeli a munka lebonyolítását és a munka utáni tűzveszély mentesítést,

- ha munkaterületén más rendelte el az alkalomszerű tűzveszélyes cselekményt, meggyőződik az engedély meglétéről és a szabályos lebonyolításról,
- segíti a pirotechnikus munkáját, a műszaki vezető, ill. a pirotechnikus utasításai alapján,
- munkavégzés befejezésekor a munkaterületét, vagy személyesen, vagy megbízott által tűzvédelmi szempontból ellenőrzi, az áramtalanítást elvégzi, a munkahely kulcsát a gondnoknak leadja,
- gondoskodik munkaterületén a rendszeres takarításról, a napi hulladék, ill. szemét eltávolításáról,
- **Vállalkozás** területén, munkája, vagy ottléte során bárminemű tűzveszélyt észlel, vagy arról tudomást szerez, azt saját hatáskörében azonnal megszünteti, vagy ha ez nem lehetséges, haladéktalanul jelenti azt Vállalkozás vezetésének, vagy a tűzvédelmi megbízottnak, szükség esetén értesíti a **Tűzoltóságot**,
- esetleges tűz esetén a tűzoltás vezetőjének irányítása mellett, munkavállalóival együtt segít az emberélet mentésében, a közvetlen életveszély elhárításában, a tűzjelzésben, a tűz eloltásában, vagy megfékezésében, az anyagi értékek mentésében, ill. más munkálatokban, a **Tűzoltóság** megérkezése után végrehajtja a tűzoltásvezető parancsnok utasításait.

4.2.6./ Színpadmester tűzvédelmi feladatai:

- próbák, előadások előtt ellenőrzi a színpadhoz tartozó, tűzoltáshoz szükséges eszközök meglétét, használhatóságát, hozzáférhetőségét, különösen:
 - a díszletek mögött elhelyezett tűzoltókészülékek meglétét,
 - a színpad mögötti vizeshordóban a legalább 100 liter víz és vizesvödör meglétét,
- próbahajtással meggyőződik, hogy az előadás alatt működő elektromos berendezések (pl. forgószínpad) üzemképes e, ill. arról, hogy a működési zónában idegen anyag ne legyen,
- ellenőrzi, hogy a forgó működésének pályája mellett beakadást okozó függöny, belógó díszlet, vagy kellék van e, ha van, annak eltávolításáról gondoskodik,
- biztosítja a díszletek mögötti szabad közlekedést a szereplők és a műszakiak részére,
- gondoskodik róla: -- hogy a díszletraktárban a díszletek, alapszönyegek, függönyök a raktározás szabályi szerint legyenek tárolva,
-- hogy a tűzoltókészülékek és elektromos kapcsolószekrények mindenkor hozzáférhetőek legyenek.
- a Nyári Játékok megkezdése előtt, minden évben a használatában lévő létrákat ellenőrzi
 - szemrevételezéssel (nyagdaság, hiányosságok, törés, stb.),
 - és terheléssel (80 kg-nál nehezebb emberrel),a tűzvédelmi megbízott jelenlétében, akit előzetesen értesít a vizsgálat időpontjáról, az ellenőrzés eredményét jegyzőkönyvbe foglalja, annak egy példányát átadja a tűzvédelmi megbízottnak,
- a tűzvédelmi szemléken észlelt hiányosságokat megszünteti,
- betartja és betartatja munkaterületén a tűzvédelmi előírásokat,
- a díszlettervek alapján, a színpadon felépíti a legyártott díszletet, a tűzvédelmi szabályok (pl. járatok megfelelp szélessége) figyelembevételével, az észlelt hiányosságok pótlásáról gondoskodik, biztosítja a díszletek stabilitását, ill. teherbírását,
- a díszlettervek tervfogadásakor felhívja a tervező figyelmét a színpadi adottságokra, a színpadra vonatkozó megelőző tűzvédelmi előírásokra,
- amennyiben (pl. rendezői utasításra) utólagosan színpadi tűzveszélyes cselekményt, vagy pirotechnikai eseményt iktatnak a darabba, a díszlettervező, vagy a műszaki vezető javaslatára, ennek hiányában saját hatáskörében gondoskodik a tűz által veszélyeztetett díszletelemek lángmantesítő anyaggal való kezeléséről, a korábbi gyakorlatnak megfelelő anyaggal és módon,
- a reflektoroknál, világítási berendezéseknél, lángkeltő pirotechnikai eszközök-

nél figyelembe veszi az elhelyezési, rögzítési előírásokat, biztonsági távolságokat,

- a díszletek, bútorok, kellékes ládák, kellékek, egyéb eszközök tárolásánál megköveteli a tárolási szabályok betartását, a biztonsági berendezések, közlekedési utak szabadon hagyását,
- felügyeli a főigazgató által engedélyezett színpadi tűzveszélyes cselekmények, ill. színpadi pirotechnikai események biztonságos lebonyolítását,
- egyeztet a darab rendezőjével a színpadi tűzveszélyes és pirotechnikai cselekmény megvalósíthatóságáról, segít neki az ilyen tárgyú cselekmények megtervezésében,
- gondoskodni köteles arról, hogy a pirotechnikai anyagok, felhasználás előtti átmeneti tárolása (a pirotechnikus munkáját segítve) az előírásoknak megfelelően történjen,
- részt vesz a színpadon történő pirotechnikai, tűzveszélyes, és egyéb (pl. veszélyes) cselekmények engedélyezésében, és a lebonyolítás szervezésében, a személyi és vagyonbiztonság érdekében a szükséges intézkedéseket megteszi,
- szükség szerint közreműködik (saját maga, ill. beosztottjaival) a színpadi pirotechnikai esemény végrehajtásában, a pirotechnikus utasításai alapján,
- részt vesz a tűzvédelmi hatósági ellenőrzéseken,
- a tűzvédelmi szabályokat betartja, szabálytalanság esetén intézkedik,
- gondoskodik arról, hogy területén az alkalmoszerű tűzveszélyes tevékenység megkezdése előtt a szükséges megelőző intézkedést megtegyék, gondoskodik az írásos engedély meglétéről (pl. maga rendeli el írásban), valamint intézkedik a szükséges felügyelet és utóellenőrzés biztosításáról,
- gondoskodik arról, hogy alkalmoszerű tűzveszélyes cselekmény végzésére (pl. díszlethegesztés a színpadon) csak tűzvédelmi szakvizsgával rendelkező hegesztő kerüljön beosztásra, egyéb alkalmoszerű tűzvédelmi tevékenységet (pl. díszletek flexszel történő vágása, köszörülése) pedig csak ezen tevékenységre tűzvédelmileg kioktatott személy végezhesen,
- gondoskodik arról, hogy a próbák, előadások megfelelő gyakorlattal rendelkező díszítő, világosító, kellékes legyen jelen, és felügyelje a tevékenységet,
- a díszlet-, kellék-, jelmez- és egyéb raktárakban csak a helyiség alapterületi és légköbméter adottságoknak megfelelő mennyiségű anyagot tároljanak, a raktározási szabályok megtartása mellett, kezdeményezi a selejtezést, gondoskodik az éves nagytakarítás megszervezéséről,
- a raktárak kulcsait a raktártelep portáján, felcímkézve szekrényben tartja annak érdekében, hogy tűz, vagy üzemzavar esetén a helyiségekbe a beavatkozók bejuthassanak

- csak megfelelő műbizonylattal, minősítéssel ellátott, külföldi gyártmány esetén Magyarországon honosított eszközöket, berendezéseket alkalmaz, használ.

4.2.7./ Tűzvédelmi megbízott tűzvédelmi feladatai:

- gondoskodik a tűzvédelmi szabályzatban foglaltak aktualizálásáról, különös tekintettel az idő közbeni szervezeti- és tűzvédelmi szabály-változásokra,
- részt vesz a Dóm tér műszaki átadás-átvételén, ill. az Újszegedi Szabadtéri Színpad, évad előtti szemléjén, megteszi a tűzvédelemmel és munkavédelemmel kapcsolatos észrevételeit,
- minden évben, a Dóm tér átadás-átvétele, ill. Újszegedi Szabadtéri Színpad évad előtti szemléje után, de a nyári játékok megkezdése előtt meggyőződik arról, hogy az érintett területeken készült e
 - érintésvédelmi szabványossági felülvizsgálatról,
 - tűzvédelmi szabványossági felülvizsgálatról, ill,
 - villámvédelmi kockázatértékeléséről,
 - villámvédelmi szabványossági felülvizsgálatról,érvényes vizsgálati jegyzőkönyv, ha valamelyik vizsgálat érvényessége lejárt, vagy rendkívüli vizsgálat válik szükségessé, eljár a műszaki vezető felé a vizsgálatok végrehajtása érdekében,
- ellenőrzi, hogy a színpad és a világítási tornyok (összefoglaló nevén: műszaki installáció) felállítása után, a díszletépítés és a próbák megkezdése előtt az érintésvédelmi és tűzvédelmi szabványossági felülvizsgálatok elkészüljenek, a hiányosságokat, ill. észrevételeit közli a műszaki vezetővel,
- szűrőpróba szerűen szemléket tart a nézőtér, a világítási tornyok, a színpad és más építmény, szerkezet építésén, előkészítésén, tűzvédelmi és munkavédelmi észrevételeiről értesíti a műszaki igazgatót, vagy az főigazgatót,
- ellenőrzi, hogy a **Vállalkozás** tulajdonában lévő elektromos kéziszerszámok éves szigetelésvizsgálata megtörtént e, dokumentálva lett e,
- elkészíti és a főigazgató részére engedélyeztetésre benyújtja a színpadi produkciók tűzveszélyes cselekmény engedélyezési dokumentációját, a színpadi tűzveszélyes cselekmény és előírt biztonsági intézkedések pontos leírásával, előzetesen egyeztetve a rendezővel, vagy a rendezőasszisztenssel,
- kapcsolatot tart a pirotechnikai eseményeket lebonyolító pirotechnikai szakemberrel, szükség esetén segítséget nyújt neki, pl. az engedélyeztetési eljárás során,
- figyelemmel kíséri a színpadi pirotechnikai esemény előkészületeit, lebonyolítását és az eseményt követő tűzveszély mentesítő munkálatokat, szabálytalanság, vagy tűzveszély észlelésekor azonnal intézkedést kér a műszaki igazgatótól,
- javaslatot tesz a főigazgató részére a **Vállalkozás** területén a nemdohányzók védelmére hozott törvényben meghatározott kritériumoknak megfelelő dohányzóhely kijelölésére, valamint megfelelő számú hamutartó kihelyezésére, a főigazgató utasítására közreműködik a kijelölésnél, ill. a kihelyezésnél,

- javaslatot tesz a dohányzást tiltó feliratok kellő számú kihelyezésére, a főigazgató utasítására közreműködik a kihelyezésben,
- minden bemutatásra szánt díszletet még terv állapotában megismer (a tervek elérhetőségét **Vállalkozás** vezetősége biztosítja tűzvédelmi megbízott részére, még a gyártás megkezdése előtt), tűzvédelmi (és munkavédelmi) szempontból ész-revételezi azt, szükség esetén javaslatot tesz a tűzvédelemnek is megfelelő megoldásokra,
- a már meglévő díszleteket díszletépítéskor szemrevételezi munkavédelmi és tűzvédelmi szempontból, szükség esetén (ha megállapítja, hogy munkavédelmi veszélyhelyzet, vagy tűzveszély áll fenn) javaslatot tesz a műszaki vezetőnek, még az építés során kivitelezhető, veszélycsökkentő változtatásokra, vagy kiegészítésre, ha ez nem kivitelezhető, akkor javaslatot tesz a műszaki vezető felé olyan szervezési intézkedés(ek)re, mellyel a kockázatok a vállalható szint alá csökkenthetők (pl. fokozott tűzveszély esetén a **Tűzoltóság** kirendelése ügyelet céljából),
- rendszeresen ellenőrzi, hogy a készenlében tartott tűzoltókészülékek a készenléti helyükön vannak e, ellenőrzöttek e, hozzáférhetők e, működőképesek e, megfelelő tartalékkészülék áll e rendelkezésre,
- a Tűzvédelmi Szabályzat mellékleteként elkészíti és naprakész állapotban tartja a tűzoltókészülék nyilvántartását,
- rendszeresen ellenőrzi a tűzvédelmi szabályok betartását, szükség esetén a műszaki vezetőnél intézkedést kezdeményez a hiányosságok megszüntetésére,
- irányítja és ellenőrzi a tűz megelőzési ügyelesek tevékenységét, beszámoltatja őket munkájukról, tűz megelőzési ügyelest hiányában maga látja el a tűz megelőzési ügyelestesi feladatokat,
- elősegíti **Vállalkozásnál** a tűzvédelem fejlődését, fejlesztések és beruházások megvalósítása során ügyel a tűzvédelmi szabályok, előírások érvényesítésére,
- részt vesz **Vállalkozás** területén a tűzvédelmi hatósági ellenőrzésen, továbbá a szakhatósági és tűzvizsgálati eljárásban,
- segítséget nyújt **Vállalkozás** vezetőségének a munkavállalók, ill. szükség esetén az alvállalkozók tűzvédelmi oktatás megszervezésében, elkészíti az oktatási tematikákat, ill. szükség esetén oktatásokat tart,
- figyelemmel kíséri, vagy külső munkavállaló esetében egyeztetni az alkalomszerű tűzveszélyes tevékenységet, szükség esetén felügyelet biztosítását kéri a műszaki vezetőtől és felhívja a figyelmet az eseti előírások megtételére, ill. azok megtartására,
- felügyeli a tűzvédelmi berendezések, készülékek, felszerelések és egyéb eszközök üzemképességét, szükség szerinti javításukra, karbantartásukra, időszakos, vagy rendkívüli felülvizsgálatuk elvégeztetésére intézkedést kezdeményez,

- kapcsolatot tart a Tűzoltósággal.
- tevékenységéről, tapasztalatairól rendszeresen beszámol a főigazgatónak,
- egyebekben a műszaki vezető, vagy a főigazgató utasításainak megfelelően jár el.

A tűzvédelmi megbízottnak legalább (középfokú) tűzvédelmi előadói végzettséggel kell rendelkezni, hogy feladatait elláthassa.

4.2.8./ Tűzmegeelőzési Ügyeletes tűzvédelmi feladatai:

Vállalkozás meghatározott területein (nézőtér, színpad, és környéke, az azzal összefüggésben, ideiglenesen létesített öltözők és egyéb helyiségek, konténerek és azok környéke), az előadásokat megelőzően, előadás alatt és azt követően tűzmegeelőzési ügyeletes látja el a tűzvédelmi feladatokat a tűzvédelmi megbízott irányításával. Amennyiben **Vállalkozás** nem foglalkoztat tűzmegeelőzési ügyeleteset, akkor tűzvédelmi megbízott látja el ezt a feladatot is.

Ennek során:

- működési területén figyelemmel kíséri, segíti a tűzvédelmi szabályok, előírások megtartását, hiányosság esetén intézkedést kezdeményez,
- Előadás előtt: -- működési területét tűzvédelmi szempontból átvizsgálja, ill. a nézőteret szemrevételezéssel ellenőrzi,
 - ellenőrzi működési területén elhelyezett tűzoltókészülékek meglétét, ill. azok működőképességét, hozzáférhetőségét,
 - kipróbálással ellenőrzi a villamos berendezések üzemképességét az ügyelő segítségével,
 - a színpadon ellenőrzi, hogy a díszletek mögött megfelelő szélességű, megfelelően megvilágított (lábvilágítás!), akadálymentes járófelület biztosított e,
 - a díszleteket áttekinti, ellenőrzi a tűzvédelemmel kapcsolatos biztonsági távolságok meglétét, ill. a járatok megfelelő szélességét, akadálymentességét,
 - ha előírták a díszletek, vagy annak egy részének égéskésleltetővel való kezelését, akkor ellenőrzi annak megtörténtét,
 - szakmailag közreműködik a színpadi tűzveszélyes cselekmény engedély elkészítésében,
 - ellenőrzi a színpadi tűzveszélyes cselekmény engedélyének meglétét (beleértve a pirotechnikai eseményeket is!),
 - tűzveszélyes cselekményekben érintett szereplők, ill. műszaki munkavállalók kioktatottságát ellenőrzi,
 - hiányosság esetén azonnali intézkedést kezdeményez annak megszüntetésére,
 - aláírja az illetékesekkel, ill. aláírja a rendezvény előtti ellenőrzési jegyzőkönyvet (nyitási engedélyt), szükség esetén az észrevételeit felírja arra,
 - amennyiben az előadáson tűzoltói ügyelet is jelen van, akkor kikéri az ügyeletesek véleményét, melyet szintén feljegyez a nyitási engedélyre.
- Előadás alatt: -- figyelemmel kíséri, hogy a színpadi tűzveszélyes cselekményeket, ill. a pirotechnikai eseményeket az engedélyben leírtak szerint hajtják e végre,
- Előadás után: -- működési területét tűzvédelmi szempontból átvizsgálja, esetle-

ges tűzveszély esetén intézkedik annak megszüntetéséről,

- tűzvédelmet is érintő eseményekről, változásokról tájékoztatja a tűzvédelmi megbízottat,
- esetleges tűz esetén az ott tartózkodó munkavállalók bevonásával megszervezi a személyek mentését, életveszélyes sérülés esetén az életmentő elsősegélynyújtást, a tűz jelzését a **Tűzoltóság** felé, egyéb elsősegélynyújtásban való részesítést, a tűz oltásának megkezdését, a **Tűzoltóság**, valamint a **Mentők** megérkezéséig, magasabb rangú vezető megérkezésekor annak jelentést tesz a helyzetről és a továbbiakban annak irányítása alatt végzi munkáját.
- A Rendezvény előtti ellenőrzési jegyzőkönyv (Nyitási engedély) nyomtatvány mintája a **6. sz. melléklet**ben látható.

4.2.9./ Rendező (főrendező, rendező, segédrendező, rendezőasszisztens) tűzvédelmi feladatai:

- összefogja és irányítja a produkció létrehozásában közreműködő tervezők, művészek, műszakiak munkáját, kapcsolatot tart a díszletek, jelmezek kivitelezését irányító színházi szakemberekkel,
- tűzveszélyes ill. más módon veszélyes jelenetek megtervezése során egyeztet **Vállalkozás** tűzvédelmi (és munkavédelmi) szakemberével, annak javaslatait figyelembe veszi,
- a díszlettervek előkészítésekor a felhasználásra kerülő anyagok kiválasztásánál figyelembeveszi a cselekményben elképzelt tűzveszélyes színpadi jeleneteket, a nyílt lánggal és pirotechnikával járó színészi és statiszta mozgásokat, pl. kiterjedt, lógó jelmezzel ne kelljen a szereplőnek a színpadi tűz közelébe mennie,
- az olvasópróbák után kialakítja a tűzveszélyre és pirotechnikára vonatkozó elképzeléseit és a darab bemutatását megelőzően legalább egy héttel, írásban átadja azt a tűzvédelmi megbízottnak, a színpadi tűzveszélyes cselekmény engedély elkészítése céljából,
- egyeztet a tűzvédelmi megbízottal a tervezett színpadi tűzveszélyes, ill. pirotechnikai események (nyílt láng, gyertya, fáklya, hang és fénykeltő pirotechnikai eszközök, lőfegyverek, dohányzás, stb.) kivitelezhetőségi és tűzbiztonsági kérdéseiről,
- a színpadképet úgy alakítja ki, hogy a színpadra vonatkozó megelőző tűzvédelmi előírások maradéktalanul végrehajtást nyerjenek,
- megismeri, betartja és betartatja e szabályzat előírásait.

4.2.10./ Művészek (színészek, operaénekesek, táncművészek), statiszták, egyéb közreműködők tűzvédelmi feladatai:

- a rendező, ill. a lebonyolításért felelős más személy (kelléktárvezető, fővilágosító, pirotechnikus) utasításainak megfelelően betanulja és kellő számban elpróbálva begyakorolja a tűzveszélyes cselekményt, pirotechnikai cselekményt, ill. egyéb veszélyes cselekményt rá eső részét,
- az illetékesek utasításai alapján és a betanultaknak megfelelően végrehajtja a tűzveszélyes-, a pirotechnikai-, ill. más módon veszélyes cselekményt, esemény rá eső részét, ügyelve a mások és saját testi épségére, valamint a díszletek, jelmezek és más vagyontárgyak épségére,
- bármely bizonytalanság esetén szóvá teszi azt, hogy a probléma időben orvosolható legyen.

4.2.11./ Díszlettervező tűzvédelmi feladatai:

- a díszleteket, a művészi szempontok mellett, a rendező elképzeléseinek megfelelően tervezi meg, úgy, hogy az, az előadá közben a legmegfelelőbbben funkcionáljon,
- a bemutatásra kerülő darab díszleteinek, kellékeinek, azok színpadon történő elrendezésének megtervezése során kötelessége gondoskodni arról, hogy a színpadra vonatkozóan, annak alapterületéhez viszonyított méretarányos elrendezési rajz, ill. kivitelezési műhelyrajzok elkészüljenek,
- köteles szöveges műszaki leírást készíteni, melyben kitér az esetleges tűzveszélyes cselekmény helyének tűzvédelmére, szükség esetén előírja a veszélyeztetett díszletelem, vagy az egész díszlet lángmentesítő anyaggal való kezelését, a felhasználandó lángmentesítő anyag pontos megnevezésével,
- a díszletterv részeként, a tervek elkészülte után, írásban köteles nyilatkozni a tervek megrendelője felé, hogy a tervezett díszlet megfelel az érvényben lévő biztonsági előírásoknak és érvényben lévő, vonatkozó szabványoknak,
- a tervek egy példányát, még a kivitelezés megkezdése előtt eljuttatja a munkavédelmi és tűzvédelmi megbízottnak, véleményeztetésre, **Vállalkozás** titkárságán keresztül,
- figyelemmel kíséri a díszletek terv szerinti kivitelezését és színpadra állítását,
- azon díszletelemeknél, melyeknek közelében színpadi tűzveszélyes cselekmény történik (pl. fáklyát helyeznek el a díszletfalán, fáklyatartóban, színpadi pirotechnikai esemény, stb.), és előírásra került a lángmentesítő anyaggal való kezelés, ellenőrzi, hogy az, megfelelő anyaggal, megfelelő módon lett e elvégezve,
- ha a színpadi tűzveszélyes cselekményt a későbbiek során iktatják a darabba (pl. rendezői utasításra) akkor eljár a színpadmesternél a tűzveszélynek kitett díszletelem utólagos lángmentesítő anyaggal való kezelésének ügyében,
- a tervelfogadásra be kell mutatni a díszlettervet, a makettet, a műleírást, a költségvetést, anyag-, kellék-, bútor-kiírással, a megfelelő elbírálhatóság érdekében,
- a fentiek elkészítésénél figyelembe kell venni a színpadi adottságokat, a színpadra vonatkozó tűzvédelmi előírásokat, színpadtechnikai adottságokat, lehetőségeket, teherbírasi, tárolási, mozgatási (pl. megfelelő teherbírású emelőfülek beépítése), szállíthatósági (pl. teherautó méretek), lehetőségeket, biztonságot, stabilitást,
- a felhasználandó anyagok kiválasztásánál figyelemmel kell lenni az egyes anyagokra ható, tűzveszélyes cselekmény általi hőterhelésre, ill. azok hőtűrő képességére,
- a díszletek méreteinek, tagoltságának tervezésénél a látványosság mellett figye-

lemmel kell lenni a tömegjelenetekre, mozgásokra, a színpad alapterületé-re,

- kötelessége egyeztetni a jelmeztervezővel a jelmez kiterjedésére és anyagára vonatkozóan, a díszletek és a jelmezek viszonyára (pl. a jelmezek ne akadjanak be kiálló díszletrészekbe),
- kísérje figyelemmel a felhasználható anyagok, technikai fejlődéssel járó választékbővülését és tűzállósági paramétereinek gyártási, technikai változásait és alkalmazza azokat a díszlettervezésben, ill. a díszletgyártásban,
- kapcsolatot tart a produkció rendezőjével és egyeztet tűzvédelmi és egyéb kérdésekben.

4.2.12./ Jelmeztervező tűzvédelmi feladatai:

- a jelmeztervezőnek a tervek elkészítése előtt kötelessége a díszlettervezővel egyeztetni,
- munkája során, egyéb szempontok mellett vegye figyelembe a díszletek és a színpad adottságait, méreteit, (pl. vigyázzon arra, hogy kiálló részekbe ne akadhasson be a jelmez),
- a jelmezanyagok kiválasztásánál legyen figyelemmel a darabban várható nyílt lángú és pirotechnikai cselekményekre, a jelmezanyag tűzállósági fokozatára, gyúlékonyságára, szükség esetén a jelmez anyagául, doumentummal bizonyítható, gyárilag lángmentesített anyagot ír elő, vagy előírja a jelmez, vagy annak veszélyeztetett részének utólag történő lángmentesítő-szerrel való kezelését, a kezelés módjának és a lángmentesítő szer anyagának pontos megnevezésével,
- megköveteli a jelmezanyagok beszerzésével egyidejűleg az anyagok, gyártó cég által kibocsátott műbizonylatának beszerzését is, mely tartalmazza az adott anyag tűzzel szembeni viselkedését, tűzállósági fokozatát,
- figyelemmel kíséri a jelmezek kivitelezését és a tervekbe előírtak maradéktalan betartását, végrehajtását.

4.2.13./ Ügyelő tűzvédelmi feladatai:

- előadás előtt fél órával meggyőződik a produkcióban használt elektromos berendezés működéséről, valamint arról, hogy a működési zónájában nincs e a díszlethez nem tartozó tárgy, vagy egyéb anyag,
- esetleges rendellenességről értesíti a színpadmestert, aki gondoskodik annak megszüntetéséről,
- tapasztalt, azonnal nem elhárítható hiányosságokról értesíti a műszaki vezetőt, valamint a tűzmegeelőzési ügyeletet,
- előadások és próbák előtt a színpadmestertől átveszi a színpadot, meggyőződik a beépített díszlet használhatóságáról és hogy a színpad megfelel e a vonatkozó tűz- és munkavédelmi előírásoknak, ill. előadásra kész állapotáról,
- a színpadi, a tűzvédelmi, a munkavédelmi szabályok megsértőit, valamint a rendkívüli eseményeket az ügyelői naplóban írásban rögzíti,
- megadja a jelzést az egyes színpadi tűzveszélyes, ill. pirotechnikai cselekmények megkezdésére, figyelemmel kíséri a próbákon, vagy az előadáson a színpadi tűzveszélyes cselekmény, ill. színpadi pirotechnikai esemény, engedély szerinti lebonyolítását, az esetleges eltérést jelzi a lebonyolításért felelős személynek (kellértárvezető, fővilágosító, pirotechnikus, műszaki vezető, ill. a tűzmegeelőzési megbízottnak),
- esetleges színpadi tűz esetén azonnal leállítja az előadást, az ügyelői bemondón keresztül a színpadra hívja azokat a személyeket, akik a tűz megfékezésében közre tudnak működni, ill. a tűzmegeelőzési ügyeletet, vagy más vezető személy irányítása alatt, szükség esetén kiűrteti a színpadot, részt vesz a személyek mentésében, a tűzjelzésben, a tűzoltásban, az elsősegély-nyújtásban, rendelkezésre áll a tűzvizsgálatnál,
- aláírja a rendezvény előtti ellenőrzési jegyzőkönyvet (nyitási engedélyt), szükség esetén az észrevételeit felírja arra.

4.2.14./ Pirotechnikus tűzvédelmi feladatai:

- mivel a Szabadtéri Színpadok és nézőtereinek közösségi épületnek számítanak, pirotechnikai eseményt, bármilyen kategóriájú (kivéve I-es kategóriát) pirotechnikai anyag felhasználását kizárólag, azzal megbízott, megfelelő jogosultsággal rendelkező pirotechnikus szakember jelenlétében és irányítása mellett szabad végrehajtani,
- a pirotechnikus írásbeli megrendelés esetén szerződést köt a színpadi pirotechnikai esemény lebonyolítására, az esemény vázlatos leírása mellett,
- rendezőnek szakmai segítséget nyújt a pirotechnikai esemény pontos megtervezésében, a tűzveszély megelőzésének szem előtt tartásával,
- egyeztet a tűzvédelmi megbízottal a biztonsági távolságok és a szükséges tűz-megelőzési intézkedések, valamint az esetleges tűz esetére készenlétbe helyezett tűzoltó eszközök, ill. szükség esetén a tűzoltósági ügyelet biztosítása tekintetében,
- szükség esetén javaslatot tesz a díszletek, vagy díszlet részek utólagos lángmentesítő szerrel való kezelésére,
- rendőrségi engedélyhez kötött pirotechnikai cselekmény esetén kérelmezi, ill. beszerzi a szükséges engedélyt a kérdéses cselekmény megkezdése előtt legalább 10 nappal,
- ha a hatóságok (Rendőrhatalóság, Tűzoltóság, az engedélyezési eljárás keretében) helyszíni szemlét tartanak szükségesnek, részt vesz a szemlén és tisztázza azokat a kérdéseket, melyeket a hatósági szakemberek felvetnek, a pirotechnikai esemény lebonyolításánál figyelembe veszi a hatósági előírásokat, javaslatokat,
- ha szükséges, a tűzvédelmi megbízott segítségét kéri az engedélyezés lebonyolításához,
- betanítja és a próbák során addig gyakoroltatja a közreműködőket (színészek, statiszták, műszakiak) a pirotechnikai esemény rájuk eső tevékenységét, amíg biztos nem lesz abban, hogy azt tökéletesen végre tudják hajtani,
- amit csak lehet, saját maga, vagy pirotechnikus társai segítségével végez el, ill. indít el a pirotechnikai eseményből, ezért, szükség esetén statisztaként vesz részt az előadásban, automata indítót csak elkerülhetetlen esetben vesz igénybe,
- ha a résztvevők számára munkavédelmi, vagy tűzvédelmi oktatásra van szükség, Vállalkozás munkavédelmi és tűzvédelmi megbízottjától kér segítséget,
- ha szükségesnek látja, menet közben javaslatot tehet a tűzvédelmi megbízott, vagy a rendező felé, biztonságnövelő intézkedésre, anélkül, hogy a produkciót veszélyeztetné,
- a pirotechnikai esemény végrehajtásakor ügyel arra, hogy az pontosan a terv

szerint legyen végrehajtva, történjen meg,

- a pirotechnikai eseményhez szükséges pirotechnikai anyagokat közvetlenül az előadás előtt szállítja az esemény színhelyére, ill. szereli fel az elműködtetési helyekre, annak felhasználásig történő biztonságos átmeneti tárolásáról (pl. ADR-engedélyes gépkocsi) saját hatáskörében gondoskodik, a maradék anyagot az előadás után elszállítja,
- az esemény lebonyolítása után azonnal gondoskodik az esetleges tűzveszélyt jelentő (pl. izzó, égő) anyagok, anyagmaradványok tűzveszélyességének megszüntetéséről,
- esetleges tűz esetén, **Vállalkozás** jelen lévő, legmagasabb beosztású vezetőjének irányítása mellett menti az emberéleket, oltja a tüzet, ill. értesíti a **Tűzoltóságot**, ill. rendelkezésre áll tűzvizsgálatnál,
- egyebekben a rendező utasításai szerint jár el.

4.2.15./ Kelléktárvezető tűzvédelmi feladatai:

- megismeri **Vállalkozás** vezetője által engedélyezett, végleges színpadi tűzveszélyes cselekmény tartalmát,
- a főigazgató által engedélyezett színpadi tűzveszélyes cselekményhez az megfelelő minőségű anyagok beszerzéséről gondoskodik, azokat szakszerűen előkészíti,
- a színházi hagyományoknak megfelelően a kelléktárvezető szerzi be, készíti elő és bonyolítja le a színpadi tűzveszélyes cselekményeket, ez alól kivételt csak a világítással összefüggésbe hozható tűzveszélyes cselekmények lebonyolítása a kivétel, mely a fővilágosító feladata, a kelléktárvezető közreműködésével, pl. fáklya, gyertya, mécses, stb.,
- végrehajtja a tűzveszélyes cselekményt, ill. felügyeletet biztosít a cselekményt végrehajtó művészek, statiszták számára, kioktatja azokat a biztonságos végrehajtásra, a cselekmény után megszünteti az esetlegesen fennmaradó tűzveszélyt, (kivéve a világítással kapcsolatos tűzveszélyes cselekményeket, pl. fáklya, gyertya, mécses, stb.),
- együttműködik és szükség szerinti segítséget nyújt a fővilágosítónak a világítással kapcsolatos tűzveszélyes cselekmények végrehajtásához, rendelkezésére bocsátja az általa biztosított, a cselekményekhez szükséges eszközöket,
- együttműködik és szükség szerinti segítséget nyújt a pirotechnikusnak a színpadi pirotechnikai események lebonyolításához, a pirotechnikus utasításai alapján,
- rendelkezik egyéni fegyvertartási, szállítási és használati vizsgabizonyítvánnyal, valamint kollektív fegyvertartási engedéllyel, az ezzel kapcsolatos időszakos orvosi felülvizsgálaton rendszeresen részt vesz,
- a színpadi puska- és pisztolylövésekhez a fegyvert előkészíti és annak szabályos kezelésére a színészt, statisztát kioktatja, lehetőleg a szereplő kezébe fegyver utánzatot ad és a löbést ő hajtja végre takarásban, a fegyvert felfele irányítva,
- A használtra szánt fegyvert közvetlenül az előadás előtt szállítja a helyszíre, ill. előadás után haladéktalanul tárolási helyére szállítja és elzárja, beleértve a használt lőszereket is,
- felelős a fegyverek szakszerű, biztonságos tárolásáért és karbantartásáért, őrzéséért, rendeletekben előírt nyilvántartások vezetéséért,
- az elektromos rezsókat (ételmelegítés céljára), egyéb hőfejlesztő berendezéseket szabályszerűen működteti,
- bútorok, kellékek tárolásánál betartja a tárolási szabályokat, biztosítja a meneküléshez szükséges utakat,

- kezdeményezi a kellékek időszakonkénti selejtezését.
- a tűzvédelmi szabályokat betartja és betartatja,

4.2.16./ Fővilágosító tűzvédelmi feladatai:

- munkája során köteles a tűzvédelmi szabályokat betartani,
- átveszi és alkalmasság szempontjából megvizsgálja a kelléktárvezetőtől a világítással összefüggésbe hozható tűzveszélyes cselekmények kellékeit,
- A kelléktárvezető segítségével kioktatja és gyakoroltatja a közreműködőket, a tervezetteknek megfelelően, ill. ellenőrzi a színpadi tűzveszélyes cselekmény tervezetteknek megfelelő lebonyolítását,
- világítási eszközök szerelésénél, javításánál, karbantartásánál, szerelői ellenőrzésénél, raktározásánál köteles figyelembe venni a jogszabályokban előírt, vonatkozó biztonsági szabályokat,
- a kelléktárvezető irányításával segítséget nyújt, ill. szénélyesen közreműködik a színpadi tűzveszélyes cselekmények a biztonságos lebonyolításban,
- kötelessége a biztonsági és irányfények, és lábvilágítás be- és kikapcsolása próbán, ill. előadáson (előadás alkalmával a csak az utolsó néző eltávozása után kapcsolhatja ki!),
- feladata a munkavilágítások kezelése, világításos próbán és előadáson, annak ki- és bekapcsolása az ügyelő irányítása szerint,
- reflektorok, lámpák elhelyezésénél köteles figyelembe venni az éghető anyag és a lámpák, reflektorok közötti előírt, ill. szokásos biztonsági távolságokat,
- 5 méter felett elhelyezett lámpák elé biztonsági rácsot kell szereltetnie,
- gondoskodik a reflektorok éves portalanításáról.

4.2.17./ Nézőtéri felügyelő tűzvédelmi feladatai:

- a nézőtéri felügyelőnek és beosztottjainak hatásköre a nézőtérre és annak közvetlen környezetére terjed ki,
- előadás kezdete előtt egy órával köteles a munkaterületét tűzvédelmi szempontból átvizsgálni és a rendellenességeket megszüntetni, vagy annak megszüntetésére intézkedést kezdeményezni (pl. ha a nézőtéren balestveszélyes körülményt talál),
- a nézőtéren pótszéket elhelyezni TILOS, állóhelyek kialakítása TILOS,
- köteles meggyőződni arról, hogy a menekülés irányába eső utak, kijáratok, lépcsők torlaszmentesek, ill. szabadon átjárhatók e,
- meggyőződik arról, hogy a nézők az ülőhelyük elfoglalásakor nagyméretű tárgyat (pl. táska, bőrönd, csomag, stb.) mely alkalmas a menekülési út leszűkítésére, nem hoztak be, ill. annak bevitelét megtiltja,
- próba, ill. előadás alkalmával 5 évesnél fiatalabb személy (jeggyel nem rendelkező csecsemő, ill. gyermek), a nézőtérre való beengedése TILOS, kivétel, ha az előadás kimondottan kisgyermekek számára lett megrendezve,
- a nézők csak a kijelölt helyen dohányozhatnak, egyéb helyen, különösen a nézőtéren TILOS a dohányzás, ezt köteles ellenőrizni és szükség szerint a szabályszegő nézőt erre figyelmeztetni,
- a nézőtéren bármilyen tűzgyújtás, vagy tűzveszélyes cselekmény TILOS, ha ilyet tapasztal, azonnal meg kell azt szüntetni, ill. a nézőket is figyelmeztetni kell erre,
- tűz, áramszünet, katasztrófabhelyzet esetén, ha a színház vezetősége elrendeli a nézőtér kiürítését, a nézőközönség nézőtéri elhagyását köteles beosztottjaival hangos figyelmeztetéssel megszervezni, irányítani, a kijáráshoz állva hangos, de nyugodt szóval maga felé híni a nézőket, a pánikhelyzetet lehetőség szerint megelőzni,
- előadás után a közönség távozását követően, köteles a nézőteret tűzvédelmi szempontból leellenőrizni a biztonságos zárás érdekében.

4.2.18./ Műszaki ügyintéző, gondnok, raktáros tűzvédelmi feladatai:

- részt vesz a hatósági (OMMF, Tűzoltóság) ellenőrzéseken,
- köteles munkaterületén a tűzvédelmi szabályokat betartani, ill. betartatni,
- munkaterületén észlelt hiányosságokat megszünteti, vagy annak megszüntetésére intézkedést kezdeményez,
- évad kezdésekor megszervezi a szükséges használati eszközök raktárból való kiszállítását, rendelkezésre bocsátja az előkészítő munkát végző közreműködőknek, kezdeményezi tűzveszélyes, vagy balesetveszélyes eszköz felülvizsgáztatását, javíttatását, vagy selejtezését,
- irányítja, koordinálja a takarítók munkáját, ill. szükség szerint a tűzvédelmmel kapcsolatos tevékenységét,
- ellenőrzi a helyiségekbe való bejutáshoz szükséges kulcsok meglétét, ellenőrzi a kulcs kiadás, ill. visszavétel rendjét, a kulcs kiadás-visszavételi napló vezetését,
- felelős a közlekedő utak, valamint az elektromos kapcsolószekrények előterének szabadon hagyásáért,
- gondoskodik a tűzcsapszekrények hozzáférhetőségéről,
- biztosítja a raktárban a szükséges számú tűzoltókészülék meglétét, kijelölt helyen való tartását, használhatóságát,
- felelős a díszletek, egyéb raktározott eszközök, anyagok biztonságos tárolásáért,
- munkaterületein megszervezi az évadvégi nagytakarítást, portalaníttatást, az évad közben használt eszközök tűzveszélymentes beraktározását,
- a szabadtéri előadások egész területén megelőző ellenőrzéseket végez és hiányosság esetén intézkedéseket fogantat az azok megszüntetésére,
- év közben (amikor nincsenek előadások) folyamatosan felügyeli raktárait tűzveszélyességi szempontból, gondoskodik a szükséges szelőztetésekről, ellenőrzi a tűzmelegelőzést szolgáló eszközök (tűzcsapok, tűzoltókészülékek) folyamatos megfeleléséről, hozzáférhetőségéről, szükség esetén intézkedést kezdeményez a hiányosság megszüntetésére,
- figyelemmel kíséri a munkaterületén történő, szükségessé váló alkalmoszerű tűzveszélyes cselekmények lebonyolítását, a szükséges engedély meglétét ellenőrzi és a munka utáni tűzveszélymentesítést, szükség esetén ügyeletet biztosít a munkálatokhoz,
- betartja és betartatja a vonatkozó tűzvédelmi szabályokat,
- végrehajtja felettesei tűzvédelemmel kapcsolatos utasításait

4.2.19./ Biztonsági őr tűzvédelmi feladatai:

- köteles megismerni a tűzriadó tervet, szükség esetén az abban leírtak szerint kell eljárnia,
- köteles elsajátítani a **Tűzoltóság** felé történő szakszerű tűzjelzést, ill. esetleges tűz esetén az ezzel kapcsolatos, házon belüli intézkedéseket megtenni, szükség szerint a vezetőket értesíteni,
- ha tűz keletkezéséről értesül, azonnal (ha szükséges személyesen) tájékozik a tűz keletkezésének helyéről, arról, hogy mi ég, milyen kiterjedésben, személyek veszélyeztetettségéről és arról, hogy a mentés, ill. a tűz oltása megkezdődött-e,
- a tapasztaltak birtokában haladéktalanul értesíti a **Tűzoltóságot**,
- kinyitja, vagy kinyitattja azokat a kapukat, melyen a **Tűzoltóság** várhatóan bevonul, eltávolítja, vagy eltávolíttatja azokat a korlátokat, mellyel körülkerítették a színpadot és a nézőtér közönség elől elzárt területeit, melyek eltávolítása segítené a tűzoltók felvonulását,
- fogadja, és a tűzhöz irányítja a kiérkező tűzoltókat,
- kiürítés elrendelése esetén irányítja a kifelé heladó személyeket, mozgáskorlátozott nézőknek személyesen segít a létesítmény elhagyásában,
- kiürítés elrendelése esetén, ha az őrzési területről mindenki eltávozott, végigjárja és ellenőrzi a területet, ill. épületeket tűzvédelmi szempontból, ha tűzveszélyt tapasztal, azt megszünteti, szükség esetén segítséget kér, szakaszoló elektromos kapcsolókkal az épületrészeket áramtalanítja,
- őrzési területén figyelemmel kíséri az ott tartózkodó, vagy arra járó személyeket (művészeket, statisztákat, zenészeket, műszakiakat, nézőket, stb.), ha nem megengedett tűzveszélyes cselekményt végeznek, pl. tiltott helyen dohányoznak, figyelmezteti őket a cselekmény abbahagyására, a tűzveszély megszüntetésére,
- épületben, színpadon, nézőtéren, szabad tereken végzett alkalmasszerű tűzveszélyes tevékenység befejezése után utóellenőrzést végez, az esetlegesen fennmaradó tűzveszélyes helyzetet megszünteti, vagy arra azonnal intézkedést kér,
- őrzési területén figyelemmel kíséri, hogy a esetleges tűz oltására készenlétben tartott tűzoltóeszközök (pl. tűzoltókészülék) meg van-e, ill. a készenlétben tartási helyen van-e, hiányosság esetén jelentést tesz illetékeseknek.

4.2.20./ Takarítók tűzvédelmi feladatai:

- a takarítási tevékenységük során a takarítók eltávolítják a szeméttartókban összegyűlt gyúlékony hulladékot, szemetet (pl. papírhulladék),
- megszüntetnek minden körülményt, mely tűzveszélyt jelenthet, szükség esetén intézkedést kérnek,
- a színpadi ügyeletes takarító az ügyelő hívására azonnal a színpadra siet és igény szerint eltakarítja az ott keletkezett hulladékot, szemetet, különös tekintettel a színpadi tűzveszélyes cselekményből adódó hulladékok (pl. elégett anyagmaradványok),
- öltözők, ill. a nézőtér takarítása során gyúlékony anyag használata tilos.
- munkájuk végeztével áramtalanítják a munkaterületet.

4.2.21./ Munkavállalók általános tűzvédelmi feladatai, kötelezettségei:

Minden munkavállaló, ott munkát végző, indokoltan ott tartózkodó (nem látogató, járókelő, stb !)

- köteles megismerni jelen Tűzvédelmi Szabályzat tartalmát, különösen a rá vonatkoztatható, valamint a dohányzás szabályira vonatkozó részeket, az betartani, alkalmazni, ill. végrehajtani,
- köteles részt venni az előzetes, az időszakos, ill. rendkívüli tűzvédelmi oktatásokon,
- köteles megismerni a tűzoltó készülékek, berendezések, tűzjelzők szükség szerinti alkalmazását, használatát,
- a munkaterületére vonatkozó technológiát betartja, a munkafolyamatok során használt munkaeszközöket, berendezéseket rendeltetésszerűen használja, rendellenes működés esetén jelentést tesz vezetőjének,
- vezetője utasítására részt vesz, munkát végez alkalomszerű tűzveszélyes cselekmény előkészítésében, lebonyolításában és tűzveszély-mentesítésben, ill. felügyel arra, hogy a munka során és utána tűz ne keletkezzen,
- tűzvédelmi szakvizsga meglétéhez kötött tevékenységet (pl. hegesztés, lángvágás) csak akkor végez, ha azzal a munkával megbízták és a szükséges, érvényes tűzvédelmi szakvizsga-bizonyítvánnyal rendelkezik, ill. azt a munka során magánál tartja,
- a tiltó, figyelmeztető táblák (különösen a dohányzást tiltó táblák) jelzéseit figyelembe veszi, és a dohányzási szabályokat betartja,
- tűz esetén köteles, alapesetben a tűzoltás vezetőjének, egyebekben pedig a létesítmény vezetőinek (főigazgató, műszaki igazgató, műszaki vezető, más munkahelyi vezető, ill. a tűzvédelmi megbízott, tűz megelőzési ügyeletes), irányítása alatt, ennek hiányában saját hatáskörében köteles a tűz következtében veszélyeztetett személyek mentését megkísérelni, közvetlen, vagy közvetett életveszélyt megszüntetni, a **Tűzoltóság** felé a tűzjelzést megtenni, a tűz eloltását megkísérelni, Vállalkozás vezetőit értesíteni, ill. szükség szerint segítséget kérni, miközben saját testi épségére is vigyáznia kell,
- amennyiben segíteni nem tud, ill. erre utasítást kap, a kijelölt menekülési útvonalon, a legrövidebb időn belül elhagyja a létesítményt.

4.2.22./ Nézőközönség tűzvédelmi feladatai:

A nézőközönségre ezen Szabályzat nem testál külön feladatokat, mivel a feladatok delegálása egyrészt nem lenne célszerű, másrészt komoly nehézségekbe ütközne. Ezért itt csupán egy olyan tűzvédelemmel kapcsolatos elvárhatósági szintet fogalmazunk meg, mely bármelyik, büntetőjogi felelősségének tudatában lévő állampolgártól (jelen lévő nézőtől) jogosan elvárható.

Ezek a következők:

- veszély esetén a hangosbemondó, vagy a nézőtéri felügyelők utasításai alapján, a pánikkeltés mellőzése és nyugodt, türelmes viselkedés mellett, a kijelölt menekülési útvonalon elhagyja a nézőteret, a veszélyzónát, ill. **Vállalkozás** területét, nem akadályozva mások távozását,
- amennyiben az esetleges tüzeset, vagy káreset szempontjából hasznosítható ismeretekkel, képzettséggel, jártassággal rendelkezik és segíteni kíván, megkérési azt a vezetőt, aki a tűzoltást irányítja és utasítást kér arra, hogyan és hol segíthet,
- minden állampolgár (néző) **Vállalkozás** területén, csak és kizárólag önkéntes alapon és **Vállalkozás** valamely vezetőjének irányítása alatt végezhet segítő munkát,
- minden állampolgár (néző) kötelessége, hogy segítsen a bajba jutottakon, a tőle elvárható mértékig, pl. aki tűzvédelmi ismeretek birtokában van (pl. szolgálaton kívüli tűzoltó), az a tűzoltásnál segíthet, aki orvos, vagy egészségügyi dolgozó, az, az elsősegélynyújtásban segíthet, stb., (törvényi előírás!),
- minden állampolgár (néző) köteles a bajba jutottak (pl. sebesültek) rendelkezésére bocsátani a birtokában lévő eszközöket, segítség céljára (pl. gépkocsiját, mobiltelefonját, stb.), (törvényi előírás!),
- aki segíteni nem tud, elhagyja a tüzeset, vagy káreset helyszínét, ill. annak környékét, hogy ne akadályozza azokat, akik a tűz-, vagy káresemény megszüntetésén munkálkodnak.

4.2.23./ Ideiglenes tűzoltásvezető feladatai:

Egy esetleges tűz esetén valakinek magára kell vállalnia a tűz oltásának ideiglenes vezetését. Azt, hogy ki legyen a tűzoltás vezető, nem lehet előre meghatározni, mivel nem lehet előre tudni, ki lesz akkor éppen a helyszínen, ezért csak általános szabályok állapíthatók meg.

Alap esetben a tűzoltás vezetője mindig az éppen jelen lévő legmagasabb beosztásban lévő ott munkát végző személy, vagy az általa erre a célra kijelölt másik személy. Amennyiben a tűz oltása közben, de **Tűzoltóság** megérkezése előtt magasabb beosztású személy érkezik a helyszínre, akkor az dönthet arról, hogy a korábbi tűzoltás vezető irányítson tovább, vagy ő veszi át az irányítást. Első esetben végre kell hajtania a tűzoltás vezető utasításait.

A tűzoltás vezető feladata a **Tűzoltóság** megérkezéséig tart, amikor is a kiérkező **Tűzoltóság** tűzoltás vezető parancsnoka veszi át az irányítást.

Feladatai a következők:

- amennyiben tüzesetről szerez tudomást, megállapítja, hogy nincs magasabb beosztású munkavégző a helyszínen,
- dönt arról, hogy saját maga irányítja a tűz oltását, vagy magánál alkalmasabb személyre bízza azt,
- hangos szóval értesíti a jelen lévőket arról, hogy ő az irányító személy,
- tájékozódik a tűz terjedelméről és arról, hogy van-e valaki közvetlen életveszélyben, szükség esetén más is utasít a tájékozódásra,
- a fontossági sorrend megtartása mellett utasítja kollégáit a teendők elvégzésére, a közvetlen és közvetett életveszélyben lévők mentésére, **Tűzoltóság** felé történő tűzjelzés megtételére, kimentettek szükség szerinti elsősegély nyújtására, beleértve (ha szükséges) a mentők értesítését is, a tűz terjedésének megakadályozására, esetleg eloltására irányuló intézkedések megtételére, anyagi értékek mentésére, ill. más szükséges intézkedések megtételére,
- az utasításokat érthetően, rövid, egyértelmű mondatokban fogalmazza meg,
- az egyes teendőket igyekezzon a jó időkihasználás végett, lehetőleg párhuzamosan, megszervezni,
- csak olyan utasítást adjon, melyel nem veszélyezteti kollégái testi épségét,
- ha a **Tűzoltóság** megérkezik, jelentést tesz az ügyek állásáról a tűzoltók parancsnokának és átadja a tűzoltás vezetését.
- Továbbiakban a tűzoltást vezető tűzoltó parancsnok rendelkezésére áll, annak utasításait végrehajtja, pl. szükség szerinti segítséget hozat, pl. anyagok elszállítására, szükség szerinti munkagépeket (pl. emelőgép) rendel a helyszínre, stb.

V.

5./ Tűzoltókészülékek készenlétben tartási rendje:

A Szabadtéri Színház területein a **7. sz. mellékletben** felsorolt tűzosztályú, oltóanyag-mennyiségű, ill. típusú tűzoltókészülékek vannak rendszeresítve, melyek az alanti táblázatban megadott maximális területek védelmére alkalmasak:

Tűzosztályok	Oltóanyag-mennyiség	Tűzoltókészülék típus	Készülékkel védhető terület
43A 183B C = 12 egység = 6 kg-os porraloltó tűzoltó készülék – 1.000 m² alatt.			
55A 233B C = 15 egység = 12 kg-os porraloltó tűzoltó készülék – 1.250 m² alatt.			
34B C = 2 egység = 2 kg-os gázaloltó tűzoltó készülék – 50 m² alatt.			

A tűzoltókészülékek elhelyezésénél az alábbi szempontokat kell figyelembe venni:

- A tűzoltókészüléket, helyiségekben lehetőleg a kijárat közelében kell elhelyezni, jól látható (lehetőleg megvilágított) helyen.
- A tűzoltókészüléket úgy kell elhelyezni, hogy az ne jelentsen akadályt az arra közlekedő személyek, ill. anyagmozgató eszközök, szállított anyagok számára. Az ne szűkítse le a járasszélességet. Tipikusan, helyiségek, folyosók sarkaiban, oszlopok (nem a járás felőli) oldalán, stb., szokás kijelölni a készenlétben tartási helyet. Tűzoltókészüléket nyílászáró szerkezetre, ill. olyan tárgyra, épület-elemre felszerelni, mely elmozdulhat, vagy elmozdítanak, tilos.
- A tűzoltókészüléket olyan helyen kell elhelyezni, mely mindig hozzáférhető. A tűzoltókészülék elé bármilyen tárgyat pakolni, ott tárolni még átmenetileg is tilos. A tűzoltókészüléknek állandóan hozzáférhetőnek kell lennie.
- A tűzoltókészüléket célszerű (nem kötelező) a falra szerelni, úgy, hogy az könnyen levehető legyen. Célszerű olyan magasságba felszerelni, hogy a készüléken lévő, használati utasítást is tartalmazó címke szem magasságban, legyen. A készülék talpmagassága nem haladhatja meg a **135 cm-t** (törvényi előírás).
- Amennyiben a készülék felszerelésének nincsenek meg a feltételei (pl. mert a készenlétben tartási hely fala nem elég teherbíró), akkor a készülék a talajon állva is készenlétben tartható, de fent jelzett körülményeknek mindig fenn kell állni.
- A készenléti helyet szabványos piktogrammal kell megjelölni, melynek **2,2 méter** magasságban kell lenni, vagy olyan magasan, amennyire lehet, hogy jól látható legyen.

VI.

6./ Az egyes helyiségek, berendezések és anyagok használatára vonatkozó szabályok:

6.1./ A használatra vonatkozó általános tűzvédelmi szabályok

Az építményeket, építmény részeket (helyiségeket, szabad tereket, tűzszakaszokat) a vegyes rendeltetésű épületeket csak a használatbavételi (üzemeltetési, működési, telephelyi) engedélyben megállapított rendeltetésének megfelelően szabad használni.

A használatot, a tárolást, illetőleg az egyéb tevékenységet csak a tűzvédelmi követelményeknek megfelelő szabad téren, veszélyességi övezetben, helyiségben tűzszakaszban építményben szabad folytatni.

A nem raktározás céljából létesült veszélyességi övezetben, építményben és szabad téren csak az ott folytatott folyamatos tevékenységhez szükséges anyagot és eszközt szabad tartani.

A veszélyességi övezetből, helyiségből, szabadteréből, gépről, berendezésről a tevékenység során keletkezett éghető anyagot, hulladékot folyamatosan, de legalább műszakonként, illetőleg a tevékenység befejezése után el kell távolítani.

Az éghető folyadékkal, zsírral szennyezett éghető hulladékot jól záró fedéllel ellátott, nem éghető anyagú (pl. fém) edényben kell gyűjteni, majd az erre a célra kijelölt helyen kell tárolni.

Az éghető folyadékot tartalmazó edényt úgy kell lezárni, hogy az ne csepeghessen, szét ne folyhasson. Az esetlegesen mégis szétfolyt, illetőleg kiszivárgott anyagot haladéktalanul fel kell itatni, a helyiséget kellő mértékben ki kell szellőztetni és a felitatott anyagot az erre a célra kijelölt helyen kell tárolni.

A „robbanásveszélyes” tűzveszélyességi osztályba tartozó folyadékot (pl. benzin, aceton, aromás festékhígító) alkalomszerűen csak szabadban, vagy hatékonyan szellőztetett helyiségben szabad használni, ahol egyidejűleg gyújtóforrás nincs.

A nézőtér alatt éghető anyagot (pl. fa, szemét, stb.) tárolni még ideiglenesen is tilos.

A „fokozottan tűz és robbanásveszélyes” tűzveszélyességi osztályba tartozó építményben, helyiségben, veszélyességi övezetben olyan ruha, lábbeli és egyéb eszköz (pl. szerszám) nem használható, amely robbanás inicializálásának veszélyét jelentheti (pl. sztatikus feltöltődésből eredő szikra). Az ilyen helyiséget csak robbanást nem okozó, sőeciális világítással kell felszerelni (pl. hajólámpa),

A munkahelyeken bármely tevékenység közben és annak befejezése után ellenőrizni kell a tűzvédelmi használati szabályok megtartását és a szabálytalanságokat meg kell szüntetni.

A helyiség – szükség szerint az építmény, létesítmény – bejáratánál és a helyiségben jól látható helyen a tűz-, vagy a robbanásveszélyre, valamint a vonatkozó előírásokra

figyelmeztető és tiltó rendelkezéseket tartalmazó táblát (piktogramot, feliratot) kell elhelyezni

A közmű nyitó-, főelzáró szerkezetet (pl. tűzvédelmi főkapcsolót, gáz főelzárót) jól láthatóan meg kell jelölni.

A munkahelyeken (iroda, öltöző, próbaterem, stb.) az üzemeltetés alatt olyan helyiség ajtóit, amelyben emberek tartózkodnak nem szabad lezárni.

6.2./ Közlekedési utak tűzvédelmi szabályai:

Az intézmények tűzoltási felvonulási útvonalait, területeit, a vízszervezési helyekhez (tűzcsapok, fali tűzcsapok) vezető útjait, táplálási helyét állandóan szabadon kell tartani. A szabadtéri színpadokat és nézőteker körülvéő korlátok közül azokat, amelyek eltávolítása segítheti a tűzoltók munkáját, könnyen eltávolíthatóra kell készíteni.

A létesítményekben és annak helyiségeiben a villamos berendezések kapcsolóit, a közművek nyitó- és zárószervezeteit, továbbá a tűzvédelmi berendezést (pl. alagsor, ill. kiállítótérek fali tűzcsapjai, kültéri tűzoltó vízforrások), egyéb felszerelést (pl. színpadi vizeshordó), és készüléket (pl. tűzoltókészülékek) eltorlaszolni, a belső közlekedési utat, ajtókat és kiürítési utakat leszűkíteni, raktározás céljára felhasználni még átmenetileg sem szabad. A létesítmény folyosóit, lépcsőit, belső közlekedési útjait állandóan szabadon kell tartani.

Nézőtereken az ülőhelyek megközelítésére szolgáló lépcsőkön, utakon, járatokon bármilyen tárgyat (pl. nagyméretű csomag) elhelyezni, a járásra szolgáló szélességet bármimódon leszűkíteni tilos.

Nézőtereken pótszéket elhelyezni, állóhelyet kialakítani tilos. A nézőterekre csak a tervekben megadott számú néző engedhető fel, mivel a gyártó csak ekkora terhelésre vállalt garanciát.

A nézőtereken elhelyezett összes ülést a padozathoz (állványszerkezethez), kell rögzíteni. Azokat a székeket, melyen nincsenek a padozathoz erősítve, egymáshoz kell rögzíteni (legkevesebb, hármass csoportokban). A páholy székeit (mivel ott olyan szűk a hely, hogy a székek felborulása lehetetlen), nem kell rögzíteni.

A lépcsőknél, ill. beesés-, leesés-veszélyes helyen korlátot, vagy fogódzót kell kialakítani, úgy hogy az megfeleljen a szabványos korlát követelményeinek.

A nézőtér alá illetéktelen személyek behatolását meg kell akadályozni. Oda csak engedéllyel szabad bemenni (pl. leesett tárgyakért), és csak akkor, ha a nézőtéren már nem tartózkodik közönség.

A nézőtér szerkezetét, ill. a járófelület teherbírását a nézőtér felépítés utáni átadása előtt szakemberrel (statikussal) ellenőriztetni kell. Amennyiben az egyes elemek (pl. járófelület-elem) teherbírásával kapcsolatban kétely merül fel, azt ki kell cserélni megfelelő teherbírású elemre.

A nézőtér közelében elhelyezett BÜFÉ-knél az asztalokat és székeket csak úgy szabad elhelyezni, hogy köztük a kijárat irányában legalább 1 méter széles út szabadon maradjon.

A nézőtér-raktárban (Dorozsma), díszletraktárban és egyéb raktárhelyiségekben a kijáráthoz vezető, legalább 1,2 méter széles közlekedési utat kell szabadon hagyni.

6.3./ Kijárat, vészkijárat tűzvédelmi szabályi:

A létesítmény nézőtéri részén a közönség közlekedését szolgáló kijáratok közelében (pl. felette) jól láthatóan, „**Kijárat**”, a vészkijáratok fölé pedig a „**Vészkijárat**” feliratú táblákat kell elhelyezni.

A létesítmény kapuinál biztonsági őrköt kell elhelyezni. A kapukat úgy kell kialakítani, hogy azok egyetlen fogással kinyithatóak legyenek. A kapukat a létesítmény, nézők számára történő megnyitása után, addig, amíg a közönség el nem távozott a létesítményből bezárni (pl. kulccsal) tilos.

A nézőtéren jelölni kell a szektorok elnevezését és a nézőtérhez tartozó kijáratokat kihelyezett táblán, jól látható módon jelölni kell.

Kihelyezett táblákon (pl. a Dóm téren 4 db, azaz: 2 db balról, 2 db jobbról, ill. Újszedén 2 db, azaz: 1 db balról, 1 db jobbról) jól látható módon jelölni kell a nézőtérről, ill. a létesítményből kivezető kiürítési (menekülési) útvonalakat, ill. kijáratokat.

6.4./ Éghető folyadék tárolható mennyisége és tárolásának módja.

Éghető folyadék tárolása üveg és műanyagpalackban, fém edényben:

Jól záró parafa dugóval dugaszolt üvegpalackban, vagy jól záródó kupakkal zárható, engedélyezett típusú műanyagpalackban, vagy fémedényben:

- az **I. tűzveszélyességi fokozatba** sorolt folyadékból (pl. denaturált szesz, aceton, könnyű és középbenzin, benzol, aromás hígító, egyéb alkoholos oldat) – éter és szénkéneg kivételével –

max. 2 liter

- a **II. tűzveszélyességi fokozatba** sorolt folyadékból (pl. nehézbenzin, lakk, terpentinolaj, stb.)

max. 3 liter

- a **III. tűzveszélyességi fokozatba** sorolt folyadékból (pl. fűtőolaj, gázolaj, zsírosított olaj, tranzformátor olaj, stb.), **vag**
a **IV. tűzveszélyességi fokozatba** sorolt folyadékból (pl. vágóolaj, kompresszorolaj, motorolaj, stb.)

max. 5 liter

tárolható.

A fentiekben meghatározott mennyiségek együtt is tárolhatók.

Az éghető folyadék vegyes tárolása és felhasználása estén – a teljes mennyiségre vonatkozóan – mindig a veszélyesebb folyadéokra vonatkozó előírásokat és használati szabályokat kell betartani.

Az éghető folyadékok felhasználásakor gondoskodni kell a helyiség megfelelő szellőztetéséről, illetőleg légcseréjéről. Abban a helyiségben, ahol az éghető folyadék felhasználása történik, tilos nyílt láng használata (ill. a dohányzás!), továbbá olyan tevékenység végzése, amely szikraképződéssel jár. Alkalmoszerű tűzveszélyes cselekmény is csak engedéllyel, és megfelelő előkészületek után végezhető, kizárólag azt követően, miután minden (fentiekben felsorolt) gyúlékony anyag el lett távolítva a helyiségből és alaposan ki lett szellőztetve.

Éghető folyadékkal tetőtérben, a nézőtéren, ill. színpad közelében tilos bármilyen tevékenységet, műveletet (pl. festés, tárolást) végezni.

Ezen tilalom alól kivételt képeznek a fodrászok által használt olyan éghető anyagok, melyeket a művészek, ill. egyéb szereplők fodrászati és sminkelési műveleteihez használnak. Színpad közelében kialakított ideiglenes fodrászatba ezen anyagokat, csak az előadás előtt szabad odavinni, előadás után el kell távolítani. Előadás közben, ha nincs rá szükség, el kell zárni.

Éghető folyadéktároló edényét mindenféle sérüléstől védeni kell. A tárolóedényt a folyadék hőtágulási és illékonyági tulajdonságainak figyelembe vétele mellett szabad megtölteni.

A

- „Fokozottan tűz és robbanásveszélyes” tűzveszélyességi osztályba sorolt szilárd anyag és az I. tűzveszélyességi fokozatba tartozó éghető folyadékok csomagoló anyagát, vagy edényzetét **„Robbanásveszélyes”**,
- a többi éghető folyadék csomagoló anyagát vagy edényzetét **„Tűzveszélyes”** felirattal kell ellátni.

6.5./ Pirotechnikai anyagok, hatástalanított színházi lőfegyverek és hatástalanított (vak) lőszer
tárolásának, szállításának, kezelésének szabályai:

A pirotechnikai anyagok és lőszer – melyek az színpadokon felhasználásra kerülnek – tárolása szállítása és kezelése alkalmával a vonatkozó BM rendelet előírásait maradéktalanul be kell tartani.

Vállalkozás arra törekszik, hogy előadásában lehetőleg ne használjon lőfegyvert, helyette imitáció legyen alkalmazva (fegyvernek látszó tárgy és csattanó hanghatás együtt), és lőfegyver használatára csak elkerülhetetlen esetben kerüljön sor.

Vállalkozásnál rendszeresített, vagy erre a célra bérbevett, hatástalanított, előírt vizsgálatokon átesett fegyvereket csak szabványos fegyverszekerényben szabad tárolni. Ugyanitt, a fegyverektől elkülönítve kell tárolni a fegyverekhez szükséges hatástalan (vak) lőszerket is, melyről lőszer felhasználási naplót kell vezetni.

Amennyiben **Vállalkozás** nem rendelkezik a színházi célra megkívánt hatástalanított fegyverekkel, ill. hozzá való lőszerrel, vagy megfelelő képzettségű szakemberrel, így azt, ha ez szükséges az előadásokhoz, más szervezetektől bérli. A bérleti szerződés megkötésekor **Vállalkozás** meggyőződik arról, hogy bérbeadó rendelkezik fentiekben leírt fegyverek tartásához szükséges engedélyekkel, a fegyverek „megfelelt” minősítésű vizsgálati jegyzőkönyveivel és megfelelő képzettségű szakemberekkel.

Vállalkozás működési területén nem tárol pirotechnikai eszközt, nem foglalkoztat saját munkavállalói állományában pirotechnikust. Pirotechnikai eseményt kizárólag a színpadon rendez, az előadások nívójának emelése céljából. Pirotechnikai esemény lebonyolítására minden esetben külső pirotechnikus-vállalkozást bíz meg, aki rendelkezik a megfelelő feltételekkel (megfelelő végzettségű és jártasságú szakember, működési és egyéb engedélyek, stb.). **Vállalkozás** a pirotechnikai vállalkozással, vállalkozási szerződést köt, melyben egyéb feltételek mellett tisztázzák az eseménnyel kapcsolatos speciális feladatok megosztását a **Vállalkozás** és a pirotechnikus között (pl. ki intézi a rendőrségi pirotechnikai engedélyt, ki milyen biztonsági intézkedést fogantat, stb.).

Pirotechnikus a megrendelt pirotechnikai eseményt minden esetben a legnagyobb körültekintéssel készíti elő, és hajtja végre, azon közreműködők részletes kioktatása mellett, akik közreműködése feltétlenül szükséges az esemény lebonyolításához.

Pirotechnikus minden esetben csak annyi pirotechnikai anyagot szállít, ill. tárol a helyszínen, amennyi egy előadáshoz szükséges és azt is csak közvetlenül az előadás előtt viszi a színpadra és szereli fel az elműködtetési helyekre. A pirotechnikai anyag (mely fokozottan tűz- és robbanásveszélyes anyag) megfelelő tárolásáról, biztonságos elzárásáról, ill. szükség szerinti őrzéséről pirotechnikus gondoskodik, pl. ADR engedélyes gépkocsi. Átmenetileg tárolt pirotechnikai anyagok közelében a pirotechnikus mindig legalább **1 db 34A – 183 B - C** oltóképeségű porraloltót helyez el, ill. gondoskodik az átmenetileg tárolt anyag őrzéséről.

Nézőtéren, közönség közelében pirotechnikai effelt elműködtetése tilos.

Pirotechnikus köteles megismerni és betartani, jelen szabályzatban foglaltakat.

6.6./ Világító és villamos berendezésekre vonatkozó tűzvédelmi szabályok:

Az „fokozottan tűz és robbanásveszélyes” osztályba sorolt helyiségekben, térségben (pl. akkumulátor telep közelében, akkumulátor helyiségben) csak robbanást nem okozó, környezetére gyújtási veszélyt nem jelentő világítást szabad használni.

A világító berendezést, eszközt úgy kell elhelyezni, rögzíteni és használni, hogy az környezetére tűzveszélyt ne jelentsen.

Nagy energiával működő (500 W felett) lámpa, ill. reflektor közelében be kell tartani az alábbi biztonsági távolságokat. Ilyen berendezések közelében gyúkony anyag (pl. papír, szövetanyag, színpadi függöny, stb.) nem lehet, ill. nem kerülhet,

■ **mellette, mögötte, felette és alatta legalább 0,5 méteren,**

■ **előtte legalább 2 méteren**

belül.

Egyebekben pedig minden villamos berendezések és az éghető anyagok között olyan távolságot kell megtartani, hogy az, az éghető anyagra gyújtási veszélyt ne jelentsen.

Vállalkozás helyiségeiben, szabad terein csak és kizárólag villamos világítás alkalmazható. Színpadi, nem villamos világítási imitációk (pl. fáklya, gyertya, mécses, stb.) nem számítanak világítási tevékenységnek, annak ellenére, hogy az ilyen eszközök használatának betanítása, ellenőrzése, meggyújtása, jelenet utáni eloltása a világosítók feladata. Ilyen tevékenység a színpadi tázveszélyes cselekménynek számít, így annak szabályai szerint kell végrehajtani.

Az előadáson használt színszűrő, biztonsági rács és lámpaernyő kivételével nem szabad elhelyezni, ill. rászerezni semmilyen anyagokat a világító berendezésre, ill. elhelyezni közvetlen előtte, ill. mellette.

A színpad mögötti közlekedő utakat és tartózkodó helyeket biztonsági és lábvilágítással kell ellátni. A nézőtéren a közlekedő utakat és a lépcsőket lábvilágítással kell ellátni.

A biztonsági és lábvilágítást minden előadás előtt ki kell próbálni.

A tűzvédelmi főkapcsoló és csoportosan elhelyezett villamos kapcsolók, valamint biztosítékok rendeltetését, továbbá e kapcsolók ki- és bekapcsolt helyzetét meg kell jelölni.

Villamos gépet, berendezést és egyéb készüléket (pl. számítógép, asztali lámpa, stb.) a tevékenység befejezése után ki kell kapcsolni, használaton kívül helyezés esetén a villamos hálózatról le kell választani.

Munkavégzés befejezése után, a helyszín elhagyása előtt áramtalanítani kell.

Minden villamos berendezést, ha jogszabály, vagy kötelező nemzeti szabvány másként nem rendeli:

- az „Fokozottan tűz és robbanásveszélyes”, ill. „Tűzveszélyes” osztályba tartozó helyiségekben, vagy szabad téren legalább 3 évente,
- a „Nem tűzveszélyes” osztályba tartozó helyiségekben vagy szabad téren legalább 6 évente.

tűzvédelmi szabványossági felülvizsgálatnak kell alávetni és a tapasztalt hiányosságokat meg kell szüntetni. Tűzvédelmi szabványossági felülvizsgálat elvégzésére csak arra megfelelő végzettséggel és jogosultsággal rendelkező szakember, vagy vállalkozás bízható meg. A felülvizsgálat tényét jegyzőkönyvben kell rögzíteni, mely jegyzőkönyvnek „MEGFELELT”, vagy „NEM FELELT MEG” minősítést kell tartalmaznia. A jegyzőkönyvezett hiányosságokat a meghatározott határidőn belül pótolni kell.

Csak szabványos, gyárilag készített, engedélyezett típusú biztosíték használható. Gyárilag készített biztosítékot átalakítani, javítani, túlbiztosításra kialakítani („patkolni”) **SZIGORÚAN TILOS ÉS ÉLETVESZÉLYES, valamint TŰZVESZÉLYES** cselekmény, mely kár, ill. baleset bekövetkezte estén büntetendő is !!!

6.7./ Villámvédelmi berendezésekre vonatkozó tűzvédelmi előírások:

Telephelyeken villámvédelmi kockázatértékelést kell végeztetni, arra illetékes, a tevékenységre megfelelő képzettséggel és engedéllyel rendelkező szakemberrel. A kockázatértékelés eredményért jegyzőkönyvbe kell foglalni és meg kell őrizni. A jegyzőkönyvnek tartalmaznia kell azt, hogy a telephelyeken hol, mely létesítményen és milyen villámvédelmi berendezést kell létesíteni, ill. hogy ilyen melyek azok a helyek, épületek, ahol erre nincs szükség. Villámvédelmi kockázatértékelést csak egyszer kell készíttetni. Csak akkor kell újra elkészíttetni, ha a létesítményen villámvédelmi szempontból lényeges változtatást hajtottak végre (pl. átépítéssel járó felújítás).

A villámvédelmi berendezést a vonatkozó belügyminiszteri rendelet szerint kell létesíteni és a vonatkozó, kötelező érvényű nemzeti szabvány szerint kell időszakosan felülvizsgálni.

A villámvédelmi berendezést, ha jogszabály, vagy kötelező érvényű nemzeti szabvány másképpen nem rendelkezik:

- a „Fokozottan tűz és robbanásveszélyes” osztályba tartozó építményben, vagy szabad téren legalább 3 évenként,
- a „nem tűzveszélyes” osztályba tartozó építményben, vagy szabad téren legalább 6 évenként,

villámvédelmi szabványossági felülvizsgálatnak kell alávetni és a tapasztalt hiányosságokat meg kell szüntetni. Villámvédelmi szabványossági felülvizsgálat elvégzésére csak arra megfelelő végzettséggel és jogosultsággal rendelkező szakember, vagy vállalkozás bízható meg. A felülvizsgálat tényét jegyzőkönyvben kell rögzíteni, mely jegyzőkönyvnek „MEGFELELT”, vagy „NEM FELELT MEG” minősítést kell tartalmaznia.

6.8./ Tűzjelző és tűzoltó eszközökre vonatkozó tűzvédelmi előírások:

A városi vonalat adó telefonkészülékek mellett jól látható helyen fel kell tüntetni

- a tűzoltók: **105,**
- a tűzoltók: **105,**
- a rendőrség: **107,**
- és a segélyhívó: **112,** telefonszámát.

A REÖK Palotában tűzjelző központ működik, mely egy esetleges tüzet azonnal jelez a **Tűzoltóság** fele is. A portások (tűzőrők) feladata a működés figyelemmel kísérése, ill a működési napló vezetése.

A REÖK Palotában az alagsorban (1 db), az I. emeleten (2 db), ill. a II. emeleten (2 db) fali tűzcsap van készenlétben tartva esetleges tüzek oltására. Használati szabályait tűzvédelmi oktatás keretében kell oszmeretni az ott dolgozókkal.

A REÖK Palota és a szabadtéri színpadok, egyéb építmények és szabad terek közvetlen tűzvédelmére, tűzoltó-készülékeket és valamint tűzoltó felszereléseket (színpadon vizes hordó, vizes vödörrel) kell biztosítani.

A létesítmény épületeiben és szabad terein a szükséges mennyiségű olyan oltóképeségű tűzoltó készülékeket kell készenlétben tartani, melyek alkalmasak az ott esetlegesen keletkező tüzek oltására.

Tűzoltó készüléket, eszközt, felszerelést és anyagot (pl. vizeshordó vödörrel) jól láthatóan, könnyen hozzáférhetően, a kijárat, illetve a veszélyeztetett hely közelében kell elhelyezni és állandóan használható, üzemképes állapotban kell tartani, helyükről eltávolítani, vagy rendeltetésüktől eltérő célra használni tilos.

Jogszabály és nemzeti szabvány előírásainak megfelelően időszakonként erre megfelelő jogosultsággal rendelkező szakemberrel, vagy vállalkozással ellenőriztetni kell, az alant felsoroltak szerint:

- fali tűzcsapokat.....: **évente,**
- tűzoltó készülékeket (belső ellenőrzés).....: **negyedévente,**
- tűzoltókészülék (felülvizsgálat).....: **évente**
- vizes hordót (homokot – ha van).....: **előadások előtt.**
- tűzjelző berendezést.....: **negyedévente**

Az ellenőrzések eredményét (kivéve a műszakos ellenőrzést) írásban dokumentálni kell, az esetleges hiányosságot pótolni kell. Az a berendezés, amelynél az előírt ellenőrzés elmaradt, nem tekinthető üzemképes állapotúnak.

6.9./ Tűzjelzés szabályai:

Aki tüzet, vagy annak közvetlen veszélyét észleli, illetve arról tudomást szerez, a **Tűzoltóságnak** azt késedelem nélkül köteles bejelenteni. Ez alól csak az életmentési, vagy közvetlen életveszély elhárítási tevékenységet végzők kivételek, addig, amíg ezt a tevékenységet végzik.

A Tűzoltóság a 105-ös telefonszámon hívható!

A tűz jelzéséhez mindenki, minden szükséges eszközt (pl. mobiltelefon) ellenszolgáltatás nélkül köteles, a jelző személy rendelkezésére bocsátani.

A **Tűzoltóság** felé történő tűzjelzésnek az alábbiakat tartalmazni kell:

- a bejelentő nevét és telefonszámát (ahonnan a tűzjelzést adta),
- a tűz pontos helyét,
- mi ég, milyen kiterjedésben,
- emberélet van e veszélyeztetve,
- a tűz mit veszélyeztet,
- ha előadás van, körülbelül hány fő tartózkodik a nézőtéren.

A **Tűzoltóság** közreműködése nélkül eloltott, vagy emberi beavatkozás nélkül megszünt tüzeket is kötelezően be kell jelenteni a **Tűzoltóságnak**, fenti telefonszámon, amint arra alkalom nyílik (pl. biztosítással összefüggésben). A Tűzoltóság az ilyen tüzeket is kivizsgálja.

6.10./ Iroda helyiségek tűzvédelmi előírásai:

Irodahelyiségben villanyrezsó, kávéfőző, teafőző, ill. más hőtermelő eszköz csak a gazdasági vezető engedélyével üzemeltethető. A hőtermelő eszközök és a mellettük lévő éghető anyagok (pl. papír) olyan távolságot kell megtartani, hogy az az éghető anyagra gyújtási veszélyt ne jelentsen.

Hősugárzó használata alapesetben tilos, mivel tűzveszélyes. Amennyiben annak használata mégis engedélyezésre kerül, az alábbi szabályok betartása kötelező: Hősugárzóknál a sugárzás irányában legalább 2 méteres, egyéb irányban pedig 1 méteres távolságot kell biztosítani, minden éghető anyagtól.

Villanyrezsót használat közben, éghető anyagot legalább 30 cm-es távolságban szabad elhelyezni.

Elektromos üzemű hőtermelő eszköz alá (pl. kávéfőző, teafőző, rezsó, stb.) nem éghető anyagú (pl. fém) alátétet kell helyezni.

Csak kifogástalan műszaki állapotú berendezést, szabályosan szerelt dugvillát és dugaszoló aljzatot szabad használni.

Az említett villamoseszközökett a feltételek megléte esetén a számára kijelölt helyen szabad használni.

A helyiségben lévő elektromos berendezéseket (számítógép, hálózatról működtetett számológép, telefontöltő, stb.) a tevékenység befejezése után áramtalanítani kell, ill. a hálózatról le kell választani.

Zárt helyen, pl. Irodákban, tilos a dohányzás. Dohányozni csak a kijelölt helyeken szabad. Kijelölt dohányzóhelyet táblával kell megjelölni és csak a nemdohányzók védelmére hozott törvényben leírt feltételeknek megfelelő szabad teret szabad dohányzóhelynek kijelölni. Zárt helyen dohányzó helynek kijelölni TILOS.

Egyéb gyújtóforrás (pl. gyufa, gyertya, öngyújtó, mécses, füstölő, stb.) bármilyen célra történő használata TILOS !

Irodákban I. és II. tűzveszélyességi fokozatba tartozó anyagot (pl. benzin, aceton, tömény alkohol, vagy annak oldatai, stb.) bevinni, tárolni még átmenetileg sem szabad.

Az irodából utolsóként eltávozó személy köteles az áramtalanítás tényéről meggyőződni, ill. minden olyan körülményt köteles megszüntetni, amely egy esetleges tűz okozója lehet.

6.11./ Irattárra, kottatárra vonatkozó tűzvédelmi szabályok:

A helyiséget kizárólag iratok tárolására szabad használni. A tároló állványoknak, polcoknak nem éghető anyagból kell készülniük (pl. fémpolc).

Az állványok között legalább 80 cm széles közlekedő utat kell biztosítani.

A helyiségben bármilyen hőfejlesztő eszközt bevinni, ott használni TILOS !

Az iratanyagok és a központi fűtőberendezés fűtőteste között legalább 50 cm távolságot kell biztosítani.

Radiátorra, és egyéb hő leadó fűtőtestre iratanyagot még átmenetileg sem szabad, helyezni.

Tűz oltás céljára a helyiségben legalább **1 db 34A – 183 B - C** oltóképességű porral-oltó készüléket kell készenlétben tartani.

Irattárban, kottatárban a dohányzás, vagy nyílt láng használata TILOS. Erre utaló tiltó táblát, vagy feliratot kell kihelyezni a bejáratnál, ill. a helyiségen belül.

Irattárban, kottatárban csak az oda beosztott és belépésre jogosult személy mehet be. Ott illetéktelen személy nem tartózkodhat.

Az irattárban, kottatárban az ott működtetett fénymásológépet csak akkor szabad bekapcsolni, ha azt használják is. Egyéb esetben annak kikapcsolt állapotban kell lennie.

Munka végeztével a munkahelyet utolsóként eltávozó személy köteles az áramtalanítás tényéről meggyőződni, ill. minden olyan körülményt köteles megszüntetni, amely egy esetleges tűz okozója lehet.

6.12./ Színházi rendezvényekre vonatkozó tűzvédelmi előírások:

Idegen szervezet részéről tartott előadások, rendezvények, stb. esetén a bérleti szerződésnek tartalmaznia kell felhívást a tűzvédelmi jogszabályokban, szabványokban (műszaki irányelvekben) és jelen tűzvédelmi szabályzatban foglalt előírások maradéktalan betartására. Ezen túlmenően a szerződéseknek tartalmazniuk kell mindazon tűzvédelmi előírásokat is, amelyek az előadások rendjét és a szolgálat zavartalan ellátását hivatott biztosítani.

Különleges esetben (pl. rendeltetéstől eltérő használat (ünnepség, nagygyűlés, stb.), az aktuális eseményre külön tűzvédelmi tervet kell készíteni, melynek egy példányát, a rendezvény megtartása előtt, bejelentéssel, vagy az engedélykéréssel (ha a rendezvény engedélyköteles) együtt le kell adni a **Tűzoltóságnak** a rendezvény megkezdése előtt legalább 10 nappal.

A tűzvédelmi tervnek tartalmazni kell legalább a következőket:

- tervezett maximális létszám,
- alapterület sematikus rajza, bejelölve rajta:
 - menekülési útvonalak
 - vészkijáratok helye, méretei,
 - tűzoltó eszközök telepítési helyei,
- kiürítési számítások,
- egyéb intézkedések.

A tűzvédelmi tervet tűzvédelmi képesítéssel rendelkező szakembernek kell elkészíteni, aki a terv végén nyilatkozik arról, hogy a számítások és a meg tett intézkedések alapján megfelelőnek tartja az létesítményt a rendezvény lebonyolítására.

A bérleti szerződésben foglaltakról, továbbá a vonatkozó tűzvédelmi előírásokról az idegen szervezet köteles bizonyíthatóan tájékoztatni saját személyzetét.

A színház nézőterén az eseti tűzoltói rendezvényügyeletet ellátó két fő részére (ki jelölt helyen) ülőhelyeket kell fenntartani. A fenntartott ülőhelyeket „Tűzoltói ügyelet” felirattal kell ellátni.

Közönség jelenlétében tartott próbán (pl. főpróba), vagy előadáson jelen kell lenni egy tűzvédelmi képzettségű személynek (tűzmegeelőzési ügyeletes), akinek feladata a rendezvény előtti ellenőrzés megtatása, ill. hogy ellenőrizze a tűz megelőzésére minden intézkedés megtörtént e. Munkája során kitölti, ill. aláírja a rendezvény előtti ellenőrzési jegyzőkönyvet (ami egyben a nyitási engedély is), a nézőtéri felügyelővel, a színpadmesterrel, a fővilágosítóval és az ügyelővel. Ha mindent rendben talál, akkor saját maga is aláírja azt, ezzel tűzvédelmi szempontból engedélyezi az előadás megratását. Tűzoltói rendezvényügyelet esetén köteles kikérni a jelen lévő ügyeletes tűzoltók véleményét is.

A közönség jelenlétében tartott minden előadáson és főpróbán jelen kell lenni az intézmény főigazgatóját képviselő, intézkedésre jogosult felelős vezetőnek.

Előadásokon, ill. díszletes próbákon jelen kell lenni egy olyan személynek, aki a villamos berendezések használatában jártas, aki a tűzvédelmi és biztonsági tudnivalókról kioktatott, továbbá egy olyan személynek is, aki műszaki ügyekben intézkedésre jogosult (pl. ügyeletes villanyszerelő).

Minden előadáson, főpróbán, díszletes és világosítással tartott próbán egyidejűleg jelen kell lenni egy színpadi (pl. színpadmester) és egy világítási (pl. fővilágosító) szakembernek.

Előadások és próbák alkalmával úgy kell megállapítani a közreműködők számát, hogy a színpadon az alapterület minden négyzetméterére legfeljebb egy személy juthasson (pl. a statiszták létszáma)..

A létszámba nem számíthatók be, a színpadon állandó szolgálatot teljesítő személyek (pl. díszítők), az alapterületbe pedig a díszletfalak mögötti terület (hátsószínpad).

Előadások, próbák ideje alatt illetéktelen személyek nem tartózkodhatnak színpadon.

Előadás befejezésével a nézők, művészek és műszaki dolgozók eltávoztása után a következő kijelölt személyek kötelesek átvizsgálni az alábbi helyiségeket:

- **Nézőtéri személyzet** -- nézőteret, valamint a közönség által használt valamennyi kapcsolódó helyiséget (pl. közönség BÜFÉ, WC, dohányzásra kijelölt területek, egyéb területek, stb.)
- **Ügyelő, színpadmester és a fővilágosító** -- a színpadi részt, valamint az ahhoz kapcsolódó és az előadás alatt használt egyéb helyiségeket.
- **Biztonsági őr** -- öltözőket, irodát, WC-ket, fürdőket, BÜFÉ-ket, konfektériákat környéke.

Ellenőrzésük során kötelesek megszüntetni minden olyan szabálytalanságot, amely tűz okozója lehet.

A Vállalkozás színpadain tartott rendezvények alkalmával a világosító, ill. a hangosító felületén csak az oda beosztottak tartózkodhatnak.

6.13./ Színpadra vonatkozó tűzvédelmi szabályok:

A színpadon a díszletek részeként elhelyezett függönyöket, egyéb szövet alapú drapériákat lehetőleg lángmentesítő szerrel gyárilag hatásosan kezelt anyagból kell elkészíteni. Ebben az esetben a kezelés hatásosságát a gyártó ellenőrzi és annak eredményéről műbizonylatot bocsát ki, melyet a forgalomba hozó kereskedelmi egységtől meg kell kérni és a végső kiselejtezésig meg kell őrizni. Ha nem gyárilag kezelt drapéria kerül felhasználásra, azt lehetőleg utólag kell kezelni lángmentesítő szerrel, oly módon, hogy az hatásos legyen.

A lángmentesítő szerrel való kezeléssel elsősorban a díszlettervező dönt. Ezen kívül előírhatja még a **Tűzoltóság** tűzvédelmi ellenőre, a főigazgató, a műszaki igazgató, a műszaki vezető, és a rendező.

A színpadon elhelyezett díszletek lehetőleg égéskésleltető szerrel legyenek kezelve

A felújított díszletek lehetőleg ismételten égéskésleltető szerrel legyenek kezelve. A folyamatosan használt díszleteket lehetőleg évente ismételten égéskésleltető szerrel legyenek kezelve. Az égéskésleltető szerrel való kezelést a színpadon a díszítők végézzék el a próbák megkezdése előtt, úgy, hogy annak legyen ideje megszáradni.

A díszletek égéskésleltető szerrel való kezelésének hatásosságát (amennyiben megtörtént a kezelés) próbadarabok felhasználásával a főigazgató által írásban megbízott személy, vagy személyek végzik, a vonatkozó szabvány figyelembevételével.

Díszletek, vagy díszletelemek lángmentesítését fenti személyeknél indítványozhatja a szcenikus, a díszletgyártás vezetője, a tűzvédelmi megbízott, a rendező asszisztens, a színpadmester, a kelléktár vezető, a fővilágosító, az ügyelő, a pirotechnikus, és minden olyan személy, aki alapos okát tudja adni javaslatának.

A színpadi részen a körfüggöny, vagy esetenként a használatban lévő körfüggöny és a mögötte lévő díszletek között legalább 1 méter széles közlekedési utat szabadon kell hagyni, megfelelő munkahelyi világítással, de legalább lábvilágítással ellátva.

A színpad körül az 1 méteres közlekedési utakat úgy kell biztosítani, hogy a kezelési táblák, helyek, tűzoltó felszerelések, vizes hordó, stb. szabadon hagyása biztosítva legyen.

A színpadon szükséges díszletek és kellékek elhelyezését úgy kell eszközölni, hogy a színpadi berendezések (pl. színpadgépezet kezelési helye), valamint a tűzoltó felszerelések (pl. tűzoltó készülékek, vizes hordó, homokos hordó), szabadon könnyen hozzáférhetők legyenek.

A színpad belső részének kiképzésénél valamennyi teherhordó szerkezetet, a világosító tornyokat, Tomket állványt, nem éghető anyagból, ezek burkolatát pedig legalább nehezen éghető anyagból kell kialakítani.

Előadások ideje alatt illetéktelen személyek nem tartózkodhatnak a színpadon. A szereplők csak az ügyelő hívására jelenhetnek meg a színpadon. Idegen személy ill. családtag (pl. gyerekek szerepeltetésénél) a színpadon nem tartózkodhat.

A darabban résztvevő művészek és szereplők jelenésükre várva sem akadályozhatják a színpadi kijáratokhoz, a kezelő és biztonsági berendezésekhez vezető utakon a közlekedést.

6.14./ Színpadi tűzveszélyes cselekmények:

Minden alkalommal, amikor az előadásban tűzveszélyes cselekményt kell végrehajtani, a cselekmény végzéséhez **Vállalkozás** főigazgatójának külön írásos engedélyt kell kibocsátania, mely engedélyben rögzíteni kell a színpadi tűzveszélyes cselekmény pontos lefolyását, helyét a színpadon, a vele kapcsolatos tűz megelőzési intézkedéseket, a végrehajtó, a betanító és a felelősök neveit, ill. egyéb fontos körülményeket.

A színpadi tűzveszélyes cselekmény engedélyben, melyet a rendező aláír, kéri a főigazgatót a tervezett cselekmény engedélyezését.

A **színpadi tűzveszélyes cselekmény** mintanyomtatványa az **3. sz. mellékletben** található.

A színpadi tűzveszélyes cselekmény végzésével kapcsolatos eseti tűzvédelmi előírásokra ki kell oktatni a cselekmény végrehajtóját, vagy végrehajtóit (pl. színész), ill. azok segítőit. Bonyolultabb tűzveszélyes cselekmény esetén (pl. ha a tűzveszélyes cselekménnyel egyidőben más veszélyes körülmény is (pl. kaszkadőrt igénylő jelenet) is jelen van a színpadon) az oktatás tényét és tartalmát jegyzőkönyvbe kell foglalni, az érintettek aláírásával.

A színházi hagyományoknak megfelelően a világítással kapcsolatos színpadi tűzveszélyes cselekmény előkészítése, lebonyolítása minden esetben a Világosító Tár feladata. A cselekményhez szükséges kellékek megfelelő minőségben való beszerzése, biztosítása a Kellék Tár feladata.

Egyéb, nem világítással kapcsolatos tűzveszélyes cselekmények (Pl. gyufagyújtás, papír, egyéb anyagok elégetése, a dohányzás különböző formái (cigaretta, szivar, pipa), kistűzijátékok alkalmazása, stb., előkészítése, lebonyolítása, a szükséges eszközök, kellékek megfelelő minőségben való beszerzése, biztosítása a Kellék Tár feladata.

Takarásban meggyújtott dohányzást (pl. cigaretta), vagy világító eszközt (pl. gyertya, fáklya, stb.) csak az arra kijelölt személy (pl. kellékes, vagy világosító) gyújthatja meg.

Minden esetben pontosan meg kell határozni azt, hogy az égő eszközzel (cigaretta, fáklya, stb.) hol kell a színpadra lépni, hol lehet a színpadon járkálni, tartózkodni és hol lehet kijönni, közben hol lehet pl. a cigarettával hamuzni, vagy a fáklyát, gyertyát, stb. hova lehet letenni. Meg kell határozni azt, hogy az égő eszközt ki, hol és hogyan oltja el, valamint azt, hogy a jelenet végrehajtását milyen tűz megelőzési intézkedéseknek kell megelőzni.

Minden esetben ügyelni kell, hogy az égő eszköztől a gyúlékony jelmezek, díszletelemek, hajak, parókák megfelelő távolságban legyenek. Szükség esetén ezeket a távolságokat meg is kell határozni.

Színpadon történő dohányzás esetén, a darabtól függetlenül hamutartó(ka)t kell elhelyezni a színpadi bútorokon (pl. asztal). Olyan esetben, amikor a művész a szerep szerint eltapossa a cigarettát, a színpadon pontosan meg kell határozni az eltaposás helyét és biztonságos módját.

Színpadon bármilyen égés-fényt hasznosító világító eszköz (viasz, vagy stearin gyertya, mécses, fáklya, viharlámpa, stb., kézben tartva, tárgyra, bútorra helyezve, gyertya-tartóban, falikaron, felhúzzható csilláron, stb.) csak abban az esetben használható, ha az égő eszköz használat közben nem kerülhet könnyen gyulladó anyagok közelébe, ill. az égő eszköz megfelelő módon lett rögzítve a tartóhoz. Falikar alkalmazása esetén a gyertya a díszletfalhoz nem lehet közelebb 30 cm-nél. Falra erősített fáklyatartó alkalmazása esetén a fáklya, égő része a díszletfalhoz nem lehet közelebb 60 cm-nél.

Minden égő eszközt a tartójukban úgy kell rögzíteni, hogy azok onnan ne eshessenek ki, ill. falraszerelt tartó esetén semmiképpen ne kerülhessenek közelebb a díszletfalhoz, mint az előírt távolság.

Az előadásokat lehetőleg úgy kell megtervezni, és betanítani, hogy tartó nélküli gyertya ne kerüljön a színre, vagy esetleg csak úgy, hogy azt a szereplők kézben tartsák, és veszély esetén azonnal elfújhassák. Tartó nélküli gyertyát, fáklyát, egyéb égő világító eszközt bárhová letenni tilos, azt még a színen is csak a tartójába helyezve szabad letenni.

Égő világító eszközt függöny, más drapéria, valamint egyéb gyúlékony tárgy, anyag, díszletelem közelében elhelyezni, a biztonsági távolságon belül tilos.

Fáklya a színpadon csak a legnagyobb elővigyázatosság mellett használható. Ha a szereplők részére a színfalak mögött készítenek elő fáklyákat, azok meggyújtását, ill. használat utáni eloltását csak az azzal megbízott és kioktatott világosító munkavállalók végezhetik, az oda készített vizes, vagy homokos vödörben.

A 3 méternél alacsonyabb díszletek alatt égő fáklyával tartózkodni tilos.

Éghető folyadékkal táplált fáklyát, ill. szurokfáklyát használni tilos. Színpadon kizárólag erre a célra gyártott biztonsági fáklya, vagy rugós, gombnyomásra eloltódó fáklya használata engedélyezett, melyek alacsony füstképződéssel égnék.

Lánggal égő világítási eszközt (mécses, gyertya, fáklya, stb.) gyermek kezébe adni tilos, ill. más tűzveszélyes cselekménynél gyermekek közreműködését igénybe venni szintén tilos. Gyermekek kezébe kizárólag zárt világító mécses, vagy gyertya adható, melyből nem ömölhet ki a forró olvadék.

Egyéb, nem világítási célú tűzveszélyes cselekmények (dohányzás, gyufagyújtás, tárgyak (pl. levél) elégetése, stb.) előkészítése, betanítása, főigazgató általi engedélyeztetése, tűzvédelmi megbízottal való egyeztetése és lebonyolítása a kelléktár vezető, ill. a kellékes munkavállalók feladata.

Pirotechnikus közreműködését nem igénylő kistűzijátékok látványelemként való alkalmazásakor (pl. füstpatron, görögtűz, stb.) gondoskodni kell arról, hogy alehulló szikrák ne eshessenek gyúlékony anyagból készült felületre (pl. papírból, vagy szövetből készült abrosz). Az eszközöket nem éghető anyagból készült felületre kell helyezni, úgy, hogy az esetlegesen keletkező forró olvadék ne csöpögessen ki.

Kistűzijátékok alkalmazásakor az 1 méteres biztonsági távolságot minden esetben be kell tartani. Ezen a távolságon belül semmilyen gyúlékony anyag, jelmez, gyúlékony díszletelem, stb. nem lehet a tűzeffekt alatt és közvetlenül utána, amíg a gyújtási veszély fennáll.

A **színpadi tűzveszélyes cselekmény** elkészítésének ügyrendje a **4.sz. melléklet**-ben található.

6.15./ Pirotechnikai cselekmények a színpadon:

Pirotechnikai esemény **Vállalkotás**nál kizárólag a színpadon bonyolítható le kizárólag próba, vagy előadási céllal és kizárólag szerződött pirotechnikus közreműködésével.

Ha az előadás pirotechnikai hatást igénylő cselekményt igényel, akkor a darab előkészületei során külső, megfelelő engedéllyel rendelkező pirotechnikust kell megbízni az esemény lebonyolításával. A pirotechnikussal vállalkozási szerződést kell kötni az esemény, vagy esemény sor lebonyolítására.

A rendező a pirotechnikai eseményt a pirotechnikus közreműködésével tervezi meg.

A rendőrségi engedélyköteles pirotechnikai eseményről külön tervet kell készíteni, mely a pirotechnikus feladata. A tervet mellékelni kell a rendőrség felé történő engedélykérelemhez. A pirotechnikai tervnek tartalmaznia kell az esemény helyszínrajzát, bejelölve az egyes részesemények helyét, díszletek, kellékek és szereplők helyét, távolságait, valamint tartalmazni kell az egyes effektekhez felhasználni kívánt pirotechnikai anyagok listáját, feltüntetve a biztonsági távolságokat és felhasznált mennyiségeket, beszerzési forrását. Tartalmazni kell továbbá az esemény rövid leírását, és a darab tervezett szériaszámát.

Rendező az előzetes terveknek megfelelően tanítja be a szereplőknek azt a jelenetet, amelyben a pirotechnikai esemény történik.

A pirotechnikus minden alkalommal az előzetes terveknek megfelelően hajtja végre a pirotechnikai eseményt.

A közreműködő szereplők betanítása a pirotechnikus feladata.

Pirotechnikai esemény izzógyújtós indítását minden esetben takarásból, ügyelői jelzésre, a megfelelő időpillanatban, kellő körületekintés után eszközözi. Az egyes effektek indítását lehetőleg saját maga, különleges esetben valamelyik, erre betanított szereplő végzi, ügyelői jelzésre.

Vállalkozás területén pirotechnikai anyag nem tárolható. A pirotechnikus az előadáshoz szükséges pirotechnikai anyagokból kizárólag egy előadáshoz szükséges mennyiséget szállít, a színpad közelébe, közvetlenül az előadás megkezdése előtt. A pirotechnikai anyagot csak biztonságos helyre szabad letenni, hőforrástól, egyéb gyújtóhatástól távol és a felhasználásáig folyamatosan őrizni, vagy őriztetni kell.

A pirotechnikai esemény után amint lehet, a pirotechnikus feladata a mentesítés, azaz a keletkezett égéstermékeket el kell takarítani, szükség esetén (ha gyújtóforrást jelent) vízben, vagy más módon le kell azt hűtenie.

Ha az odaszállított pirotechnikai anyag nem fogy el, akkor a megmaradt anyag azonnali elszállítása is a pirotechnikus feladata. Pirotechnikus feladata (ha ez szükségessé válik, a pirotechnikai anyagok átmeneti tárolása, erre alkalmas helyen (pl. ADR engedélyes, zárható rakterű gépkocsi).

Pirotechnikusként a pirotechnikai eseményt, ill. eseményeket egyeztetnie kell a tűzvé-

delmi megbízottal, aki azt a színpadi tűzveszélyes cselekmény engedélyen részletesen feltünteti, a felelősök pontos megnevezésével.

6.16./ Színpadi lőfegyver használat:

Színpadon hatástalanított fegyver (pisztoly, puska, géppisztoly, stb.) használatát, vak-tölténnyel való lövést, amikor torkolattűz létrejöttével kell számolni, csak a **Vállalkozás** által írásban megbízott, a Rendőrség illetékes szervei által kibocsátott fegyvervizsgával rendelkező személy készíthet elő, taníthat be, bonyolíthat le.

Lehetőleg kerülni kell a színpadon a valódi, hatástalanított lőfegyver használatát, ha ez megoldható, akkor imitált fegyver és hangeffektus együttes hatását kell alkalmazni.

A lövés műveletet lehetőleg a fegyvervizsgával rendelkező személy, vagy lövész élsportoló hajtja végre a színpadon, mint statiszta. Ha feltétlenül szükséges az, hogy színész, vagy más szereplő kezében legyen a fegyver a jelenet alatt, akkor a fegyvervizsgával rendelkező személy tanítja be a lövés, vagy lövések mozdulatait és a vele kapcsolatos óvintézkedéseket. A betanított személynek a fegyvervizsgával rendelkező személy adja át a fegyvert, közvetlenül a jelenet előtt és a jelenet után, amint lehet szintén ő veszi el. Illetéktelen személy, ill. gyermekszereplő kezébe fegyvert adni tilos.

A fegyvert, ill. a torkolattűzet lövéskor tilos gyúlékony anyagra irányítani. Tilos a fegyvert a közönségre irányítani. Emberre (szereplőre, vagy szereplőkre) tilos célózni, mindig az emberek mellé kell irányozni. A lövés irányát minden esetben pontosan előre meg kell határozni. Ember irányába (de nem rá célózva) való lövés esetén 3 méter biztonsági távolságot be kell tartani. Ember feje irányába tiloscélózni, még akkor is, ha nem rá céloznak.

A fegyvereket és a külön tárolt vak lőszerket a fegyverszekrényből csak a jelenet előtt szabad kivenni és a jelenetet követően a fegyvertisztítás befejezése és a lőszernyilvánítás kitöltése után újból be kell zárni a fegyverszekrénybe.

6.17./ Színpadon elhelyezett bevilágító lámpák:

Színpadon elhelyezett lámpák, reflektorok, fényvetők, stb. a hasznos fény kibocsátásuk mellett káros, a környezetre esetlegesen gyújtásveszélyt is jelentő hő is kibocsátanak magukból, különösen a világítás fő irányában. Ezért tűzvédelmi szempontból ezek tűz-veszélyességével is számolni kell.

Színpadon elhelyezett lámpák, fényforrások részére felállított állványok, létrák lábait -- a gördülőállványok kivételével -- felborulás megakadályozására, a színpadpadlóhoz kell rögzíteni. Statívokra, létrákra szerelt világítási eszközöket ugyancsak biztosítani kell leesés ellen. Tomket állványra szerelt lámpákat második biztosítással is (karabinerrel záródó drótkötél hurok) védeni kell leesés ellen.

Színpadon elhelyezett világító berendezések, különösen a nagyteljesítményű (500 W feletti) lámpák előtt és mellett a következő biztonsági távolságokat kell betartani:

- A lámpa mögött és mellett.....: **minimum 30 cm.**
- A lámpa előtt.....: **minimum 2 méter.**

Gondoskodni kell arról, hogy függönyök, díszletelemek, egyéb drapériák, ill. más drapériák még véletlenül se juthassanak a világítóeszköz közel, vagyis a biztonsági távolságon belül. A díszletelemeket rögzíteni kell, a függönyöket ki kell kötni, vagy az alját homokzsákokkal le kell súlyozni, hogy még a légáramlat se lendíthesse azokat a lámpák közelébe.

A díszletek mögött az előírt 1 méter széles közlekedési utat mindenkor meg kell tartani, hogy a két oldal közötti közlekedés nehézsége ne veszélyeztesse a felállított világítóeszközök, a díszletek stabilitását. A közlekedő utat mindig lábvilágítással kell ellátni.

A színpadon, ill. a színpad fölött kizárólag zárt burkolatú lámpák, fényvetők és egyéb világító eszközök használhatók, hogy egy esetleges fényforrás-robbanásakor (ami ismert jelenség a világítástechnikában) a széthulló forró üvegdarabok, fémrészecskék ne juthassanak ki a lámpából, gyújtóforrást jelentve a színpadi környezetre.

Elektromos kapcsolatokat, csatlakozásokat mindenkor az érvényben lévő szabványoknak megfelelően kell létesíteni, nemcsak az érintésvédelem okán, hanem a vezetékek egymás közötti szikrázásának, rossz kötésből eredő melegeedésnek megakadályozása végett is, melyek mindegyike gyújtóforrást jelenthet a színpadi környezetre.

Vezetékeket mindig csak a vonatkozó szabványban előírt, engedélyezett mértékig szabad elektromosan terhelni. Túlterhelt vezeték melegeedése, izzása gyújtóforrást jelenthet a színpadi környezetre.

Színpad elején elhelyezett kontralámpákat minden esetben a színpadhoz kell rögzíteni.

Járófelületeken ázvezetett kábeleket mindig gumiszőnyeggel kell letakarni.

6.18./ Nézőterek és a hozzá kapcsolódó, közönség által használt helyiségek, szabad terek tűzvédelmi szabályai:

A nézőtérenken, ill. annak helyiségeiben, szabad tereken dohányozni, ill. szikrázással, nyílt lánggal járó tevékenysget folytatni Tilos !

A közönség részére dohányzási lehetőség csak a nézőterek mellett, jobbról és balról, valamint a BÜFÉ-k előtt van, a táblával jelezett helyen.

A dohányzóhelyet jól látható módon „Kijelölt dohányzó hely.” felirattal meg kell jelölni.

A kijelölt dohányzó helyen megfelelő mennyiségű és befogadóképességű vizes, vagy homokos hamutálakat kell kihelyezni a nézőtér nyitása előtt, az előadás végéig. Ezeket előadás után, de legkésőbb a következő előadás előtt ki kell üríteni.

Más jól látható helyeken, a szükséges mennyiségben „Dohányozni Tilos!” feliratot kell elhelyezni.

A nézőtéren elhelyezett üléseket a padozathoz kell rögzíteni.

A nézőtéren elhelyezett, padlóhoz nem rögzített széksor székeit egymáshoz kell erősíteni, legalább hármass csoportokban.

A nézőtéren pótshéket elhelyezni tilos !

A nézőtéren állóhely nem alakítható ki, ilyen célra jegy nem adható el.

A közönség közlekedésére szolgáló utakon a közlekedést akadályozó tárgyat, vagy faliart elhelyezni tilos.

A BÜFÉ előtt asztalokat és székeket csak úgy szabad elhelyezni, hogy közöttük a kijáratok irányában legalább 1 méter széles út szabadon maradjon.

Előadás előtt és után a nézőtéri dolgozóknak át kell vizsgálniuk a nézőteret és minden olyan körülményt meg kell szüntetni, ami tüzet okozhat.

Amennyiben a nézőtéren kamerák kerülnek elhelyezésre, azokat az ülések között kell elhelyezni. Ha szükséges, akkor az üléseket ki kell szerelni, hogy elegendő hely legyen a kameráknak. Kamerákkal a szekciók és szektorok közötti járásokat leszűkíteni tilos.

6.19./ Tűzoltó berendezések, felszerelések és készülékek készenlétben tartásának szabályai:

Az előadások kezdete előtt, a tűz megelőzési ügyeletesnek meg kell vizsgálni, hogy a nézőtéren, a színpadon és egyéb kapcsolódó helyiségekben a tűzoltókészülékek a készenléti helyükön vannak-e, azok felszerelése komplett-e, ill. hogy az azon található nyomásmérő műszer mutatója a zöld zónában van-e.

A nézőtéri részen, mivel „nem tűzveszélyes” osztályba lett sorolva, ezért összesen 2 db (1 db jobbról és 1 db balról) **34A – 183 B - C** oltóképességű porraloltót kell elhelyezni.

Egy-egy darab (összesen 2 db) **34A – 183 B - C** oltóképességű porraloltót kell készenlétben tartani világítási toronyok alsó, bejárat szintjén, mely egyébként a színpadhoz tartozik.

A raktárként szolgáló konténerek közelében 1 db **34A – 183 B - C** oltóképességű porraloltót kell elhelyezni.

A színpadon minden (a színpad területet a Mentési Tervben meghatározva) megkezdett 50 m² után 1 db tűzoltókészüléket kell elhelyezni (Dóm téren 10 db **34A – 183 B - C** oltóképességű, Újszegeden 3 db **34A – 183 B - C** oltóképességű) porraloltót kell elhelyezni.

A nyári szabadtéri játékok ideje alatt, a Dóm téren legalább 2 db, Újszegeden legalább 1 db tartalék tűzoltó készüléket kell tartani, hogy bármelyik tűzoltó készüléket, mely valamely okból megrongálódva, vagy, mert használták, már nem tudja ellátni készenléti feladatát, azonnal le lehessen cserélni. Ezeket a műszaki ügyintéző (gondnok) tárolja a raktárban.

A nézőtér melletti, a kijelölt dohányzóhelyek, és a BÜFÉ-k mellett készenlétben tartott tűzoltókészülék biztosítása a BÜFÉ-t bérlő vállalkozás feladata.

A létesítmények tűcsapjait, ill. tűzoltó készülékeit, arra jogosult, megfelelő képesítéssel és jogosultsággal rendelkező felelős személlyel felül kell vizsgáltatni, megfelelő időszakonként, az alábbiak szerint:

- Fali tűzcsapok (REÖK Palota fali tűzcsapjai):
 - Üzemeltetői ellenőrzés: havonta,
 - Szakember általi felülvizsgálat: **évente, célszerűen a nyári szabadtéri játékok megkezdése előtt legfeljebb két hónappal.**
- Fali tűzcsapszekrényekben készenlétben tartott tömlők nyomáspróbája
öt évente,
- Tűzoltókészülékek
 - Üzemeltetői ellenőrzés: **negyedévente**
 - Szakember általi felülvizsgálat: **évente, célszerűen a nyári szabadtéri játékok megkezdése előtt legfeljebb két hónappal.**

Üzemeltetői ellenőrzést kell alávetni az alábbi tűzvédelemmel összefüggő berendezéseket is:

- Irányfények működőképességét: **havonta,**
- Füstelvezető ajtók nyithatóságát: **havonta.**

Az elvégzett vizsgálatok eredményéről a vizsgálatot végző személy, írásban köteles nyilatkozni (ellenőrzési naplóba való bejegyzéssel). A nyilatkozatban fel kell sorolni az esetleges hiányosságokat. Javasolni kell a szükséges javításokat, karbantartások elvégzését, a hiányosságok pótlását, melyekhez célszerű, egy javasolt pótlási, elvégzési határidőt rendelni.

A hiányosságok pótlásáról, a szükséges javítások elvégzéséről az műszaki igazgató intézkedik, a javasolt határidők figyelembe vételével.

Az ellenőr a tűzcsapszekrényeket, ill. a tűzoltó készülékeket plombazárral látja el, majd ellenőrző címkével látja el, melyen feltünteti a következő esedékes ellenőrzés időpontját is.

6.20./ Televíziós (rádiós) közvetítéssel kapcsolatos villamos szerelés és kábelezés szabályai:

Televízió (rádió) közvetítések alkalmával szükséges villamos-szerelési és kábelvezetési munkák elvégzése során biztosítani kell a mindenkor érvényben lévő tűzvédelmi előírások, jogszabályok, kötelező nemzeti szabványok vonatkozó előírásainak maradéktalan betartását.

A szereléshez szükséges kábelvezetéseket csak úgy szabad elhelyezni, hogy a közlekedési utakon a biztonságos közlekedés akadályozva ne legyen, a szabadtéri színházon belül és kívül egyaránt.

A kábelek összekapcsolását, csak a nézőtér erre a célra kialakított, fedett kábelcsatornájában szabad elhelyezni, ill. elvégezni. Kábelcsatlakozás nem lehet közlekedési úton, ill. a nézőtér közönség által használt területein.

A nézőtéren elhelyezett kamerák kábelezését úgy kell elhelyezni (pl. ülések alatt), hogy a közlekedési úton a nézőközönség biztonságosan közlekedni tudjon. Közlekedési úton elhelyezett kábeleket gumiszőnyeggel le kell takarni.

A közvetítéshez szükséges szerelési munkák megkezdése előtt a közvetítő szerv műszaki vezetője köteles az elvégzendő munkákkal – szerelési feladatokkal – kapcsolatos szükséges biztonsági intézkedéseket, **Vállalkozás** műszaki igazgatójával (vagy az általa megbízott személlyel), műszaki vezetőjével, produkciós igazgatójával, vagy menedzserével és a fővilágosítóval megbeszélni, továbbá a munkák elvégzését úgy irányítani és végrehajtani, hogy az előírások maradéktalanul végrehajtást nyerjenek.

Amennyiben a nézőtéren kamerák kerülnek elhelyezésre, azokat az ülések között kell elhelyezni. Ha szükséges, akkor az üléseket ki kell szerelni, hogy elegendő hely legyen a kameráknak. Kamerákkal a szekciók és szektorok közötti járásokat leszűkíteni tilos.

Az előírások maradéktalan végrehajtásáért, ill. végrehajtatásáért a közvetítő műszaki vezetője teljes felelőséggel tartozik.

6.21./ Próbatermekre, próbahelyekre vonatkozó tűzvédelmi szabályok:

Vállalkozásnak nem állnak rendelkezésére saját próbatermek, ill. próbahelyek, ezért azt bérelt helyeken kell lebonyolítani.

A bérelt helyeken elsősorban a bérbeadó tűzvédelmi szabályi az irányadóak, ezen felül a következő előírások is kötelező érvényűek:

A helyiségekben villanyrezsó, hőszugárzó, kávé-, ill. teafőző, stb., csak a bérbeadó gazdasági vezetőjének, ill. műszaki vezetőjének együttes engedélyével üzemeltethető.

Hőfejlesztő berendezések és a mellettük lévő éghető anyagok között olyan távolságot kell tartani, hogy az éghető anyagra gyújtási veszélyt ne jelentsen.

Az elektromos melegítő berendezések alatt (pl. kávéfőző, rezsó, stb.) nem éghető anyagú alátétet (pl. fémlemez) kell elhelyezni.

Csak kifogástalan műszaki állapotú, szabályosan szerelt dugvillát és dugaszoló aljzatot szabad használni.

A helyiségekben lévő elektromos berendezéseket használat után ki kell kapcsolni, a próbák befejeztével áramtalanítani kell, azokat a hálózatról le kell választani (dugvilla kihúzása, leválasztó kapcsoló kikapcsolása).

A helyiségekben a dohányzásra és nyílt lánggal járó tevékenységre vonatkozó tilalmat be kell tartani. Dohányozni csak az erre célra kijelölt helyen szabad, az épületen kívül.

Színpadai tűzveszélyes cselekményt lehetőleg csak a színpadon (az esemény eredetileg tervezett színhelyén) kell elpróbálni. Amennyiben szükségessé válik az, hogy színpadai tűzveszélyes cselekmény próbája más helyen legyen, azt lehetőleg igzi tűz mellőzésével kell megtenni (pl. a használt gyertya, vagy fáklya a cselekmény során nincs meggyújtva). Ha a jelenet próbája során nélkülözhetetlen a tűz, akkor a feltételek megléte esetén a bérbeadó tűzvédelmi megbízottjával egyeztetve, alkalmoszerű tűzveszélyes cselekmény végzésére kell engedélyt szerezni. A próbát a továbbiakban az engedélyben leírt biztonsági intézkedések mellett szabad végrehajtani.

Pirotechnikai esemény próbáját kizárólag az eredeti színhelyen szabad végrehajtani, egyéb próbahelyeken tilos ilyen az ilyen tevékenység. A pirotechnikai engedélyt úgy kell megkérni, hogy az kiterjedjen a próbákra is.

Próbahelyekre, próbatermekbe éghető folyadékot bevinni, ott tárolni tilos.

A próbák befejezése után a helyiséget utolsóként elhagyó személy köteles a helyiséget leellenőrizni és minden olyan körülményt megszüntetni, amely tűz okozója lehet, majd áramtalanítani kell.

6.22./ Művészek, statiszták öltözőhelyiségeire vonatkozó tűzvédelmi szabályok:

A művész és statiszta öltözőhelyiségekben dohányozni szigorúan tilos, különös tekintettel az esetlegesen ott, ideiglenesen tárolt éghető folyadékokra (pl. hajlakk, hajragasztó, egyéb éghető sminkanyagok).

Az öltözőkben éghető sminkanyagok csak a sminkhez szükséges mennyiségben és csak a legszükségesebb ideig tárolhatók ideiglenesen. Ha azokra nincs szükség, akkor azokat azonnal el kell vinni az erre a célra szolgáló helyre (fodrászműhely, ill. annak raktára).

Az öltözőhelyiségekben hősugárzó, kávé-, vagy teafőző, egyéb hőtermelő elektromos berendezés használata tilos. Kivételt képeznek a fodrászati eszközök (pl. elektromos hajsütő vas, hajszáritó, stb.). Ilyen eszközök használatakor legalább 1 m-es biztonsági távolság betartása szükséges. Az eszközök használata csak a megbízott fodrászoknak megengedett, a tűzvédelmi szabályok betartása és fokozott körültekintés mellett.

A nyári idény ellenére, ritkán, akkor is csak rövid ideig (különösen a Dóm téren) előfordulhat, hogy az művész-öltözőket fűteni kell, esetleges rendkívül hideg időjárás miatt. Ilyen igény esetén a fűtést a gazdasági, vagy a műszaki vezető rendelheti el. Fűtésre kizárólag hőlégfúvó rendszerű fűtőtest használható, hősugárzó használata, a fokozott tűzveszélyessége miatt tilos. A fűtőtestet kizárólag addig szabad használni, amíg arra szükség van. Működő fűtőtestet magára hagyni tilos, ha az öltözőből mindenki eltávozik, akkor az utolsó eltávozonak ki kell azt kapcsolnia. Ha a fűtőtestekre már nincs szükség, pl. mert jobbra fordult az időjárás), akkor azokat el kell szállítani a raktárba, az öltözőben nem maradhat.

Öltözőhelyiségekben csak azok a parókák, póthajak tárolhatók, melyeket a művészek, statiszták a szerep során használnak.

Az öltöző helyiségekben minden más tűzveszélyes tevékenység, nyílt láng használata szigorúan tilos.

6.23./ Fodrásműhely és sminkszoba tűzvédelmi szabályai:

Az Újszegedi Szabadtéri Színpadon megfelelő fodrásműhely biztosított.

A Dóm téri Szabadtéri Színpadon a fodrászat, az ötözők közötti egyik helyiségben került kialakításra. Mivel a fodrász műhelyben folyó tevékenység, az ott használt anyagok miatt tűzveszélyesnek minősíthető, ezért ott a tűzvédelmi szabályok betartása különösen fontos.

Ezek a szabályok következnek:

Fodrásműhelyben, sminkszobában, tűzveszélyes anyag (pl. hajlakk, hajragasztó, acetón, stb.), ill. fokozottan tűz- és robbanásveszélyes folyadék (pl. benzin) csak olyan mennyiségben használható és tárolható, amely a napi munkavégzéshez feltétlenül szükséges, de legfeljebb anyagoként 2 liter, vagy 2 kg. A fentiekben túlmenő anyagmennyiség a fodrásműhelyekben nem tárolható. Műszak végeztével az anyagokat nem éghető anyagú (pl. fém), zárható tárolószekrénybe kell helyezni és el kell zárni.

Fodrász és sminkszobában parókamosást végezni tilos. Parókamosásra csak erre a célra létesített, „robbanásveszélyes”-nek minősített helyiségben, legalább 3 m biztonsági távolság betartása mellett szabad végezni, megfelelő időjárási viszonyok mellett. Miután **Vállalkozásnak** ille helyisége nincs, szükség esetén bérel ilyen helyiséget, vagy a munkát a szabadban vézi, akkor, ha az időjárás száraz és nem szeles.

A munkaasztalokon csak annyi nyersanyag tárolható amennyi az aktuális munkához feltétlenül szükséges.

Hajsütővas melegítésére hagyományos villanyrezsót használni tilos. Erre csak ilyen célra gyártott, zárt és hőszigetelt, elektromos hajsütővas-melegítő készülék használható. A hajsütővas-melegítő készülék alá nem éghető anyagból (pl. fémből) készült alátétet kell helyezni.

Hajsütővasat, ill. hajsütővas-melegítő készüléket csak kihűlt állapotban szabad tárolni. A hajsütővas-melegítőt használat után le kell választani az elektromos hálózatról (dugvilla kihúzása). Ilyen eszközök használata után legalább fél órát kell várni arra, hogy kihűljenek, csak utána szabad a tárolóhelyre (pl. zárható szekrény) tenni.

Hajsütővas tárolóhely, ill. hajsütővas-melegítő készülék közelében éghető anyag nem lehet, biztonsági távolság legalább 1 méter.

Fodrásműhelyben, sminkszobában, ill. a környező öltözőkben és folyosókon dohányozni SZIGORÚAN TILOS !!

A Fodrász műhelyben pótfűtési célra fűtőeszközt (pl. rossz, hideg időjárás alkalmával) TILOS !!

6.24./ BÜFÉ-re vonatkozó tűzvédelmi szabályok:

A BÜFÉ(ke)-t üzemeltető vállalkozó (bérlő) köteles a rendelkezésére bocsájtott építményre vonatkozó saját tűzvédelmi szabályzatot készíteni, melynek betartása mellett az alábbi szabályok betartása is kötelező számára:

A Dóm téri BÜFÉ(k)-ben az alábbi szabályok érvényesek:

A BÜFÉ előtti, a lépcsőn megközelíthető előteret (pult előtt) dohányzóhelynek kijelölni nem szabad, ezért a BÜFÉ előtt tilos a dohányzás. A BÜFÉ és a műszaki épületek közötti térségben kerülnek elhelyezésre az asztalok, székek, ill. padok. Ezeket úgy kell elhelyezni, hogy ha minden hely foglalt, akkor is az asztalok és székek, ill. padok között mindenütt legalább 1 méter széles járás maradjon.

Ezen a területen sem célszerű dohányzóhely kijelölése. Amennyiben mégis történik ilyen, akkor csak az egyik oldalt szabad dohányzóhelynek kijelölni. Így a másik oldalon foglalhatnak helyet a nemdohányzó vendégek, ill. ezen a területen haladhatnak keresztül azok a nemdohányzó vendégek, akik a BÜFÉ-t szeretnék megközelíteni.

A BÜFÉ-ben, ill. annak raktáraiban nyílt láng használata is tilos. A BÜFÉ-ben palackos gázkészülék használata tilos.

A BÜFÉ raktárában csak a tevékenységgel összefüggő anyagok, áruk, göngyölegek tárolhatók. Italtárban tömény szesz legfeljebb 50 liter tárolható, saját edényzetében, göngyölegben, és lehetőleg a talajon, vagy a talaj közelében tárolva. Az italtárban szétfolyt folyadék száraz felitatására szolgáló, száraz homokot is kell tartani, mellette szórólappal.

Hőt fejlesztő elektromos berendezést (pl. kávé-, ill. teafőző) nem éghető anyagú alátéten csak úgy szabad elhelyezni, hogy az a környezetére gyújtási veszélyt ne jelentsen. Az ilyen berendezés és gyúlékony anyag (pl. tömény szesz) között legalább 1 méter biztonsági távolság tartása szükséges. (Ezeket az árukat lehetőleg a pult másik részén kell kiadni, felszolgálni.)

Ételmelegítésre csak mikrohullámú sütő használható, amely nem tűzveszélyes. Csak olyan ételek főzése, sütése megengedett a BÜFÉ-ben, mely mikrohullámú sütőben elkészíthető.

A BÜFÉ közlekedési útjait, közművek (víz, villany) elzáró szerkezeteit állandóan szabadon kell tartani, azt eltorlaszolni (pl. áruval, göngyöleggel) még ideiglenesen sem szabad.

A BÜFÉ bezárásakor a BÜFÉ-t utolsónak elhagyó személynek -- a folyamatosan üzemelő hűtőgépek kivételével -- az áramtalanítást el kell végezni, az elektromos készülékeket a hálózatról le kell választani (dugvilla kihúzásával, leválasztókapcsolóval), továbbá meg kell szüntetni minden olyan körülményt, mely tüzet okozhat.

A BÜFÉ előterében egy legalább **34A – 183 B - C** oltóképességű porraloltót kell készenlétben tartani.

Az Újszegedi BÜFÉ-ben az alábbi szabályok érvényesek:

Ez a BÜFÉ úgy épült, hogy megfelel a modern konyha követelményeinek, így ott a működési engedélyben leírt ételmelegítési tevékenység elvégezhető a szabályok betartása mellett.

A BÜFÉ belső helyiségeiben a közlekedési utakat, közművek (víz, villany) elzáró szerkezeteit állandóan szabadon kell tartani, azt eltorlaszolni (pl. áruval, göngyöleggel) még ideiglenesen sem szabad.

A BÜFÉ belső helyiségeiben is SZIGORÚAN TILOS a dohányzás.

A BÜFÉ raktárában csak a tevékenységgel összefüggő anyagok, áruk, göngyölegek tárolhatók.

A BÜFÉ bezárásakor a BÜFÉ-t utolsónak elhagyó személynek -- a folyamatosan üzemelő hűtőgépek kivételével -- az áramtalanítást el kell végezni, az elektromos készülékeket a hálózatról le kell választani (dugvilla kihúzásával, leválasztó kapcsolóval), továbbá meg kell szüntetni minden olyan körülményt, mely tüzet okozhat.

A BÜFÉ előterében egy legalább **34A – 183 B - C** oltóképességű porraloltót kell készenlétben tartani.

A BÜFÉ-ből a menekülési út a hátsó kijárattól a színpad mögötti óton keresztül a művészbejáró felé vezet.

Egyéb szabályok:

Vállalkozásnak joga van a szabályok betartását ellenőrizni. Szabálytalanság esetén **Vállalkozás** joga van felszólítani bérlőt a szabályok betartására, vagy más szükséges lépést megtenni a szabályos működtetés érdekében.

A BÜFÉ területén történő esetleges szabálytalanságokért a bérlő viseli a felelősséget (pl. szabálytalan dohányzásból eredő ÁNTSZ bírság).

6.25./ Raktárakra vonatkozó tűzvédelmi szabályok:

Raktárak területén dohányzás és nyílt láng használata szigorúan tilos !

A helyiségekben csak az oda beosztott, előírt szakképzettséggel rendelkező személyek tartózkodhatnak.

A raktárakban – az ott raktározott anyagokon, eszközökön túlmenően – semmilyen idegen éghető, vagy nem éghető anyagot elhelyezni még ideiglenes jelleggel sem szabad. Raktárakban tárolt anyagoknak meg kell egyezniük a leltári nyilvántartással.

Az elektromos kapcsolókat, tűzoltó készülékeket, valamint az azokhoz vezető utakat, ill. menekülési utat eltorlaszolni, leszűkíteni még ideiglenes jelleggel sem szabad.

Minden raktárban, ill. raktározási célra szolgáló konténercsoportok közelében szükség szerinti mennyiségben **34A – 183 B - C** oltóképeségű porraloltót kell készenlétben tartani.

Raktárakban hőtermelő eszközt, pl. hősugárzót, elektromos főzőlapot, kávé-, ill. tea-főzőt használni tilos. Állandó, távfűtéssel fűtött raktárban a radiátor 1 méttres körzetében semmilyen anyag, főleg gylékony anyag nem lehet és nem kerülhet.

Állványos tárolás esetén az állványok között legalább **1,1 méter** széles közlekedési utat kell biztosítani.

Nyílt lánggal járó javítási munka esetén az alkalomszerű tűzveszélyes tevékenységre vonatkozó szabályok szerint kell eljárni.

A raktárból való eltávozás után a helyiséget utolsóként elhagyó személynek át kell vizsgálni a helyiséget, meg kell győződni arról, hogy nem maradt tűzet, vagy balesetet okozó körülmény, majd áramtalanítani kell a helyiséget.

Az észlelt hiányosságokat azonnal meg kell szüntetni.

A tűzvédelmi szabályok betartásáért a raktár vezetője a felelős.

6.26./ Akkumulátor tároló és töltő helyiség tűzvédelmi szabályai:

A biztonsági és vészvilágítás működtetéséhez szükséges akkumulátorok, egyéb alkalmas hely híján, a jobb oldali hátsó világító torony aljában lett elhelyezve.

A helyiségben, ill. annak 2 méteres körzetén belül, nyílt láng használata és a dohányzás tilos, melyet a bejáratnál és a helyiségen belül tiltó jelzéssel kell jelölni (pl. jelzőtábla, felirat, vagy piktogram).

A torony akkumulátor szintjén (földszint) kerülni kell minden elektromos berendezés felszerelését, működtetését, tárolását (kivéve világítás). A szinten (helyiségen) kábelek áthaladhatnak, de kábelcsatlakozás itt nem létesíthető. A helyiségben működtetett világítás csak robbanás-biztos kivitelű lehet. Az akkumulátor helyiségben mást tárolni még ideiglenesen sem szabad.

Biztosítani kell a helyiség alsó és felső nyílásokkal való szellőzését, a nyílásokat lezárni nem szabad.

Az akkumulátorok töltöttségi szintjének megállapítása, ellenőrzése csak mérőműszerrel, és/vagy próbaüzemmel történhet. Szikráztatással járó ellenőrzési mód, vagy más művelet tilos.

Az akkumulátorokat el kell keríteni, úgy, hogy illetéktelen ne férhessen hozzá. Az akkumulátorokat csak az azzal megbízott személy közelítheti meg, ill. kezelheti.

A helyiségben 1 db **34A – 183 B - C** oltóképeségű porraloltót kell készenlétben tartatani.

VII.

7./ Tűzvédelemmel kapcsolatos eljárások:

7.1./ Tűzvédelmi oktatások:

A tűzvédelmi oktatás az alábbiakra terjedjen ki:

- a Tűzvédelmi Szabályzatban foglaltak megismertetésére,
- a munkahely(ek) és munkafolyamat(ok) tűzveszélyességére, és azok kialakulása elleni védekezésre,
- az általános és munkahelyekre vonatkozó különleges tűzvédelmi szabályokra,
- a tűzjelzés lehetőségeire és módjára,
- tűz esetén való teendőkre és követendő magatartásra, tűzriadó terv, ill. mentési tervekben lefektetett teendők ismertetésére,
- munkahely(ek)en lévő tűzoltó felszerelések, eszközök, készülékek használati szabályaira,
- a tűzvédelmi szabályok megszegésének következményeire.

A tűzvédelmi oktatáson való részvétel, ill. az ott hallottak elsajátítása, ill. szükség szerinti alkalmazása minden munkavállaló számára kötelező.

A tűzvédelmi oktatás megtartása **Vállalkozás** munkavállalói részére a tűzvédelmi megbízott feladata, az alvállalkozók, ill. munkavállalói részére az oktatás megszervezése az alvállalkozás vezetőinek feladata.

A tűzvédelmi oktatást mindig, minden évben a Nyári Játékok megkezdése előtt kell megszervezni.

Az oktatás tényét, ill. az ott elhangzottak tematikáját oktatási jegyzőkönyvben kell rögzíteni, mely jegyzőkönyvet legalább 2 évig meg kell őrizni.

Az a munkavállaló, aki az oktatáson nem vett részt, ill. az oktatási tananyagot nem kellő mértékben sajátította el, nem foglalkoztatható az adott beosztásban.

A tűzvédelmi oktatási jegyzőkönyvnek az alábbiakat kell tartalmazni:

- az oktatás helyét, időpontját, időtartamát,
- az oktatás tematikáját,
- annak nevét, tűzvédelmi végzettségét, aki az oktatás tematikáját készítette,
- az oktató nevét, beosztását, tűzvédelmi végzettségét (ha van),
- az oktatás módját (elméleti, gyakorlati, vagy mindkettő),

- annak módját, ahogyan az oktató meggyőződött arról, hogy az oktatottak elsajátították e az oktatási anyagot (pl. visszakerdezés, tesztlapkitöltés, vizsga, stb.),
- az oktatottak névsorát, olvasható módon,
- az oktatottak aláírását, azonosítható módon (pl. a olvasható név mellett),
- esetleges ellenőrzésre vonatkozó adatokat.

A vonatkozó jogszabály előírásai a tűzvédelmi oktatásról:

- A Szabályzatban foglaltakat, az aktuális munkaterületre vonatkozó tűzriadótervet, vagy mentési tervet, a dohányzás szabályait, ill. más fontos ismereteket a munkáltató a munkavállalókkal köteles megismertetni. Az oktatás megtörténtét oktatási naplóban kell rögzíteni, és azt az érintettek aláírásával igazolni.
- A munkáltatónak gondoskodnia kell arról, hogy **Vállalkozással** kapcsolatba kerülő más gazdasági szervezetek (külső munkavállalók, alvállalkozók, stb.) a rájuk vonatkozó mértékben e Szabályzat tartalmát megismerjék.

Főigazgató feladatai a tűzvédelmi oktatások szervezésében:

Főigazgató

- köteles gondoskodni arról, hogy az alvállalkozók, ill. alvállalkozók alvállalkozóinak vállalkozói szerződésébe bekerüljenek a munkavállalókra vonatkozó tűzvédelmi ismeretek elsajátításának (oktatásának), ill. az ismeretek alkalmazására vonatkozó technikai részletei, megoldási módjai,
- köteles ellenőrizni, hogy az alvállalkozók munkavállalóinak tűzvédelmi oktatása megtörtént e, vagyis arról, hogy azok a munkakörükkel, tevékenységükkel kapcsolatos tűzvédelmi ismereteket a tevékenységük megkezdése előtt elsajátították, a tűz esetén végzendő feladataikat megismerték, az oktatások szabályosan dokumentálásra kerültek e,
- köteles gondoskodni **Vállalkozás** saját munkavállalóinak tűzvédelmi oktatásának megszervezéséről.

Produkciós menedzser feladatai a tűzvédelmi oktatás szervezésében:

Produkciós menedzser

- bekéri, összegyűjti, tárolja és legalább két évig megőrzi az alvállalkozók által készített tűzvédelmi oktatási jegyzőkönyveket, hogy bármikor (pl. baleset esetén) meg lehessen győződni arról, hogy bármely alvállalkozó munkavállalója birtokában van e a szükséges tűzvédelmi ismereteknek, ill. jogosan végzi e munkáját **Vállalkozás** területén.

Műszaki vezető feladatai a tűzvédelmi oktatás szervezésében:

Műszaki vezető

- megszervezi az ismétlődő tűzvédelmi oktatást, megtartja, vagy megtartatja azt, a hozzá beosztott munkavállalók részére,
- gondoskodik arról, hogy az irányítása alatt dolgozó munkavezetők, ill. alvállalkozás-vezetők megtartsák és dokumentálják az előzetes és ismételt tűzvédelmi oktatást.

Tűzvédelmi megbízott feladatai a tűzvédelmi oktatás szervezésében:

Tűzvédelmi megbízott

- segítséget nyújt **Vállalkozás** vezetőségének a munkavállalók, ill. szükség esetén az alvállalkozók tűzvédelmi oktatás megszervezésében, elkészíti az oktatási tematikákat, ill. szükség esetén oktatásokat tart,
- tűzvédelmi oktatást tart **Vállalkozás** munkavállalói részére.

Alvállalkozás-vezetők, munkahelyi vezetők feladatai a tűzvédelmi oktatás szervezésében:

Alvállalkozás-vezető, munkahelyi vezető

- megszervezi és lebonyolítja beosztottjainak az évenként ismétlődő tűzvédelmi oktatást, a **Nyári Játékok** megkezdése előtt,
- a tűzvédelmi oktatás tényét és tartalmát, az oktató és az oktatottak aláírásával, oktatási jegyzőkönyvben rögzíti, melynek egy példányát (vagy fénymásolatát) eljuttatja **Vállalkozás** titkárságára, vagy átadja a tűzvédelmi megbízottnak,
- tudomásul veszi, hogy a tűzvédelmi oktatási jegyzőkönyv, **Vállalkozás** részére történő átadása a **Vállalkozás** területén való munkavégzés megkezdésének feltétele, azaz, alvállalkozó addig nem végezhet munkát, amíg az oktatás tényét nem igazolta.

Munkavállalók feladatai a tűzvédelmi oktatással kapcsolatban:

Munkavállaló

- köteles részt venni az előzetes, vagy ismétlődő tűzvédelmi oktatáson, köteles elsajátítani a tevékenységével kapcsolatos tűzvédelmi szabályokat, köteles számot adnia, az elsajátított tananyagot,
- köteles betartani, ill. beosztottjaival betartatni az előírt és elsajátított tűzvédelmi szabályokat, ellenőrizni munkaterületén a szabályok érvényesülését,
- köteles tűzveszély, ill. tűz esetén az elsajátított tananyagban foglaltak szerint eljárni.

7.2./ Színpadi tűzveszélyes cselekmények:

Színpadi tűzveszélyes cselekmény engedélyezésének ügyrendje:

A színpadi tűzveszélyes cselekményt engedélyező nyomtatvány-mintát az **3.sz. melléklet** tartalmazza.

A színpadi tűzveszélyes cselekmények ügyrendjét a **4.sz. melléklet** tartalmazza.

Főigazgató feladatai a színpadi tűzveszélyes cselekménnyel kapcsolatban:

Főigazgató

- engedélyezi a rendező által kért, a tűzvédelmi megbízottal egyeztetett színpadi tűzveszélyes cselekményt, az ügyrendben leírtaknak megfelelően.

Rendező feladatai a színpadi tűzveszélyes cselekménnyel kapcsolatban:

Rendező:

- tűzveszélyes, ill. más módon veszélyes jelenetek megtervezése során egyeztet Vállalkozás tűzvédelmi (és munkavédelmi) szakemberével, annak javaslatait figyelembe veszi,
- a díszlettervek előkészítésekor a felhasználásra kerülő anyagok kiválasztásánál figyelembe veszi a cselekményben elképzelt tűzveszélyes színpadi jeleneteket, a nyílt lánggal és pirotechnikával járó színészi és statisztamozgásokat,
- az olvasópróbák után kialakítja a színpadi tűzveszélyes és pirotechnikai jelenségekre vonatkozó elképzeléseit és a darab bemutatását megelőzően legalább egy héttel, írásban átadja azt a tűzvédelmi megbízottnak,
- egyeztet a tűzvédelmi megbízottal a tervezett tűzveszélyes, ill. pirotechnikai események (nyílt láng, gyertya, fáklya, hang és fénykeltő pirotechnikai eszközök, lőfegyverek, dohányzás, stb.) kivitelezhetőségi és tűzbiztonsági kérdéseiről,
- ha a színpadi tűzveszélyes cselekménnyel kapcsolatban mindent rendben talál, aláírja az engedély kérelmet, az ügyrendnek megfelelően.

Színpadmester feladatai a színpadi tűzveszélyes cselekménnyel kapcsolatban:

Színpadmester:

- amennyiben (pl. rendezői utasításra) utólagosan színpadi tűzveszélyes cselekményt, vagy pirotechnikai eseményt iktatnak a darabba, a díszlettervező, vagy a műszaki vezető javaslatára, ennek hiányában saját hatáskörében gondoskodik a tűz által veszélyeztetett díszletelemek lángmantesítő anyaggal való kezeléséről, a korábbi gyakorlatnak megfelelő anyaggal és módon.

Tűzvédelmi megbízott feladatai a színpadi tűzveszélyes cselekménnyel kapcsolatban:

Tűzvédelmi megbízott:

- megismerkedik a tervezett színpadi tűzveszélyes cselekmény lényegével, különösen az elérendő hatás tekintetében,
- kérésre tanácsot ad a díszlettervezőnek, a rendezőnek, a színpadmesternek, a kelléktár vezetőnek, a fővilágosítónak a tervezett tűzveszélyes cselekménnyel kapcsolatban, különös tekintettel az érvényben lévő jogszabályokkal, ill. szabványokkal összefüggésben,
- észrevételezi a tervezett színpadi tűzveszélyes cselekményt, ha abban szabálytalanságot, vagy a vállalhatónál nagyobb tűzbiztonsági kockázatot észlel,
- elkészíti és az főigazgató részére engedélyeztetésre benyújtja a színpadi produkciók tűzveszélyes cselekmény engedélyezési dokumentációját, a színpadi tűzveszélyes cselekmény pontos leírásával, előzetesen egyeztetve a rendezővel, vagy a rendezőasszisztenssel, majd azt aláírja a rendezővel és benyújtja engedélyezésre a főigazgató felé.

Tűzmegeelőzési ügyeletes feladatai a színpadi tűzveszélyes cselekménnyel kapcsolatban:

Tűzmegeelőzési ügyeletes, eennek hiányában a tűzvédelmi megbízott, mint tűzmegeelőzési ügyeletes)

- Előadás előtt: -- ellenőrzi a színpadi tűzveszélyes cselekmény engedélyének meglétét (beleértve a pirotechnikai eseményeket is!), megismeri annak tartalmát,
 - tűzveszélyes cselekményekben érintett szereplők, ill. műszaki munkavállalók kioktatottságát ellenőrzi,
 - hiányosság esetén azonnali intézkedést kezdeményez annak megszüntetésére,
- Előadás alatt: -- figyelemmel kíséri, hogy a színpadi tűzveszélyes cselekményeket, ill. a pirotechnikai eseményeket az engedélyben leírtak szerint hajtják e végre,
- Előadás után: -- működési területét (különösen a színpadot) tűzvédelmi szempontból átvizsgálja, esetleges tűzveszély esetén intézkedik annak megszüntetéséről,

Díszlettervező feladatai a színpadi tűzveszélyes cselekménnyel kapcsolatban:

Díszlettervező

- a díszlettervekhez köteles szöveges műszaki leírást készíteni, melyben kitér az esetleges tűzveszélyes cselekmény helyének tűzvédelmére, szükség esetén előírja a veszélyeztetett díszletelem, vagy az egész díszlet lángmentesítő anyaggal való kezelését, a felhasználandó lángmentesítő anyag pontos megnevezésével,
- azon díszletelemeknél, melyeknek közelében színpadi tűzveszélyes cselekmény történik (pl. fáklyát helyeznek el a díszletfalra, fáklyatartóban), és előírásra került a lángmentesítő anyaggal való kezelés, ellenőrzi, hogy az, megfelelő

anyaggal, megfelelő módon lett e elvégezve,

- ha a színpadi tűzveszélyes cselekményt a későbbiek során iktatják a darabba (pl. rendezői utasításra) akkor eljár a színpadmesternél a tűzveszélynek kitett díszletelem utólagos lángmentesítő anyaggal való kezelésének ügyében,
- a felhasználandó anyagok kiválasztásánál figyelemmel kell lenni a darabban várható nyílt lángú és egyéb tűzveszélyes, ill. pirotechnikai cselekményekre.

Jelmeztervező feladatai a színpadi tűzveszélyes cselekménnyel kapcsolatban:

Jelmeztervező

- a jelmezanyagok kiválasztásánál legyen figyelemmel a darabban várható nyílt lángú és pirotechnikai cselekményekre, a jelmezanyag tűzállósági fokozatára, gyúlékonyságára, szükség esetén a jelmez anyagául gyárilag lángmentesített anyagot ír elő, vagy előírja a jelmez utólag történő lángmentesítő szerrel való kezelését, a kezelés módjának és a lángmentesítő szer anyagának pontos megnevezésével,

Ügyelő feladatai a színpadi tűzveszélyes cselekménnyel kapcsolatban:

Ügyelő

- figyelemmel kíséri a próbákon, vagy az előadáson a színpadi tűzveszélyes cselekmény, engedély szerinti lebonyolítását, az esetleges eltérést jelzi a lebonyolításért felelős személynek (kelléktárvezető, fővilágosító),

Színpadmester feladatai a színpadi tűzveszélyes cselekménnyel kapcsolatban:

Színpadmester

- felelőséget vállal az főigazgató által engedélyezett tűzveszélyes cselekmények biztonságos kivitelezéséért,
- egyeztet a darab rendezőjével a tűzveszélyes cselekmény megvalósíthatóságáról, segít neki az ilyen tárgyú cselekmények megtervezésében,

Közreműködők feladatai a színpadi tűzveszélyes cselekménnyel kapcsolatban:

Színpadi tűzveszélyes cselekményben közreműködők (színművész, magánénekes, táncos, statiszta, stb.)

- a rendező, ill. a lebonyolításért felelős személy (kelléktárvezető, fővilágosító) utasításainak megfelelően betanulja, kellő számban elpróbálva begyakorolja a színpadi tűzveszélyes cselekményt, ill. eszközök használatát,
- az utasításoknak és a betanultaknak megfelelően végrehajtja a tűzveszélyes cselekményt, ügyelve a mások és saját testi épségére, valamint a díszletek, jelmezek és más vagyontárgyak épségére,
- bármely bizonytalanság esetén szóvá teszi azt, hogy a probléma időben orvosolható legyen.

7.3./ Színpadi pirotechnikai cselekmények:

A színpadi pirotechnikai eseményekkel kapcsolatban a felsorolt személyeknek az alábbi feladatokat kell elvégezni, ill. az alábbi felelőségük van:

Pirotechnikus feladatai a színpadi pirotechnikai eseménnyel kapcsolatban:

Pirotechnikus

- elvégzi a rá vonatkozó fejezetben leírt előkészítő, végrehajtó és utómunkálato-
kat,
- ezen felül a pirotechnikai eseménnyel kapcsolatban az alábbiak érvényesek:
 - a színpadi pirotechnikai esemény szakmai irányítója minden esetben a szer-
ződésben megbízott pirotechnikus vállalkozó, aki teljes felelőséget vállal az
esemény szakszerű lebonyolításáért, a tüzeset minimális (az elfogadható
mérték alatti) kockázata mellett,
 - minden más közreműködő (műszaki vezető, színpadmester, művészek, stb.)
csak segítői a pirotechnikusnak és kötelesek végrehajtani a pirotechnikus u-
tasításait, ill. annak megfelelően irányítani beosztottjait.
 - a szereplők, ill. közreműködők megfelelő szintű betanítása szintén a piro-
technikus felelőségi körébe tartozik.
- szakmai kapcsolatot tart és egyeztet a tűzvédelmi megbízottal.

Főigazgató feladatai a színpadi pirotechnikai eseménnyel kapcsolatban:

Főigazgató:

- írásban szerződést köt pirotechnikus tűzvédelmi szakvizsgával és megfelelő
működési engedéllyel rendelkező pirotechnikus szakemberrel (alvállalkozóval),
színpadi pirotechnikai tevékenység végzésére.

Produkciós menedzser feladatai a színpadi pirotechnikai eseménnyel kapcsolatban:

Produkciós menedzser

- közreműködik tűzvédelmi szakvizsgával és megfelelő működési engedéllyel
rendelkező pirotechnikussal (alvállalkozóval) való, színpadi pirotechnikai tevé-
kenységre szóló szerződéskötésnél.

Műszaki vezető feladatai a színpadi pirotechnikai eseménnyel kapcsolatban:

Műszaki vezető

- közreműködik tűzvédelmi szakvizsgával és megfelelő működési engedéllyel
rendelkező pirotechnikussal (alvállalkozóval) való, színpadi pirotechnikai tevé-
kenységre szóló szerződéskötésnél,

- figyelemmel kíséri a pirotechnikus munkáját, elvégezteti a színpadi pirotechnikai esemény **Vállalkozásra** eső előkészítő munkáit, a tűzvédelmi szabályok betartásával, pirotechnikus utasításai és a tűzvédelmi megbízott véleményezése alapján,
- felügyeli a színpadi pirotechnikai esemény lebonyolítását és az utána következő tűzveszély elhárítási utómunkálatokat, szükség estén intézkedik a szabálytalanságok megszüntetése, ill. tűzveszély elhárításával kapcsolatban.

Alvállalkozás vezetők, alvállalkozók, közvetlen munkahelyi vezetők feladatai a színpadi pirotechnikai eseménnyel kapcsolatban:

Alvállalkozás vezető, alvállalkozók, közvetlen munkahelyi vezető

- saját és munkavállalói munkavégzése során megtesz, ill. munkavállalóival megteszt minden olyan intézkedést, mely a tűz megelőzését szolgálja, ha munkája során alkalmoszerű tűzveszélyes cselekményben, színpadi tűzveszélyes cselekményben, ill. színpadi pirotechnikai eseményben kell közreműködni, azt az ide vonatkozó szabályok, ill. az illetékesek utasításai alapján végzi el,
- segíti a pirotechnikus munkáját, a műszaki vezető, ill. a pirotechnikus utasításai alapján.

Színpadmester feladatai a színpadi pirotechnikai eseménnyel kapcsolatban:

Színpadmester

- felügyeli a főigazgató által engedélyezett tűzveszélyes cselekmények, ill. színpadi pirotechnikai események biztonságos lebonyolítását,
- egyeztet a darab rendezőjével a tűzveszélyes és pirotechnikai cselekmény megvalósíthatóságáról, segít neki az ilyen tárgyú cselekmények megtervezésében,
- amennyiben (pl. rendezői utasításra) utólagosan színpadi tűzveszélyes cselekményt, vagy pirotechnikai eseményt iktatnak a darabba, a díszlettervező, vagy a műszaki vezető javaslatára, ennek hiányában saját hatáskörében gondoskodik a tűz által veszélyeztetett díszletelemek lángmantesítő anyaggal való kezeléséről, a korábbi gyakorlatnak megfelelő anyaggal és módon,
- a reflektoroknál, világítási berendezéseknél, lángkeltő pirotechnikai eszközöknél figyelembe veszi az elhelyezési, rögzítési előírásokat, biztonsági távolságokat,
- gondoskodni köteles arról, hogy a pirotechnikai anyagok, felhasználás előtti átmeneti tárolása (a pirotechnikus munkáját segítve) az előírásoknak megfelelően történjen, a felhasználást, működtetést szakképzett, kioktatott személyek végezzék, kérésre segítséget nyújt a pirotechnikusnak a felhasználásra váró, átmenetileg tárolt pirotechnikai anyag őrzésében,
- a színpadon történő pirotechnikai és egyéb cselekmények engedélyezésében részt vesz, a lebonyolítást szervezi, segíti, a személyi és vagyonbiztonság érdekében a szükséges intézkedéseket megteszi,

- a színpadon történő pirotechnikai és egyéb cselekmények engedélyezésében részt vesz, a lebonyolítást szervezi, segíti, a személyi és vagyonbiztonság érdekében a szükséges intézkedéseket megteszi,
- szükség szerint közreműködik a színpadi pirotechnikai esemény végrehajtásában a pirotechnikus utasításai alapján.

Tűzvédelmi megbízott feladatai a színpadi pirotechnikai eseménnyel kapcsolatban:

Tűzvédelmi megbízott:

- kapcsolatot tart a pirotechnikai eseményeket lebonyolító pirotechnikai szakemberrel, szükség esetén segítséget nyújt neki, pl. a rendőrségi engedélyeztetési eljárás során,
- a tervezett pirotechnikai eseményről (és egyéb tűzveszélyes cselekményről) színpadi tűzveszélyes cselekmény engedélyt készít, melyet kiegészít a tűzveszélyt (vállalható szint alá) csökkentő intézkedésekkel, majd azt engedélyezés céljából benyújtja a főigagtaónak aláírásra,
- figyelemmel kíséri a színpadi pirotechnikai esemény előkészületeit, lebonyolítását és az eseményt követő tűzveszély mentesítő munkálatokat, szabálytalanság, vagy tűzveszély észlelésekor azonnal intézkedést kér a műszaki vezetőtől.
- folyamatosan szakmai kapcsolatot tart és egyeztet a pirotechnikussal.

Tűzmegeelőzési ügyeletes feladatai a színpadi pirotechnikai eseménnyel kapcsolatban:

Tűzmegeelőzési ügyeletes::

- Előadás előtt: -- színpadi tűzveszélyes cselekmény engedélyének meglétét (beleértve a pirotechnikai eseményeket is!) ellenőrzi, annak tartalmát megismeri,
-- tűzveszélyes cselekményekben érintett szereplők, ill. műszaki munkavállalók kioktatottságát ellenőrzi,
-- hiányosság esetén azonnali intézkedést kezdeményez annak megszüntetésére,
- Előadás alatt: -- figyelemmel kíséri, hogy a színpadi tűzveszélyes cselekményeket, ill. a pirotechnikai eseményeket az engedélyben leírtak szerint hajtják e végre.

Rendező feladatai a színpadi pirotechnikai eseménnyel kapcsolatban:

Rendező

- tűzveszélyes ill. más módon veszélyes jelenetek megtervezése során egyeztet **Vállalkozás** tűzvédelmi (és munkavédelmi) szakemberével, annak javaslatait figyelembe veszi,
- a díszlettervek előkészítésekor a felhasználásra kerülő anyagok kiválasztásánál figyelembe veszi a cselekményben elképzelt tűzveszélyes, ill. pirotechnikai

színpadi jeleneteket, a nyílt lánggal és pirotechnikával járó színészi és statisztamozgásokat,

- az olvasópróbák után kialakítja a tűzveszélyre és pirotechnikára vonatkozó elképzeléseit és a darab bemutatását megelőzően legalább egy héttel, írásban megfogalmazva átadja azt a tűzvédelmi megbízottnak,
- egyeztet a tűzvédelmi megbízottal a tervezett tűzveszélyes, ill. pirotechnikai események (nyílt láng, gyertya, fáklya, hang és fénykeltő pirotechnikai eszközök, lőfegyverek, színpadi dohányzás, stb.) kivitelezhetőségi és tűzbiztonsági kérdéseiről,
- a színpadképet úgy alakítja ki, hogy a színpadra vonatkozó megelőző tűzvédelmi előírások maradéktalanul végrehajtást nyerjenek.

Díszlettervező feladatai a színpadi pirotechnikai eseménnyel kapcsolatban:

Díszlettervező

- a díszlettervekhez köteles szöveges műszaki leírást készíteni, melyben kitér az esetleges tűzveszélyes cselekmény helyén lévő díszletek tűzvédelmére, szükség esetén előírja a veszélyeztetett díszletelem, vagy az egész díszlet lángmentesítő anyaggal való kezelését, a felhasználandó lángmentesítő anyag pontos megnevezésével,
- azon díszletelemeknél, melyeknek közelében színpadi tűzveszélyes cselekmény történik (pl. fáklyát helyeznek el a díszletfalra, fáklyatartóban, színpadi pirotechnikai esemény, stb.), és előírásra került a lángmentesítő anyaggal való kezelés, ellenőrzi, hogy az megfelelő anyaggal, megfelelő módon lett-e elvégezve,
- ha a színpadi tűzveszélyes cselekményt a későbbiek során iktatják a darabba (pl. rendezői utasításra) akkor eljár a színpadmesternél a tűzveszélynek kitett díszletelem utólagos lángmentesítő anyaggal való kezelésének ügyében.

Jelmeztervező feladatai a színpadi pirotechnikai eseménnyel kapcsolatban:

Jelmeztervező:

- a jelmezanyagok kiválasztásánál legyen figyelemmel a darabban várható nyílt lángú ill. pirotechnikai cselekményekre, a jelmezanyag tűzállósági fokozatára, gyúlékonyságára, szükség esetén a jelmez anyagául gyárilag lángmentesített anyagot ír elő, vagy előírja a jelmez utólag történő lángmentesítő szerrel való kezelését, a kezelés módjának és a lángmentesítő szer anyagának pontos megnevezésével.

Ügyelő feladatai a színpadi pirotechnikai eseménnyel kapcsolatban:

Ügyelő

- a darab próbái, ill. az előadások során, előre megbeszélte, pontos és egyértelmű jelzéseket ad a színpadi tűzveszélyes cselekményben résztvevők, ill. a pirotechnikus számára az egyes jelenetek, ill. effektek indítására,

- figyelemmel kíséri a próbákon, vagy az előadáson a színpadi tűzveszélyes cselekmény, ill. színpadi pirotechnikai esemény, engedély szerinti lebonyolítását, az esetleges eltérést jelzi a lebonyolításért felelős személynek (kelléktár vezető, fővilágosító, pirotechnikus, műszaki vezető).

Kelléktár vezető feladatai a színpadi pirotechnikai eseménnyel kapcsolatban:

Kelléktár vezető

- együttműködik és szükség szerinti segítséget nyújt a pirotechnikusnak a színpadi pirotechnikai események lebonyolításához, a pirotechnikus utasításai alapján.

Közreműködők feladatai a színpadi pirotechnikai cselekménnyel kapcsolatban:

Színpadi pirotechnikai cselekményben közreműködő (színész, magánénekes, táncos, statiszta, egyéb közreműködő)

- a rendező, ill. a lebonyolításért felelős személy (kelléktárvezető, fővilágosító, pirotechnikus) utasításainak megfelelően betanulja és kellő számban elpróbálva begyakorolja a tűzveszélyes cselekményt, ill. pirotechnikai cselekmény rá eső részét,
- az illetékesek utasításai alapján és a betanultaknak megfelelően végrehajtja a tűzveszélyes cselekményt, ill. a pirotechnikai esemény rá eső részét, ügyelve a mások és saját testi épségére, valamint a díszletek, jelmezek és más vagyontárgyak épségére,
- bármely bizonytalanság esetén szóvá teszi azt, hogy a probléma időben orvosolható legyen.

7.4./ Alkalomszerű tűzveszélyes cselekmény:

Tűzvédelmi szakvizsgához kötött tevékenységgel (pl. hegesztő) nem bízható meg olyan munkavállaló, aki az adott tevékenységre nem rendelkezik tűzvédelmi szakvizsgabizonyítvánnyal, írásbeli megbízással, ill. tűzvédelmi kioktatottsággal. Tűzvédelmi szakvizsgához kötött tevékenység esetén a tűzveszélyes tevékenységet folytató személyen kívül, annak közvetlen vezetőjének is rendelkeznie kell érvényes szakvizsga bizonyítvánnyal.

Munkavállalónak, ill. közvetlen vezetőjének a tűzvédelmi szakvizsgához kötött tevékenység végzésekor köteles magánál tartani a szakvizsga bizonyítványát, hogy egy esetleges munkahelyi, vagy tűzoltói ellenőrzéskor felmutatható legyen.

Minden tűzvédelmi szakvizsga bizonyítvány 5 évig érvényes, ezt követően újabb szakvizsgával érvényesíthető. Szakvizsgára való beiskolázás a munkáltató feladata, a költségek is a munkáltatót terhelik.

Alkalomszerű tűzveszélyes cselekmény elrendelésére az aktuális munkálatokat vezető, alvállalkozás-vezető, vagy munkavezető (ill. annak felettesei) jogosult.

Alkalomszerű tűzveszélyes cselekménynek számít bármilyen cselekmény, amely nyílt láng (pl. hegesztés, lángvágás, gázlámpa segítségével végzett munka, stb.), erős szikrázás (pl. kézi köszörűgép (flex) használata), ill. magas hőmérsékletű izzás mellett zajlik le.

Az alkalomszerű tűzveszélyes cselekményt írásban kell elrendelni, a **5. sz. melléklet**-ben megadott nyomtatvány kitöltésével, ill. aláírásával.

Az alkalomszerű tűzvédelmi cselekmény engedélynek többek között az alábbi fontos információkat kell tartalmaznia:

- a munkavégzés pontos helyét,
- az elvégzendő munka tűzveszélyes részének leírását, különös tekintettel a tűzveszély mibenlétére,
- a tűzveszély csökkentésére teendő szervezési és egyéb intézkedések leírását, ill. az esetlegesen keletkező tűz eloltására, a helyszínen készenlétben tartandó tűzoltó eszközök, készülékek felsorolását,
- a munkát végző személy nevét, tűzvédelmi szakvizsga-bizonyítványának számát, beosztását, ill. aláírását,
- a munka elrendelőjének (az engedély készítőjének) nevét, beosztását és aláírását, Tűzvédelmi szakvizsgabizonyítványi számát,
- külső cég munkavégzése esetén **Vállalkozás** egyeztetőjének nevét és beosztását.

Az alkalomszerű tűzveszélyes cselekménnyel kapcsolatban az alábbi személyeknek a Felsorolt feladatokat kell végrehajtaniuk:

Megbízott műszaki vezető feladatai az alkalomszerű tűzveszélyes cselekménnyel kapcsolatban:

Megbízot műszaki vezető:

- gondoskodik arról, hogy területén az alkalomszerű tűzveszélyes tevékenység megkezdése előtt a szükséges megelőző intézkedést megtegyék, gondoskodik az írásos engedély meglétéről, a szükséges felügyelet és utóellenőrzés biztosításáról,
- gondoskodik arról, hogy alkalomszerű tűzveszélyes munka végzésére (pl. díszlet hegesztés a színpadon) csak tűzvédelmi szakvizsgával rendelkező hegesztő kerüljön beosztásra, egyéb alkalomszerű tűzvédelmi tevékenységet pedig csak ezen tevékenységre kioktatott személy végezessen,
- elősegíti és megköveteli, hogy a tűzvédelmi szakvizsgára kötelezett (saját) dolgozók tűzvédelmi szakvizsgát tegyenek, ill. ellenőrzi a szakvizsgabizonyítványok meglétét, érvényességét,
- Gondoskodik arról, hogy a munkavégzés alatt a szakvizsgabizonyítványok (munkát végző szemáéyá, ill. a közvetlen munkavezetőé), valamint a szabályosan kitöltött és aláírt alkalomszerű tűzveszélyes cselemény engedély a munkavégzés helysznén legyen.

Alvállalkozás vezetők, munkahelyi vezetők feladatai az alkalomszerű tűzveszélyes cselekménnyel kapcsolatban:

Alvállalkozás vezetők, munkahelyi vezetők:

- saját és munkavállalói munkavégzése során megtesz, ill. munkavállalóival megtetet minden olyan intézkedést, mely a tűz megelőzését szolgálja, ha munkája során alkalomszerű tűzveszélyes cselekményben, vagy színpadi tűzveszélyes cselekményben, ill. színpadi pirotechnikai eseményben kell közreműködni, akkor azt az ide vonatkozó szabályok, ill. az illetékesek utasításai alapján végzi el,
- írásban elrendeli a munkaterületén szükségessé váló alkalomszerű tűzvédelmi cselekményt, ezzel kapcsolatban a tűzvédelmi megbízottal egyeztet, szükség esetén felügyelet biztosításához segítséget kér a műszaki vezetőtől,
- felügyeli a munkaterületén történő alkalomszerű tűzveszélyes cselekményeket, felügyeli a munka lebonyolítását és a munka utáni tűzveszélymentesítést,
- ha munkaterületén más rendelte el az alkalomszerű tűzveszélyes cselekményt, meggyőződik az engedély meglétéről és a szabályos lebonyolításról.

Színpadmester feladatai az alkalomszerű tűzveszélyes cselekménnyel kapcsolatban:

Színpadmester:

- gondoskodik arról, hogy területén az alkalomszerű tűzveszélyes tevékenység megkezdése előtt a szükséges megelőző intézkedést megtegyék, gondoskodik

az írásos engedély meglétéről (pl. maga rendeli el írásban), a szüksége s felügyelet és utóellenőrzés biztosításáról,

- gondoskodik arról, hogy alkalomszerű tűzveszélyes cselekmény végzésére (pl. díszlet hegesztés a színpadon) csak tűzvédelmi szakvizsgával rendelkező hegesztő kerüljön beosztásra, egyéb alkalomszerű tűzvédelmi tevékenységet (pl. díszletek flexszel történő vágása) pedig csak e tevékenységre kioktatott személy végezhesen.

Tűzvédelmi megbízott feladatai az alkalomszerű tűzveszélyes cselekménnyel kapcsolatban:

Tűzvédelmi megbízott:

- figyelemmel kíséri vagy külső munkavállaló esetében egyeztetni az alkalomszerű tűzveszélyes tevékenységet, ha kéri, segít az alkalomszerű tűzveszélyes cselekmény engedélyének elkészítésében, szükség esetén felügyelet biztosítását kéri a műszaki vezetőtől és felhívja a figyelmet az eseti előírásokra, ill. azok megtartására.

Műszaki ügyintéző, gondnok, raktáros feladatai az alkalomszerű tűzveszélyes cselekménnyel kapcsolatban:

Műszaki ügyintéző, gondnok, raktáros:

- figyelemmel kíséri a munkaterületén történő szükségessé váló alkalomszerű tűzveszélyes cselekmények lebonyolítását és a munka utáni tűzveszély mentesítést, szükség esetén ügyeletet biztosít a munkálatokhoz.

Munkavállaló feladatai az alkalomszerű tűzveszélyes cselekménnyel kapcsolatban:

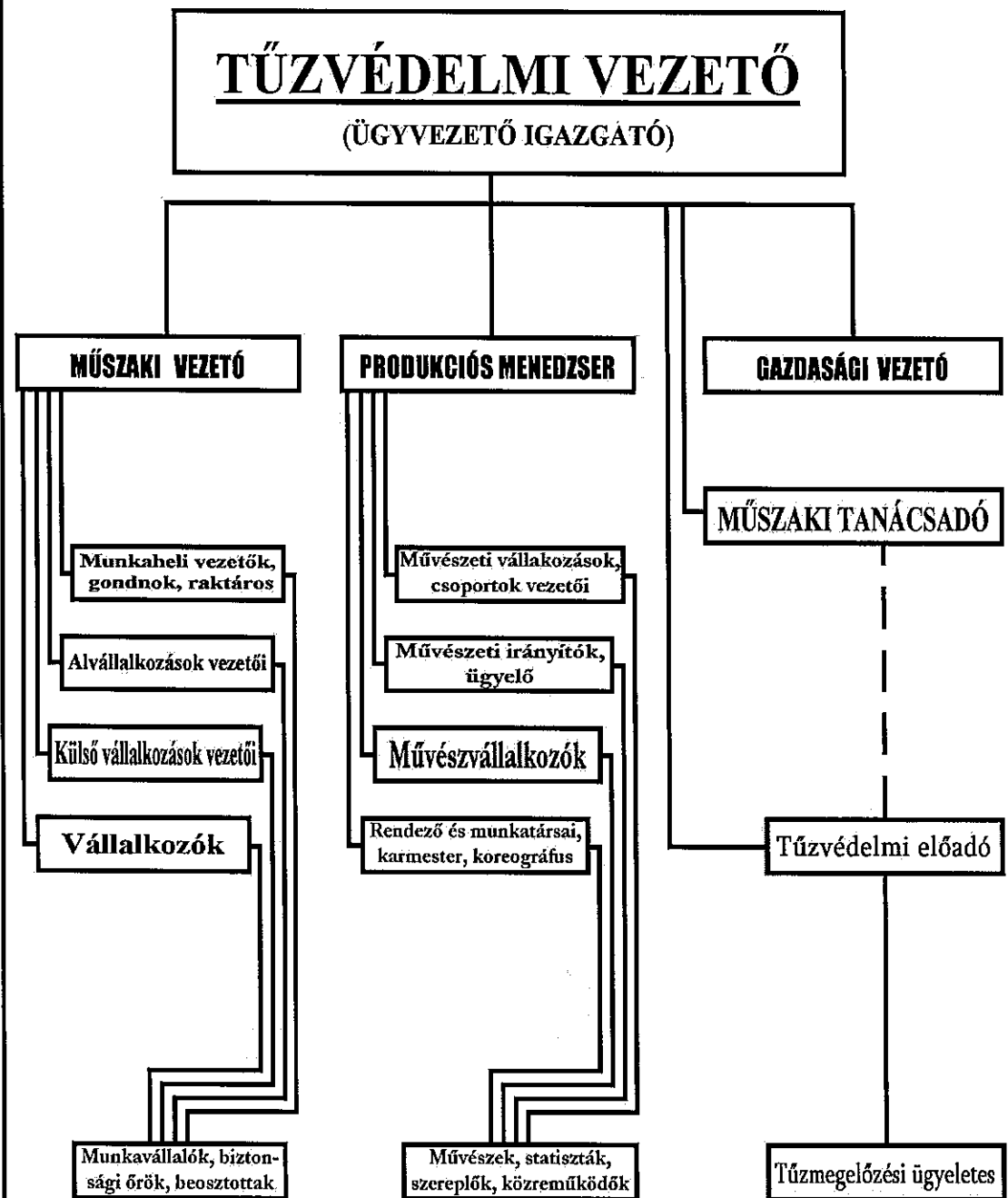
Munkavállaló:

- vezetője utasítására részt vesz, munkát végez alkalomszerű tűzveszélyes cselekmény előkészítésében, lebonyolításában és tűzveszélymentesítésben, ill. felügyel arra, hogy a munka során és utána tűz ne keletkezzen,
- tűzvédelmi szakvizsga meglétéhez kötött tevékenységet (pl. hegesztés, lángvágás) csak akkor végez, ha azzal a munkával megbízták és a szükséges, érvényes tűzvédelmi szakvizsga-bizonyítvánnyal rendelkezik, ill. azt a munka során magánál tartja.

Mellékletek felsorolása:

- 1. sz. melléklet: A tűzvédelmi szervezet felépítésének szemléltetése.**
- 2. sz. melléklet: A Szegedi Nemzeti Színház -- Szegedi Szabadtéri Játékok színpadjainak tűzriadó terve.**
 - 2.1. sz. melléklet: A dóm téri szabadtéri színpad tűzriadó terve.**
 - 2.2. sz. melléklet: Az Újszegedi szabadtéri színpad tűzriadó terve.**
- 3. sz. melléklet: Színpadi tűzveszélyes cselekmény engedélyezési nyomtatvány.**
- 4. sz. melléklet: Színpadi tűzveszélyes cselekmény engedélyezésének ügyrendje.**
- 5. sz. melléklet: Alkalomszerű tűzveszélyes cselekmény engedélyezési nyomtatvány (két lap).**
- 6. sz. melléklet: Nyitási engedély nyomtatvány.**
- 7. sz. melléklet: A Szegedi Nemzeti Színház -- Szegedi Szabadtéri Játékok létesítményeiben készenléthben tartott tűzoltókészülékek.**

A Tűzvédelmi Szabályzat 1. számú melléklete.



A DÓM TÉRI SZABADTÉRI SZÍNPAD TŰZRIADÓ TERVE

Tűz esetén aki a tüzet észleli, köteles a tüzet jelezni, tűzilármával a környezetében tartózkodók felé, ill. vonalas, vagy mobil telefonon a Szegedi Katasztrófavédelmi Kirendeltség felé.

A Tűzoltóság a **105**-ös telefonszámon hívható, de a tűz bejelenthető a **112**-es telefonszámon is.

A tűzjelzésnek tartalmazni kell: -- A bejelentő nevét, telefonszámát (ahonnan a tüzet jelzi).
 -- A tűz pontos helyét (helység, utca, házszám, épület, stb).
 -- Mi ég és milyen terjedelemben (égő anyag, égés területe).
 -- Emberélet van e veszélyeztetve (veszély természete).
 -- Mi van még veszélyeztetve (környező épületek, anyagok).

A helyszínen tartózkodók közül a legmagasabb beosztásban lévő személy azonnal megkezdheti a helyzet felmérését, az életmentés és a tűzoltás szervezését, a helyszínen készenlétben tartott tűzoltóeszközök felhasználásával. Elvégzi, vagy elrendeli a tűz által sújtott terület, vagy szükség esetén az egész létesítmény áramtalanítását, az áramtalanítási helyeken a kismegszakítók és szakaszoló kapcsolók lekapcsolásával. Ha a tüzesetkor a nézőtér nézők tartózkodnak, azonnal utasítást ad a nézőtéri felügyelőnek, a nézőtér menekülési útvonalakon való kiürítésére. Utasítást ad a gondnoknak az öltözők kiürítésére. Utasítja az ügyelőt a hangosbeszélőn való információadásra, ill. a színpad és annak környékének kiürítésére. Utasítja a fővilágosítót a tartalék világítás bekapcsolására. Utasítást ad a munkahelyi és az alvállalkozások vezetőinek, embereik eltávolítására, kivéve azokat, akik az életmentésnél, ill. a tűzoltásnál segítenek. Utasítja a biztonsági őrköt, hogy segítsék a kiürítést, irányítsák az embereket a kijáratok felé.

Egyebekben pedig a Tűzvédelmi Szabályzat 4.2.23./ pontjának megfelelően jár el.

Közben a Tűzoltók értesítése után telefonon értesíti az alábbi személyeket:

■ Barnák László, főigazgató	06-20-267-73-28
■ Krizsán István, műszaki igazgató	06-20-369-00-77
■ Várkonyi Miklós, műszaki vezető	06-30-275-23-62
■ Kovács Gábor, gazdasági vezető	06-30-383-10-73
■ Csohány Péter, műszaki ügyintéző	06-30-736-54-97
■ Tóth Károly, műszaki ügyintéző	06-30-681-69-27
■ Mohos Bálint, mb. munkavéd. és tűzvéd. megbízott	06-30-959-16-25

Tűzoltásvezető a Tűzoltóság megérkezése után tájékoztatja a tűzoltásvezető parancsnokot a helyzet állásáról és a továbbiakban az ő utasításait hajtja, ill. hajtja végre.

Áramtalanítási helyek:

- A fővilágosítói állásban.
- A bal oldalszínpad mögött, a lépcső mellett, a Dóm felül, az elosztó konténeren.
- Színpadon:

Vízszerezési helyek:

- Föld feletti vízforrások:
 - Jobb oldal, -- a színpadtól jobbra a Dömötör Torony mellett a járdán.,
 - Bal oldal, -- az öltözők és a színpad közötti járásban, a lépcső mellett.
 - a Dóm oldal bejárata és a lelkeszi hivatal között, a járdán.
- Föld alatti vízforrás:
 - Jobb oldal, -- a nézőtér hátsó lejárója mellett, az úttestbe építve.

Szeged, 2022. március 1.

.....
Főigazgató

AZ ÚJSZEGEDI SZABADTÉRI SZÍNPAD TŰZRIADÓ TERVE

Tűz esetén aki a tüzet észleli, köteles a tüzet jelezni, tűzilármával a környezetében tartózkodók felé, ill. vonalas, vagy mobil telefonon a Szegedi Katasztrófavédelmi Kirendeltség felé.

A Tűzoltóság a **105**-ös telefonszámon hívható, de a tűz bejelenthető a **112**-es telefonszámon is.

A tűzjelzésnek tartalmazni kell: -- A bejelentő nevét, telefonszámát (ahonnan a tüzet jelzi).
-- A tűz pontos helyét (helység, utca, házszám, épület, stb).
-- Mi ég és milyen terjedelemben (égő anyag, égés területe).
-- Emberélet van e veszélyeztetve (veszély természete).
-- Mi van még veszélyeztetve (környező épületek, anyagok).

A helyszínen tartózkodók közül a legmagasabb beosztásban lévő személy, mint tűzoltásvezető, azonnal megkezdi a helyzet felmérését, az életmentés és a tűzoltás szervezését, a helyszínen készenlétben tartott tűzoltóeszközök felhasználásával. Elvégzi, vagy elrendeli a tűz által sújtott terület, szükség esetén az egész létesítmény áramtalanítását a tűzvédelmi főkapcsoló által. Ha a tüzesetkor a nézőtéren nézők tartózkodnak, azonnal utasítást ad a nézőtéri felügyelőnek, a nézőtér, menekülési útvonalakon való kiürítésére. Utasítást ad az ügyelőnek hangosbeszélőn való információadásra és a színpad és annak környékének kiürítésére. Utasítást ad a munkahelyi és az alvállalkozások vezetőinek embereik eltávolítására, kivéve azokat, akik az életmentésnél, ill. a tűzoltásnál segítenek. Utasítja a biztonsági őrköt, hogy segítsék a kiürítést, irányítsák az embereket a kijáratok felé.

Egyebekben pedig a Tűzvédelmi Szabályzat 4.2.23./ pontjának megfelelően jár el.

Közben a Tűzoltók értesítése után telefonon értesíti az alábbi személyeket:

■ Barnák László, főigazgató	06-20-267-73-28
■ Krizsán István, műszaki igazgató	06-20-369-00-77
■ Várkonyi Miklós, műszaki vezető	06-30-275-23-62
■ Kovács Gábor, gazdasági vezető	06-30-383-10-73
■ Csohány Péter, műszaki ügyintéző	06-30-736-54-97
■ Tóth Károly, műszaki ügyintéző	06-30-681-69-27
■ Mohos Bálint, mb. munkavéd. és tűzvéd. megbízott	06-30-959-16-25

Tűzoltásvezető a Tűzoltóság megérkezése után tájékoztatja a tűzoltásvezető parancsnokot a helyzet állásáról és a továbbiakban az ő utasításait hajtja, ill. hajtatja végre.

Tűzvédelmi főkapcsoló helye:

Vízszerezési helyek:

Szeged, 2022. március 1.

.....
Főigazgató

SZEGEDI NEMZETI SZÍNHÁZ
6720., SZEGED, Vaszy Viktor tér 1 sz. Telefon: 62 / 479 – 279.
SZEGEDI SZABADTÉRI JÁTÉKOK
6720., SZEGED, Magyar Ede tér 2 sz. Telefon: 62/471-411.



(Előírja a 35/1997. (XII.5.) MKM rendelet 1. sz. melléklet (Színházművészeti Biztonsági Szabályzat) 3.5.4./pontja.)

Darab címe.....: **A DARAB CÍME** Ikt. sz.:

Előadások helye: **Dóm tér,** Bemutató időpontja: **20.....**
 Próbák tervezett időpontjai.....: **20..... főpróba.**

Előadások.....: 20.....-kor ... SZ. előadás.

Esőnap.....: 20.....

A bemutatásra kerülő produkcióban az alábbi tűzveszélyes cselekmények kerülnek végrehajtásra:
(pl. dohányzás, gyufa-, gyertya-, mécse-, vagy fáklyagyújtás, ill. használat, lővés fegyverből (vaktöltéssel), pirotechnikai engedélyhez nem kötött pirotechnikai esemény, stb.)

A cselekmény leírása időbeli sorrendben:

(A darab melyik részében, (pl. hányadik felvonás, hányadik jelenet eleje, közepe, vagy vége) történik az esemény, a tűzveszélyes eseményt végrehajtók megjelölése név szerint, a betanítást végzők, valamint a felelősök megnevezése, a tűz meggyújtásának, ill. eloltásának módja, esetleges tűz elleni védekezés módja, egyéb körülmény, ha van.)

Az eszközökért és használatuk betanításáért felelős:.....
Kérjük a Főigazgatót, hogy fenti tűzcselekmény(eke)t engedélyezni szíveskedjen.

rendező

Az érvényben lévő rendeletek, valamint a Szegedi Nemzeti Színház Szegedi Szabadtéri Játékok Tűzvédelmi Szabályzat előírásának figyelem-be vételével, a közreműködők oktatása mellett, a leírtaknak megfelelő cselekményt engedélyezem.

Szeged, 202... .. hó ... nap.

Kapják: 1 példány: ügyelő
1 példány: világosító
1 példány: kellekes
1 példány: rendező asszisztens
1 példány: pirotechnikus
1 példány: tűzmelőlézési ügyelet

főigazgató

SZÍNPADI TŰZVESZÉLYES CSELEKMÉNY

ENGEDÉLYEZTETÉSÉNEK

ÜGYRENDJE:

- 1./ A bemutatandó darab rendezőasszisztense (rendezője) felkeresi Tűzvédelmi megbízottat, a darabban tervezett színpadi tűzveszélyes cselekménnyel kapcsolatban. Megbeszéljük, mik a tűzveszélyes cselekménnyel elérni kívánt színpadi hatások, ezek milyen körülmények és biztonsági intézkedések mellett megvalósíthatók.
- 2./ Tűzvédelmi megbízott elkészíti az engedély tervezetét, leírja benne a tervezett eseményeket a történet sorrendjében, megnevezi a végrehajtókat, az eszközöket, a végrehajtás módját, a szükséges biztonsági intézkedéseket, védőtávolságokat, a végrehajtásért felelősöket és más fontos körülményeket. Szükség esetén konzultál a Kelléktárvezetővel, a Fővilágosítóval, a Rendezőasszisztenssel, esetleg a rendezővel. Ezt követően a tervezetet átadja Rendezőasszisztensnek.
- 3./ Rendezőasszisztens átadja a tervezetet Rendezőnek. Rendező átnézi a tervezetet, amennyiben rendben találja, aláírja. Ha pontosításra, vagy kiegészítésre van szükség, a rendezőasszisztens segítségével visszajuttatja tűzvédelmi megbízotthoz a tervezetet, aki a korrekció elvégzése után újra eljuttatja azt Rendezőhöz aláírásra.
- 4./ Rendezőasszisztens az aláírt tervezetet leadja a főigazgatói titkárságon aláírásra.
- 5./ Főigazgató átnézi a tervezetet. Ha rendbelévőnek találja a leírtakat, aláírásával engedélyezi a színpadi tűzveszélyes cselekményt. Észrevétel esetén főigazgató visszajuttatja a tervezetet Rendezőnek, korrekció végett.
- 6./ Főigazgatói titkárság az engedélyt eljuttatja Tűzvédelmi megbízottnak.
- 7./ Tűzvédelmi megbízott az eredeti engedélyről fénymásolatokat készít, az eredeti engedélyt lefűzve megőrzi. A fénymásolatokat eljuttatja azon személyeknek, akik munkájához szükséges az engedély, ill. az abban foglalt információk (pl. ügyelő, rendező, világosító, kellékes, tűzmelegelőzési ügyeletes, stb.).

ENG E D É L Y

alkalomszerű tűzveszélyes tevékenység végzéséhez:

Az Országos Tűzvédelmi Szabályzat vonatkozó bekezdés és a 202.....-án/én, ... óra ... perckor megtartott előzetes helyszíni szemle alapján

202.....-án/én, ... óra ... perctől, 20.....-án/én, ... óra ... perccig engedélyt adok

..... munkát végzőnek (Szakvizsga bizonyítvány száma:)

..... tevékenység végzésére.

Tevékenység címe, helye:

Tevékenység leírása:

Az alkalomszerű tűzveszélyes tevékenység végzésére vonatkozó tűzvédelmi előírások:

.....

.....

.....

A helyszínen az alábbi tűzoltókészülék(ek)et kell (darabszám, típus szerint) készenlétben tartani:

.....

A felügyelet ellátására kirendelem:

Munkavégzőnek a tűzveszélyes tevékenység befejezése és a megfigyelési idő letelte után a helyszínt és annak környezetét tűzvédelmi szempontból kötelessége átvizsgálni és minden olyan körülményt megszüntetni, ami tüzet okozhat.

Az engedélyben foglaltakat tudomásul vettem, azok betartásáért felelőséget vállalok.

Szeged, 202.....

.....

munkát elrendelő aláírása

.....

munkát végző aláírása

Megjegyzés: A külső szervezet, vagy személy által végzett tűzveszélyes tevékenység esetén az engedélyt a tevékenység helye szerinti létesítmény vezetőjével, vagy megbízottjával egyeztetni és láttamoztatni kell.

Az engedélyben foglaltak a helyi sajátosságnak megfelelően egyeztetett és alábbiakkal egészítem ki:

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Szeged, 202.....

.....
egyeztető, kiegészítő személy aláírása

A kiegészítő tűzvédelmi előírásokat tudomásul vettem, azok betartásáért felelőséget vállalok.

.....
munkát végző aláírása

SZEGEDI NEMZETI SZÍNHÁZ
 6720., SZEGED, Vaszy Viktor tér 1 sz. Telefon: 62 / 479 – 279.
SZEGEDI SZABADTÉRI JÁTEKOK
 6720., SZEGED, Magyar Ede tér 2 sz. Telefon: 62/471-411.

RENDEZVÉNY ELŐTTI ELLENŐRZÉS

NYITÁSI ENGEDÉLY

A nyitási engedélyt a feltételek megléte esetén az MSZ-02-103-90. sz. Magyar Szabvány, 7.14./ pontja értelmében a tüzmelőzési ügyeletes adja ki. Ha az előadás on tüztölti rendezvényügyeleti szolgálat van, ki kell kérni annak véleményét.

Az előadás helye: **Dóm tér:**

Az előadás címe.....: **A DARAB CÍME**

Tűzveszélyes cselekmény: van. nincs. (Aláhúzendó!) Ügyiratszám: 20...../.....

Nyilatkozatok:

- *****
- 1./ A világító berendezések biztonságos elhelyezése megtörtént, a felszerelt világító eszközöknek és tartozékainak használatbavétel előtti szerelési ellenőrzése megtörtént, biztonsági távolságok biztosítottak, biztonságos lebonyolításra kész, tűzveszélyes cselekmény eszközei megfelelnek, végrehajtó szereplők kioktatásra kerültek. fővilágosító
- *****
- 2./ A díszletek stabilan összeszerelve, elrendezése áttekinthető, a biztonsági távolságok betartása megfelelő, a magas díszletek eldőlés, leesés ellen biztosítottak, a tüztöltésre szolgáló eszközök hozzáférhetők.
- 3./ A hátsó színpadon megfelelő szélességű (legalább 1 m), lábvilágítással ellátott közlekedési út biztosított.
- 4./ Az előadás befejeztével a művészek és műszaki személyzet eltávoztása után a színpadi rész tüzvédelmi felülvizsgálata az ügyelő és a színpadmester közös feladata. színpadmester
- *****
- 5./ A tűzveszélyes, ill. pirotechnikai cselekmények eszközei megfelelő minőségűek, a biztonsági távolságok betartásra kerültek, az esetleges tüztöltéshez szükséges eszközök a helyszínen vannak. A szereplők kioktatása megtörtént. pirotechnikus
- *****
- 6./ Fenti nyilatkozatok alapján és közreműködése mellett a színpadot az előadás megtartására átvesszem. A színpadszemle megtörtént ügyelő
- *****
- 7./ A díszletek égéskésleltetővel --- kezelték. --- nem kezelték. (Aláhúzni!)
- 8./ A színpad és a nézőtér tüzvédelmi elővizsgálata megtörtént, a tüztöltő készülékek ill. egyéb tüztöltő eszközök a ké szentléti helyeiken vannak. tüzmelőzési ügyeletes
- *****
- 9./ Az előadás befejezése után a nézőtér átvizsgálása, különös tekintettel a tüzvédelemre, a nézőtéri felügyelő a felelős. nézőtéri felügyelő
- *****

Megjegyzés, észrevétel: (pl. tüztöltő rendezvényügyeletes, színpadmester, ügyelő, fővilágosító, a tüzmelőzési ügyeletes, stb. megjegyzései.)

Szeged, 202.....

..... órai előadás.

A nyitást tüzmelőzési szempontból engedélyezem.

..... tüzmelőzési ügyeletes

A Szegedi Nemzeti Színház -- Szegedi Szabadtéri Játékok létesítményeiben készenlétben tartott tűzoltókészülékek:

REÜK Palota:

Padlás (5. szint):

-- Kazánház bejáratánál.....: 2 db 34A 183B C (6 kg-os porraloltó)

2. emelet (4. szint):

-- kiállító termek előtere.....: 1 db 34B C (2 kg-os CO2 gázzaloltó)

-- recepciónál.....: 1 db 34B C (2 kg-os CO2 gázzaloltó)

1. emelet (3. szint):

-- kiállító termek előtere.....: 1 db 34B C (2 kg-os CO2 gázzaloltó)

-- recepciónál.....: 1 db 34B C (2 kg-os CO2 gázzaloltó)

Földszint (2. szint):

-- fedett udvar.....: 1 db 34B C (2 kg-os CO2 gázzaloltó)

-- jegyiroda.....: 1 db 34A 183B C (6 kg-os porraloltó)

-- irodai galéria.....: 1 db 34A 183B C (6 kg-os porraloltó)

-- Tartalék (porta, tűzjelző szekrény).....: 3 db 34A 183B C (6 kg-os porraloltó)

Dóm téri Szabadtéri Színpad: 3

Színpad (50 m²-enként 1 db)

-- jobbra hátul.....: 3 db 34A 183B C (6 kg-os porraloltó)

-- balra hátul.....: 3 db 34A 183B C (6 kg-os porraloltó)

-- jobb oldali ügyelőpultnál.....: 1 db 34B C (2 kg-os CO2 gázzaloltó)

-- bal oldali ügyelőpultnál.....: 1 db 34B C (2 kg-os CO2 gázzaloltó)

-- jobb oldali világosító torony alja.....: 1 db 34A 183B C (6 kg-os porraloltó)

-- bal oldali világosító torony alja.....: 1 db 34A 183B C (6 kg-os porraloltó)

Nézőtér

-- jobb oldali feljáratnál.....: 1 db 34A 183B C (6 kg-os porraloltó)

-- bal oldali feljáratnál.....: 1 db 34A 183B C (6 kg-os porraloltó)

Hátsó épületek:

-- jobb oldali öltözők között.....: 1 db 34A 183B C (6 kg-os porraloltó)

-- hátul, a barakkoknál a WC-nél.....: 1 db 34A 183B C (6 kg-os porraloltó)

-- hátul, a zenekari barakkban.....: 1 db 34A 183B C (6 kg-os porraloltó)

-- BÜFÉ-ben.....: 1 db 34A 183B C (6 kg-os porraloltó)

Újszegedi Szabadtéri Színpad:

Színpad (50 m²-enként 1 db)

-- jobb oldalon.....: 1 db 34A 183B C (6 kg-os porraloltó)

-- bal oldalon.....: 2 db 34A 183B C (6 kg-os porraloltó)

Nézőtér

-- jobb oldali világosító torony aljában.....: 1 db 34A 183B C (6 kg-os porraloltó)

-- bal oldali világosító torony aljában.....: 1 db 34A 183B C (6 kg-os porraloltó)

-- hátsó világító torony aljában.....: 1 db 34A 183B C (6 kg-os porraloltó)

BÜFÉ-nél

-- a kiszolgáló pult közelében.....: 1 db 34A 183B C (6 kg-os porraloltó)